

RB228421



Library of the University of Toronto



four mante. Jes famin 1848 Lethe Dapour





La terre me fut importune, Te pris mon essort vers les Cieux, I'y vis le soleil, et la Lune, Et maintenant I'y vois les Dieux,

Heines delin.

LES NOVVELLES

OE VVRES

DE MONSIEVR

DE

CYRANO BERGERAC.

CONTENANT

L'HISTOIRE COMIQUE des Estats & Empires du Soleil,

PLVSIEVRS LETTRES,

ET AVTRES PIECES

Lib. Mallh. france: Geoffrog Ravin Lavid

A PARIS,

Chez Charles de Sercy, au Palais, dans la Salle Dauphine, à la Bonne Foy couronnée.

M. DC. LXII.

AVEC PRIVILEGE DV ROY.

The I work - The Total



A MONSIEVR DE CYRANO DE MAVVIERES



ONSIEVR,

Tous les plus beaux Esprits de ce Siecle font tant á iij

d'estime des Ouurages de feu Monsieur de Cyrano Bergerac vostre Frere; & les productions de son Esprit sont en effet si considerables, que ie ne pourrois, sans m'atirer des imprécations de leur part, & sans offenser la memoire de cet Illustre Autheur, leur cacher plus longtemps ses Estats & Empires du Soleil, quelques Lettres, Es autres Ouurages, qui me sont heureusement tombez entre les mains, lors qu une aussi longue qu'inutile per-

quisition men auoit osté l'esperance. Il est vray, MONSIEVR, que ie dois auant toutes choses me mettre en estat de vous les restituer; & puis que cet inimitable Escriuain ne vous a pas moins laißé le successeur des fruits de son étude, que l'heritier des biens qu'il auoit receus de la Fortune, ie ne puis en faueur du Public disposer d'un Trésor qui vous appartient à si juste titre, sans vostre consentement, que

i attends cependant auec toute la confiance imaginable. Oüy, MON-SIEVR, i'ose croire que vous ne pouuez me dénier cet adueu; vous auez, trop de gratitude pour ne me pas accorder cette grace; vous estes trop liberal, pour ne pas donner à toute l'Europe ce qu'elle demande auec tant d'empressement; & vous aimez trop la gloire de Monsieur vostre Frere, pour la reserver dans les bornes de vostre Cabinet.

Comme ie sçay, INON-SIEVR, que vous n'estes pas de ces Riches auares, qui possedent de grands biens sans les vouloir partager auec les autres; que vous n'estimez pas les choses parce qu'elles sont rares, mais parce qu'elles sont vtiles; & que vous connoissez trop bien qu'il n'y a point de diference entre les pierres les plus précieuses & les plus ordinaires, lors qu'on les enferme également; i'aurois tort de soupçonner

que vous voulussiez retenir pour vous seul ce qui peut seruir à tant de monde. Si le Soleil estoit incessamment couuert de ces sombres nuages, qui nous dérobent quelquefois sa lumiere, nous ne benirions pas so souvent l'Autheur de la Nature, qui nous montre tous les jours ce bel Astre, que nous appellons la viuante Image de la Diumité: & si vous refusiez au Public cette charmante Piece, dont l'esperance le flate si douce-

ment, vous vous prineriez vous-méme des remercimens & des acclamations qu'il vous prepare de tous costez: Mais, MON-SIEVR, il sembleroit à m'entendre parler, qu'il fut besoin de solliciter vostre generosité, & de vous alleguer des raisons pour vous faire condescendre à faire part à l'Univers d'une chose qui fait toute son impatience; Vous, dis-je, que ay veu d'abord resolus de luy faire un present du Li-

ã vj

ure que ie vous presente, 5 que le vois encore y vouloir mettre vostre Nom à la teste pour luy seruir de rampart contre les traits de l'enuie & de la médisance, qui ont quelquefois si cruellement persecuté son Autheur. C'est maintenant, MON-SIEVR, qu'auec un si puissant secours il ira defier hardiment ces Monstres, en quelque lieu qu'ils se retirent; & que les Palais & les Cours leur seront de foibles aziles, en cas qu'il se

donne la peine de les poursuiure, & qu'il les juge dignes de son indignation. Si ce grand Homme dusrant qu'il estoit mortel, G qu'il n'estoit appuyé que de sa seule vertu, les a terrassez auec tant de bonne fortune, il n'y a point de doute qu'à present qu'il jouit de l'immortalité qu'il s'est acquise par ses trauaux, G qu'il est secondé d'un Frere en qui l'esprit & le bon sens ont fait une alliance tresétroite, il n'étouffe pour ia-

mais ces Hydres renaissantes auec autant de facilité que de promptitude, Et qu'il ne leur fasse aduouer, en expirant pour la derniere fois, qu'on ne peut s attaquer à deux Freres dont l'amitié malgré l'imposture de leurs ennemis, triomphe de la mort méme, sans éprouuer la rigueur de leur vengeance, El (ans porter les peines de leur temerité. le ne veux point parler icy, MONSIEVR, du secours qu'Apollon luy

promist, lors qu'il luy permist l'entrée dans ses Mftats; parce qu'outre qu'apres vous il n'a besoin de personne, il receut alors de cet Autheur de la Lumiere, G de ce Maistre des Sciences, des lumieres que rien ne peut obscurcir, des connoissances où personne ne peut arriver, E) une éloquence victorieuse à laquelle il faut ceder neces-(airement. Enfin, MON-SIEVR, nous pouuons dire pour l'honneur de la

France, & pour l'auantage de vostre Famille, dont il est sorty tant de Personnes recommandables dans la Robe & dans l'Epée, & pour la gloire particuliere de Monsieur de Cyrano, qu'il parest comme un Alexandre reproduit dans ce Siecle par un miracle surprenant: Il trouua comme ce fameux (onquerant, que la Terre auoit des limites trop étroites pour son ambition, & apres auoir a l'age de trente ans par-

couru les Estats & les Empires de la Lune & du Soleil, il alla chercher dans le Palais des Dieux, la satisfaction qu'il n'auoit pu rencontrer dans la demeure des Hommes, & dans le sejour des Astres: Mais, MONSIEVR, ie ne m apperçois pas que ie m engage insensiblement dans le paneg yrique de cet incomparable Genie, moy qui me déurois taire pour le laisser parler, & qui n'ay aucune bonne qualité,

que la passion auec laquelle i honore sa memoire, & le desir que i ay de vous temoigner que ie suis,

MONSIEVR,

Vostre tres humble & oberssant Serviceur, C. DE SERCY.





Ecteve, les Amis du feu Sieur de Bergerac ont crû deuoir à sa me-

morre, & au fauorable accueil que tu as fait à ses precedens Ouurages, vne exacte recherche de ce dernier, qui pour n'estre qu'vn Fragment, ne laisse pas d'auoir des endroits capables de te faire passer quelques heures auec plaisir. C'est vn Enfant qui n'est pas tout à fait formé, mais dont tous les

traits ne marquet pas moins le génie du Pere, que ceux qui ont veu le jour deuant luy. Enfin tel qu'il est, il ose se promettre que si son Pere viuoit encore, il le trouueroit assez raisonnable pour ne le pas desauouer; & s'il le cachoit pour quelque temps à ta veuë, ce seroit pour te le donner apres auec plus de bienseance. Il est naturel de n'estre pas bien-aise de voir ses Enfans estropiez, & de leur donner toute la perfection qui les peut rendre recommandables dans le Monde: Mais celuy-cy est vn Posthume qui n'a d'appuy que de luy mesime, & qui n'a pas eu le bien comme le dernier qui l'a precedé,

d'auoir Monsseur le Bret pour Tuteur. Excuse donc ses defauts, & considere que sa malheureuse naissance qui l'a fait tomber entre les mains de ceux qui pillerent le Coffre de nostre Autheur pendant sa maladie, luy a refusé cet auantage. On ne te prie point de le bien receuoir, puis qu'il a du merite, & qu'il porte le nom d'vn Homme dont l'esprit a plû à toute la Terre. Chacun sçait assez que le Libraire a esté obligé d'imprimer plus d'vne fois ses Ouurages. Ie ne te fais point icy son éloge, i'ay laissé ce soin à l'Autheur de l'Epistre, & à celuy des Vers qui sont au bas de son Portrait: Et

puis Monsieur le Bret t'instruit si particulierement de sa vie dans la Preface qu'il a faite aux Empires de la Lune, que ie ne pourois que m'engager à des redites inutiles & desagreables, si ie l'entreprenois. Certainement l'on peut dire que le Sieur de Bergerac dont il t'a fait le Portrait, a droict de tenir rang parmy ces Illustres que l'Antiquité nous vante, & ie puis t'asseurer que tu le trouueras aussi ingenieux dans cette derniere production que dans les premieres; car enfin tu le verras monter au Soleil par vne machine qui vaut bien ces fioles pleines d'essence, & celle d'acier qui le porta au-

trefois à la Lune.

Ie te prie que ces Démons auec qui tu apprendras qu'il a eu des entretiens si familiers en son voyage, ne t'étonnent pas. Il n'est pas nouueau de penser que le Soleil soit habité. Chacun sçait que Lucien a déja plaisanté sur le mesme sujet: Mais si ton humeur seuere ne pouuoit souffrir vn diuertissement sans fondement, & si tu venois jusqu'à la rigueur d'exiger de nous quelques authoritez, ie te dirois pour defendre vn Mort; qu'Apulée dans son Démon de Socrate a pretendu prouuer, qu'il y auoit vne Puissance qui tenoit le milieu entre les De Deo So-Dieux & les Hommes; que

Apulce.

c'estoit elle qui entretenoit les erreurs de leur Religion; que toutes ces prédictions merueilleuses qui estoient anoncées aux grands Hommes, foit par les songes, soit par la bouche des Oracles, Tuy estoient deuës, & qu'enfin elle auoit inspiré les Sybilles. Il est, dit.il, vraysemblable, que puis que la Terre est peuplée, puis qu'il y a des Poissons dans l'eau, & puis qu'Aristote veut que le feu mesme ne consume point les Pyrostes; cette belle étendue que les Latins nomment l'Æther n'est ny morte ny sterile. Il y a. dit-il, apparence qu'elle est la demeure de ces substances animées qui ont esté recon-

nuës des Grecs sous le nom de Démons, & des Latins sous celuy de Génie. Lac- Lastan-lib.2. tance les nomme ainsi.

Insti. cap. 15.

Ie pourois dire, si i'estois reduit à tirer des préuues de loin pour authoriser ces opinions, que Zénon & tous les cic. lib.2, de Stoiques, tenant que cette Quaft. Acad. partie regnoit sur tout l'Vniuers, pouuoient conceuoir vne nature qui l'habitoit, à qui ils attribuoient ce gouuernement; ainst que ceux qui disent que Rome estoit la Maistresse de la moitié de la Terre, se seruent de ce terme pour exprimer la souueraine authorité du Peuple Romain.

S'il est donc ainsi que tant de grands Hommes ayent

crû que ces Estres spirituels ayent esté les peuples de cette haute region; qui peut trouuer mauuais que nostre Autheur ait promené son Esprit plus loin, & qu'il leur ait assigné vne terre sur ces taches qu'on remarque au Soleil, puis que Plutarque mesme parlant d'eux, ne fait pas dissiculté de les loger dans la Lune?

Pluțarque dans l'Esprit familier de Socrate,

> Ie me fouuiens à propos de cette belle partie du Monde, d'auoir leu dans Lucrece, qu'au commencement,

Sic igitur terræ concreto corpere pondus conftitit, atque omnis mundi Les corps furent pressez, & s'acquirent leur poids;
La Terre, cet amas des excremens
du Monde,

PREFACE:

Demeura fixe, & sembla faire quosi limus choix fluxit graui

Dans le fonds du Chaos d'une fi- & Subjedit

gure ronde.

Dés lors les champs de l'air se vi-

rent transparans,

La Mer s'émût, son cristal fut corporihus liliquide, quidis sunt

Et du Ciel estoile la matiere fluide Nous laissa voir ses beaux Astres

errans.

Ces Vers semblent ne faire rien à mon sujet; aussi ne les ay-je citez que pour te faire remarquer que ce Philosophe separe la matiere du Ciel qu'il nomme l'Æther d'auec l'air que nous respirons, & pour te faire souue-nir en suite qu'il nous auoit auparauant expliqué sa nature, en nous enseignant que é ij

e quasi limus in imum confluxit grauis,

S subsedit funditus wt fex, inde maire, inde ather, inde ather, igni fer isset corporibus liquidis sunt omnia puka e relitta.

Luc. lib. 5-

Inque dics quanto curcum magis
æiheris æstus,
& radÿ jotis
cogebant, vndique terram
verberibus
crebris, &c.
Lib.s. Lucr.

Ce beau vuide apparent, le Ciel ce bel espace, De jour en jour augments son

De jour en jour augmenta son ardeur;

Et pour chasser ensin cette matiere crasse,

La Terre & l' Eau, ces sources de froideur;

Il s'unit au Soleil, ramassa sa lumiere,

Lança ses traits sur elle auec tant de roideur,

Que de la Terre il fit une masse grossiere.

Ce que i'appelle vn vuide apparent, vne espace par vne façon de parler vulgaire, est cet Æther, qui n'est qu'vne vapeur de seu perpetuelle, si l'on en croit ces derniers Vers. Gilbert, Philosophe

moderne, écrit qu'Anaxa- cap 7. lib.t. gore, Ocelle Lucain Disci- Physiol. ple de Pytagore, Hipocrate, & Aristote, auec toute l'Anriquiré, ont suiny cette opinion. Ie sçay bien qu'il traite ce sentimet de ridicule, mais il peut estre qu'il n'a pas raison, & qu'il n'établit pas mieux ce que c'est. Ainfi si nous voulons adjoufter foy à ceux qui ont imaginé qu'il y auoit quelques substances qui pouuoient viure dans ce brulant climat, quel inconuenient y aura-t'il de les approcher du Soleil? & qu'estce qui n'est point permis à vn Homme qui écrit auec l'enjouement de nostre Autheur?

Fista veluptais causa sint proxima veru, Nec quodcunque velit poscat sibi fabula credi. Hora. ad Piso. de Art. Poet.

Ces contes à plaisir, l'essor d'un beau caprice,

Ont vn innocent artifice

De qui l'appas ou la donceur,

Par vne secrette methode,

Auec la verité bien souuent s'accommode;

Mais s'ils vouloient enfin toujours tout emporter, Vne ame forte, vn esprit sage,

Se conserve bien l'auantage De se dégager d'eux, & de les reietter.

Ces Vers d'Horace t'aprennent à ne pas croire tout ce que l'on te dit, à ne chercher pas le solide par tout, à prendre les choses comme il faut, & à ne pas refuser auec chagrin les plaisirs

qu'on te donne. Ie t'en dirois dauantage, pour t'obliger à les receuoir, si ie ne craignois de t'ennuyer.

Ie ne sçay si lors que Platon tient les Démons inuisibles, il pourroit fauoriser le recit que le Sieur de Bergerac nous fait de son Corps, qui deuint transparent à mefure qu'il approcha du Soleil; car par ce moyen toutes ses facultez pouuoient estre tellement épurées, qu'elles ne fussent point tombées sous le sens grossier de nous autres qui sommes icy bas. Quoy qu'il en soit, Apulée, Platon, Aristote, & nostre Autheur dans son Roman, conuiennent, en ce qu'ils croyent que les Démons

é iiij

font formez de la plus subtile matiere du Monde.

Flud. 1.col. fol. 28. in Resp.ad Hop. spong.m. fost.

Robert Flud estime qu'ils ont vn corps interieur & vn corps exterieur; que le premier est de feu, & se conserue par le second qui est formé de l'air le plus pur de la partie superieure du Monde pour les rendre plus agiles. Cela estant, nostre Autheur n'a-t'il pas eu raison de chercher leur origine dans le Soleil? Si tu voulois lire le Traitté que ce Philosophe en a fait, tu verrois qu'il les reconnoist pour des corps subtils & viuans qui ont le pouuoir de se dérober à nos yeux, & de se faire voir quand ils veulent: Il me semble qu'il prouue qu'ils

tirent le premier auantage In 3. col. fol. 28 d'vne façon de se mettre, qu'il nomme dilatation; qu'ils possedent le second par le secours d'vne autre, qu'il appelle condensation; & qu'il en est d'eux comme des autres corps, qui n'ont de la force qu'en nombre : d'où vient, dit il, que les estoilles ne brillent que parce qu'elles sont formées d'vn amas de cette matiere, laquelle assemblée & vnie, peut enuoyer des rayons suffisamment pour frapper la veuë, & pour faire naistre en nous ce sentiment qu'on nomme lumiere.

eiusdem cap.

Sic Rellain colo vocatur densior sui orbis pars.

On peut dire aussi que le changement de la figure des parties qui les forment, les

PREFACE. peut rendre inuisibles, s'il

estoit de nostre sujet de soûtenir cette opinion; car nous ne deuons point douter qu'elle ne dispose les corps à certains effets particuliers, ainsi que l'estime René des Cartes, qui veut que les petits corps qui passent par les pôles du fer & de l'aimant, foient figurez bien differemment des autres de mesme nature. Or quoy qu'ils soient de la matiere qui sort d'vn Astre, & qu'ils se meuuent tres-viste, ils ne sont pas pour cela lumineux, & neproduisent pas moins leurs effets ordinaires durat les tenebres qu'en plein jour. Cela presuposé, ces corps spirituels, pour

se seruir des termes de Flud,

A pag. 133. vsque ad pag.135.par.3 Princ. Phil. Ren.des Cartes, num. 88. 89. 90. 91.

ie veux dire les Démons, ne col. 3, fol. 28. pouroient ils pas donnervne eiufd. cap. telle figure à toutes leurs

parties, qu'ils ne seroient

point apperceus?

Mais c'est trop s'égarer, reuenons à nostre Autheur. Tu auoueras qu'il estoit bien ingenieux, lors qu'il te dira qu'il disposoit de son corps comme il vouloit; qu'estant dépouillé de sa pesanteur, sa volonté en estoit la maistresse, puis qu'il ne luy pouuoit plus resister; qu'en vn mot il n'auoit qu'à vouloir, qu'aussi tost l'air luy estoit foûmis, & il se trouuoit porté d'vne region en vne autre auec vnevistesse prodigieuse? Il falloit asseurément estre scauant, pour inuenter vne

si bonne & si heureuse commodité à voyager dans ces

routes périlleuses.

Atque ideo consindendum oft id quod monetur quantu in fe eft semper moneri. Par. 2. Princ. Phil. Ren. des Cartes, n. 37. 2.54.

Ceux qui auront leu les principes de René des Cartes, conmoistront qu'il le possedoit, lors qu'il dit qu'il suffit que le corps soit vne fois dans le mouuement, pour continuer toûjours à se mouuoir; &ilsauront lieu de regretter le St de Bergerac, le voyant mourir au plus bel endroit de sa course: car sans cette ennemie commune qui rend les ouurages des grands Hommes presque tous défectueux, nous aurions sceu ses entretiens auec ce Phi-Josophe, qu'il se contente d'éleuer jusqu'au Soleil, par vne louange d'autant plus

modeste, qu'il pouroit reciter à sa gloire, ces Vers que Lucrece sit autresois pour Epicure, & que nous aurions aussi pû dire en faueur de nostre Autheur mesme.

Le feu de son Esprit, sa genereuse audace,

Courus le Ciel, la Terre, & leurs vastes deserts;

Mais les trouzant toujours d'un trop petit espace,

Il ouurit leurs ramparts, & passa ne immen l'Uniuers. grauit.

Ergo viuidat vis animi pervicit, & s extra proceffit longe Flammantia mænia mundiatque omne immenfum pera gravit. Lucr. lib. L.

Sur tout ne t'imagine pas que ce soit par caprice & sans raison, qu'il luy fait faire ce long voyage, puis qu'Hesiode tenoit qu'apres que les Hommes s'estoient débarrassez de la matiere terres-

tre, ils deuenoient Démons.

Plutarque dans l'Esprit familier de Socrate.

Plutarque suiuant cette opinion, ne doute point qu'il n'y en ait immediatement sur nos testes & à l'entour de nous; & qu'enfin ils se plaisent auec les Hommes, par vn reste d'amour qu'ils ont pour leur premiere nature. S'ils ne se communiquent, dit-il au commun, que par signes; aussi lors qu'ils en trouuent d'vn esprit éleué, ils leur parlent familierement, leur font part de leurs secrets, & leur impriment certaines marques dont le vulgaire ignorant n'a aucune connoissance. C'est peut estre la raison pour laquelle tu verras toûjours

nostre Autheur dans la compagnie de Campanella; car il estoit trop bien asseuré de leur faueur, pour ne se pas sier à ces peuples obli-

geans.

Quoy qu'il en soit, ie ne prétends point le defendre, ny donner du poids à ce qu'il n'a iamais eu dessein de faire passer que pour des resveries agreables, & qui pouuoient faire voir qu'il n'y auoit point d'opinion si ridicule, qui ne pût estre appuyée de l'authorité de quelque Philosophe qui l'auroit soustenuë auec plus de chagrin que luy. On sçait assez la liberté de son Esprit. Il estoit pourtant plus modeste dans ses fantaisses, que

Apulée De Deo Soora. ce Disciple de Platon qui fait les Démons immortels, puis qu'il se contente de ne les faire viure que sept à huit mille ans.

Quand tu arriveras à vn certain Lac où tous les sens aboutissent comme cinq ruisseaux, pour se décharger dans trois Fleuues qu'il appelle Memoire, Imagination, & Iugement; pense que tu vois la source de ces petits corps de Lucrece qui enferment la semence des choses; & que tu la vois dans le Soleil, parce que c'est luy qui anime tout, & qui distribue au corps toutes ses puissances: ou si tu veux, contente-toy d'imaginer que tu vois les Esprits nager

dans les cauitez du cerueau. pour y receuoir l'impression des objets par le moyen des nerfs qui sont destinez au seruice des sens, & pour la porter en suite aux trois facultez de l'Ame; que les peuples du Soleil voyent là les veritez dans ces grands canaux, comme dans le puits de Democrite; & qu'ainsi que ce Philosophe les auoit cachées dans les abysmes pour faire voir qu'elles nous estoient inconnuës; de mesme nostre Autheur les a placées dans vn lieu plus éleué, mais plus digne d'elle, pour nous donner à entendre qu'il nous est presque impossible d'y atteindre en cette vie.

Tu ne verras pas plustost

l'Histoire qu'il fait des Oyfeaux, pour t'entretenir de leur façon de viure & de leur raisonnement, que tu confesseras qu'il a trouué la maniere dont ce sujet deuoit estre traitté; & qu'il estoit indigne d'occuper l'humeur serieuse de tant de graues Philosophes, qui se sont tant efforcez de les rendre raisonnables

Si tu te veux aussi promener auec luy dans vne certaine Forest où il se fait dire cent choses curicuses par les Arbres, tu connoistras qu'on trompe la peine du chemin auec vn Homme sçauant, bien agreablement, & qu'il semble que tout soit sait pour le diuertir. Tu y ap-

prendras encor quelques particularitez de la Fable de Pyrame & de Tysbé, qui ne sont pas indignes de ce que les Anciens nous en ont laissé. Il auoit asseurément de l'estude & du seu qui luy donnoient cette familiarité auec les plus riches matieres de la Philosophie, & qui le faisoient aimer de ces Illustres dont Monsieur le Bret t'entretient dans sa Preface.

Ne trouues donc point étrange qu'il en vse de la sorte, il estoit trop bon Physicien pour ignorer que la joye est presque toûjours bonne; & si tu ne peux souffrir qu'il ne traitte pas serieusement des choses qui

semblent serieuses d'ellesmesmes, il y a beaucoup de gens qui n'aiment pas ces grandes applications d'Esprit desquels il espere la faueur. Cependant pour te rendre tout à fait raison de fon procedé, ie puis encor te dire qu'il a peut-estre crû qu'vn Roman seroit vne façon nouuelle de traitter les grandes choses, qui pouroit toucher le goust des Esprits du Siecle, & qu'il a écrit dans le mesme sentiment qui sit dire à Lucrece pour se defendre d'auoir fait parler la Sagesse en Vers, que

Pour ceux qui sont nouneaux dans les doctes matieres,

Les hauts rai sonnemens, les traittez serieux. Paroissent bien souvent des discours ennuyeux, Qui font que le commun fuit ces tristes lumieres, Dont l'abord ne produit que de vaines sueurs; Mais le style enjoue, la grace des neuf Sœurs, Espand vn air dinin qui rend tout ponere nosagreable.

Quoniam lac ratio plerumque videtur triftior effe quibus non est tractata, ideoque volz gus abborret ab bac, volui tibi suaui loquenti carmine pierio rationem exp tram, oguali Musao dulci Et rendra mon sujet plus doux en contingere melle. Lucr.1.2.64.

Si ce n'est pas assez de tour ce que ie t'allegue pour te satisfaire, ie n'ay plus rien à dire, sinon que comme Democrite rioit bien tout seul, rien ne te doit au moins empescher de trouuer bon que

plus traittable.

nostre Autheur ait pris cette sorte de plaisir sans toy; & comme ce n'est pas luy qui te fait part de son Ouurage, tu ne peux accuser que nous, qui n'auonspourtant eud'autre but que ton diuertissement.





PRAGMENT D'HISTOIRE COMIQUE,

PAR MONSIEVR DE CYRANO BERGERAC,

CONTENANT

LES ESTATS

ET EMPIRES DV SOLEIL.

NFIN nostre Vaisseau surgît au Havre de Toulon; & d'abord apres auoir rendu graces aux Vents & aux Estoilles,

pour la felicité du Voyage, chacun s'embrassa sur le Port, & se dit adieu. Pour moy, parce qu'au Monde de la Lune, d'où i'arriuois, l'argent se met au nombre des contes faits à plaisir, & que i'en auois comme perdu la memoire, le Pilote se contenta pour le Naulage, de l'honneur d'auoir ports dans son Navire vn Homme tombé du Ciel. Rien ne nous empescha donc d'aller jusques aupres de Thoulouse chez vn de mes Amis. Ie brûlois de le

COMIQUE. 3

voir, pour la joye que i'esperois luy causer, au recit de mes auantures. Ie ne seray point ennuyeux à vous reciter tout ce qui m'arriua sur le chemin; ie me lassay, ie me reposay, i'eus soif, i'eus faim, ie bûs, ie mangeay au milieu de vingt ou trente Chiens qui composoient sa Meute. Quoy que ie fusse en fort mauuais ordre, maigre, & rosty du hasle, il ne laissa pas de me reconnoistre. Transporté de rauissement, il me sauta au col, & apres m'auoir

A ij

baisé plus de cent fois, tout tremblant d'aise, il m'entraisna dans son Château, où si-tost que les larmes eurent fait place à la voix: Enfin, s'écria-t'il, nous viuons, & nous viurons, malgré tous les accidens dont la Fortune a baloté nostre vie. Mais, bons Dieux! il n'est donc pas vray lebruit qui courut que vous auiez esté brûlé en Canada, dans ce grand feu d'artifice duquel vous fustes l'inuenteur? Et cependant deux ou trois personnes de

COMIQVE.

creance, parmy ceux qui m'en apporterent les triftes nouuelles, m'ont juré auoir veu & touché cet Oiseau de bois dans lequel vous fustes rauy. Ils me conterent, que par malheur vous estiez entré dedans au moment qu'on y mit le feu, & que la rapidité des fusées qui brûloient tout à l'entour, vous enleuerent si haut, que l'assistance vous perdit de veuë. Et vous fustes, à ce qu'ils protestent, confommé de telle sorre, que la machine estant re-

A iij

tombée, on n'y trouua que fort peu de vos cendres? Ces cendres, luy répondis-je, Monsieur, estoient donc celles de l'artifice mesme, car le feu ne m'endommagea en façon quelconque. L'artifice estoit attaché en dehors, & sa chaleur par consequent ne pouuoit pas m'incommoder.

Or vous sçaurez qu'aussi tost que le salpestre sut à bout, l'impetueuse assension des susées ne soûtenant plus la machine, elle tomba en terre. Ie la vis

COMIQUE. 7

choir; & lors que ie penfois culbuter auec elle, ie fus bien étonné de sentir que ie montois vers la Lune. Mais il faut vous expliquer la cause d'yn effet que vous prendriez

pour vn miracle.

Ie m'estois le jour de cet accident, à cause de certaines meurtrisseures, froté de moëlle tout le corps: Mais parce que nous estions en decours, & que la Lunc pour lors attire la moëlle, elle abforba si goulument celle dont ma chair estoit im-

A iiij

buë, principalement quad ma boeste fut arriuée au dessus de la moyenne region où il n'y auoit point de nuages interposez pour en affoiblir l'influence, que mon corps fuiuit cette attraction: Et ie vous proteste qu'elle continua de me succer si long-temps, qu'à la fin i'aborday ce Monde, qu'on appelle icy la Lune.

Ie luy racontay en suite fort au long, toutes les particularitez de mon Voyage; & Monsieur de Colignac rauy d'entendre

COMIQUE. 9

des choses si extraordinaires, me conjura de les rediger par écrit. Moy qui aime le repos, ie resistay long-temps, à cause des visites qu'il estoit vraysemblable que cette publigation m'attireroit: toutefois honteux du reproche dont il me rebatoit, de ne pas faire assez de conte de ses prieres, ic me resolus enfin de le satisfaire. Ie mis donc la plume à la main; & à mesure que i'acheuois vn cahier, impatient de ma gloire, qui luy deman-

AV

geoit plus que la sienne, il alloit à Toulouse le prôner dans les plus belles afsemblées: comme on l'auoit en reputation d'vn des plus forts Génies de son siecle, mes louanges dont il sembloit l'infatigable Echo, me firent connoistre de tout le monde. Déja les Graueurs, sans m'auoir veu, auoient buriné mon image; & la Ville retentissoit dans chaque Carrefour, du gosier enroué des Colleporteurs, qui crioient à tuë teste, Voila le Portrait de l'Autheur

COMIQUE. 11

des Estats & Empires de la Lune. Parmy les gens qui lurent mon Liure, il se rencontra beaucoup d'ignorans qui le feüilleterent. Pour contrefaire les Esprits de la grande volée, ils aplaudirent comme les autres jusqu'à battre des mains à chaque mot, de peur de se méprendre, & tous joyeux s'écrierent, qu'il est bon! aux endroits qu'ils n'entédoient point: Mais la superstition trauestie en remors, de qui les dents sont bien aigues, fous la chemise d'vn sot,

leur rongea tant le cœur, qu'ils aimerent mieux renoncer à la reputation de Philosophe, laquelle aussi bien leur estoit vn habit mal fait, que d'en répondre au jour du Iugement.

Voila donc la medaille renuersée, c'est à qui chantera la Palinodie. L'ouurage dont ils auoient fait tant de cas, n'est plus qu'vn pot pourry de contes ridicules, vn amas de lambeaux décousus, vn repertoire de peau d'Asnes à bercer les enfans; & tel n'en connoist pas seule-

COMIQVE. 13

ment la sintaxe, qui condàmne l'Autheur à porter vne bougie à S.Mathurin.

Ce contraste d'opinions entre les habiles & les idiots, augmenta fon credit. Peu apres les copies en manuscrit se vendirent fous le manteau; tout le monde, & ce qui est hors du monde, c'est à dire depuis le Gentilhomme jusqu'au Moine, acheta cette Piece: Les Femmes mesme prirent party. Chaque Famille se diuisa, & les interests de cette querelle allerent si loin, que la Ville fut partagée en deux factions, la Lunaire, & l'Antilunaire.

On estoir aux escarmouches de la Bataille, quand vn matin ie vis entrer dans la chambre de Colignac, neuf ou dix Barbes à longue robe, qui d'abord lui parlerent ainsi. Monsieur, vous sçauez qu'il n'y a pas-vn de nous en cette compagnie qui ne soit vostre Allie, vostre Parent, ou vostre Amy, & que par consequent il ne vous peut rien arriuer de honteux qui ne nous

COMIQVE. 15 rejalisse sur le front? Cependant nous sommes informez de bonne part que vous retirez vn Sorcier dans vostre Chasteau? Vn Sorcier, s'écria Colignac; ô Dieux! nommez-le moy, ie vous le mets entre les mains: mais il faut prendre garde que ce ne soit vne calomnie. Hé quoy, Monsieur, interrompit I'vn des plus venerables, y a-t'il aucun Parlement qui se connoisse en Sorciers comme le nostre? Enfin, mon cher Neveu, pour ne vous pas dauan-

tage tenir en suspens; le Sorcier que nous accufons, est l'Autheur des Estats & Empires de la Lune; il ne sçauroit pas nier qu'il ne soit le plus grand Magicien de l'Europe, apres ce qu'il auouë luy - mesme. Comment, auoir monté à la Lune, cela fe peut-il sans l'entremise de.... Ie n'oserois nommer la beste; car enfin, dites-moy, qu'alloitil faire chez la Lune? Belle demande, interrompit vn autre; il alloit assister au Sabat qui s'y tenoit pos-

COMIQVE. 17 sible ce jour là : Et en effet vous voyez qu'il eut accointance auec le Démon de Socrate, Apres cela vous étonnez-vous que le Diable l'ait comme il dit, rapporté en ce monde? mais quoy qu'il en foit, voyez-vous, tant de Lunes, tant de cheminées, tant de voyages par l'air, ne valent rien, ie dis rien du tout; & entre vous & moy, (à ces mots il approcha sa bouche de son oreille) ie n'ay iamais veu de Sorcier qui n'eust commerce auec la Lune.

Ils se tûrent apres ces bons auis; & Colignac demeura tellement ébahy de leur commune extrauagance, qu'il ne pût iamais dire vn mot. Ce que voyant vn venerable Butor, qui n'auoit point encor parlé: Voyez-vous, dit-il, nostre Parent, nous connoissons où vous tiét l'encloueure; Le Magicien est vne Personne que vous aimez, mais n'apprehendez rien; à vostre consideration, les choses iront à la douceur: vous n'auez seulement qu'à nous le mettre entre

COMIQVE. 19 les mains; & pour l'amour de vous, nous engageons nostre honneur, de le faire brûler sans scandale.

A ces mots, Colignac, quoy que ses poings dans ses costez, ne pût se contenir; vn éclat de rire le prit, qui n'offençât pas peu Messieurs ses Parens; de sorte qu'il ne fut pas en son pouvoir de répondre à aucun poinct de leur Harangue, que par des haaaa, ou des hoooo: si bien que nos Messieurs tres-scandalisez s'en allerent, ie dirois auec leur

10 HISTOIRE courte honte, si elle n'auoit duré jusqu'à Toulouse. Quand ils furent partis, ie tiray Colignac dans son Cabinet, où sitost que i'eus fermé la porte dessus nous: Comte, luy dis-je, ces Ambassadeurs à long poil me semblent des Cometes cheueluës; i'apprehende que le bruit dont ils ont éclaté, ne soit le tonnerre de la foudre qui s'ébranle pour choir. Quoy que leur accusation soit ridicule, & possible vn esset de leur stupidité, ie ne serois pas

moins mort, quand vne douzaine d'habiles gens qui m'auroient veu griller, diroient que mes Iuges fontdes fots. Tous les argumens dont ils prouueroient mon innocence, ne me ressusciteroient pas; & mes cédres demeureroient tout aussi froides dans vn tombeau, qu'à la voirie: c'est pourquoy sauf vostre meilleur auis, ie serois fort joyeux de consentir à la tentation qui me suggere, de ne leur laisser en cette Prouince que mon Portrait; car i'enragerois au

double, de mourir pour vne chose à laquelle ie ne crois gueres. Colignac n'eut quasi pas la patience d'attendre que i'eusse acheué pour répondre: D'abord toutefois il me railla; mais quand il vit que ie le prenois sericusement: Ha! par la mort, s'écria-t'il d'vn visage alarmé, on ne vous touchera point au bord du manteau, que moy, mes Amis, mes Vafsaux, & tous ceux qui me considerent, ne perissent auparauant. Ma maison est telle, qu'on ne la peut COMIQVE. 23 forcer sans canon; elle est tres-auantageuse d'assiette, & bien slanquée. Mais ie suis fou, de me précautionner contre des tonnerres de parchemin; ils sont, luy repliquay-je, quelquesois plus à craindre que ceux de la moyenne region.

De là en auant nous ne parlâmes que de nous réjoüir. Vn jour nous chafsions, vn autre nous allions à la promenade,
quelquefois nous receuions visite, & quelquefois nous en rendions;

enfin nous quittions toûjours chaque diuertissement, auant que ce diuertissement eust pû nous en-

nuyer.

Le Marquis de Cussan, voisin de Colignac, Homme qui se connoist aux bonnes choses, estoit ordinairement auec nous, & nous auec luy; & pour rendre les lieux de nostre sejour encore plus agreables par ce changement, nous allions de Colignac à Cussan, & reuenions de Cussan à Colignac: Les plaisirs innocens dont le corps

COMIQVE. 25 corps est capable, ne faisoient que la moindre partic. De tous ceux que l'Efprit peut trouuer dans l'étude & la conucrfation, aucun ne nous manquoit; & nos Biblioteques vnies comme nos Esprits, appelloient tous les Doctes dans nostre Societé. Nous meslions la lecture à l'entretien; l'entretien à la bonne chere -celle-là à la Pesche ou à la Chasse, aux promenades; & en vn mot; nous jouissions pour ainsi dire & de nous-mesmes, & de

cout ce que la Nature a pro-

B

duit de plus doux pour nostre vsage, & ne meslions que la Raison pour bornes à nos desirs. Cependant ma reputation contraire à mon repos; couroit les Villages circonuoisins, & les Villes mesmes de la Prouince: Tout le monde attiré par ce bruit, prenoit pretexte de venir voir le Seigneur pour voir le Sorcier. Quand ic sortois du Chasteau, non seulement les Enfans & les Femmes, mais aussi les Hommes, me regardoient comme la Beste: sur tou

COMIQVE. 27 le Pasteur de Colignac, qui par malice ou par ignorance, estoit en secret le plus grand de mes ennemis. Cet Homme simple en apparence, & dont l'esprit bas & naif estoit infiniment plaisant en ses naïuetez, estoit en effet tres-meschant: Il estoit vindicatif jusqu'à la rage; calomniateur, comme quelque chose de plus qu'vn Normand; & si chicaneur, que l'amour de la chicane estoit sa passion dominate. Ayant long-temps plaidé contre son Seigneur, qu'il haïssoit

Bij

d'autant plus qu'il l'auoit trouué ferme contre ses attaques, il en craignoit le ressentiment, & pour l'éuiter, auoit voulu permuter son Benefice: mais soit qu'il eust changé de dessein, ou seulement qu'il eust diferé pour se yanger de Colignac, en ma personne, pendant le sejour qu'il feroit en ses terres, il s'efforçoit de persuader le contraire, bien que des voyages qu'il faisoit bien souuent à Toulouse en donnassent quelque soupçon: Il y faisoit mille contes ridicules de

COMIOVE. 29

mes enchantemens; & la voix de cet Homme malin se joignant à celle des simples & des ignorans, y mettoit mon nom en execration: on h'y parloit plus de moy que comme d'vn nouuel Agripa; & nous sceumes qu'on y auoit mesmes informé contre moy à la poursuite du Curé, lequel auoit esté Precepteur de ses enfans. Nous en cûmes aduis par plusieurs personnes qui estoient dans les interests de Colignac & du Marquis; & bien que l'humeur grossiere de tout 30 HISTOIRE vn Païs; nous fut vn sujet d'étonnement & de risée, ie ne laissay pas de m'en effrayer en secret, lors que ie considerois de plus pres les suites fâcheuses que pourroit auoir cet erreur; mon bon génie sans doute m'inspiroit cette frayeur, il éclairoit ma raison de toutes ces lumieres pour me faire voir le précipice où i'allois tomber; & non content de me conseiller ainsi tacitement, se voulut declarer plus expressement en ma faueur.

Vne nuit des plus fâcheuses qui fut iamais, ayant suc-

COMIQUE. 31

cedé à vn des jours les plus agreables que nous custions cus à Colignac, ie me leuay aussi-tost que l'Aurore: & pour dissiper les inquietudes & les nuages dont mon Sprit estoit encore offusqué, i'entray dans le jardin, où la verdure, les fleurs & les fruits, l'artifice & la nature, enchantoient l'ame par les yeux; lors qu'en mesme instant i'apperceus, le Marquis qui s'y promenoit seul dans vne grande allée, laquelle coupoir le parterre en deux: il auoit le marcher lent, & le visage

B iiij

pensif. le restay fort surpris de le voir contre sa coustume si matineux; cela me fit haster mon abord pour luy en demander la cause: Il me répondit, que quelques fâcheux songes dont il auoit esté trauaillé, l'auoient contraint de venir plus matin qu'à son ordinaire, guerir vn mal au jour, que luy auoit causé l'ombre. Ie luy confessay qu'vne semblable peine m'auoit empesché de dormir, & ie luy en allois conter le détail; mais comme i'ouurois la bouche, nous

COMIQVE. 33

apperceûmes au coin d'ync palissade qui croisoit dans la nostre, Colignac qui marchoit à grands pas. De loin qu'il nous apperceut: Vous voyez, s'écria-t'il, vn Homme qui vient d'échaper aux plus affreuses visions dont le spectacle soit capable de faire tourner le cerucau. A peine ay-je eu le loisir de mettre mon pourpoint, que ie suis descendu pour vous le conter; mais vous n'estiez plus ny l'vn, ny l'autre, dans vos chambres : c'est pourquoy ie suis acouru au jardin, me

doutant que vous y seriez. En effet, le pauure Gentilhomme estoit presque hors d'haleine. Si-tost qu'il l'eut reprise, nous l'exhortâmes de se décharger d'vne chose, qui pour estre souuent fort legere, ne laisse pas de peser beaucoup. C'est mon dessein, nous repliqua-t'il; mais auparauant assoiyons nous. Vn Cabinet de jafmins nous presenta tout à propos de la fraischeur & des sieges; nous nous y retirâmes, & chacun s'estant mis à son aise, Colignac poursuiuit ainsi. Yous

COMIQVE. 35 sçaurez qu'apres deux ou trois sommes durant lesquels ie me suis trouué parmy beaucoup d'embarras, dans celuy que i'ay fait enuiron le crepuscule de l Aurore, il m'a semblé que mon cher Hoste que voila, estoit entre le Marquis & moy, & que nous le tenions étroitement embrassé, quand vn grand Monstre noir qui n'estoit que de testes nous l'est venu tout d'vn coup arracher. Le pense mesme qu'il l'alloit précipiter dans vn

bûcher allumé proche de

B vj

36 HISTOIRE là, car il le balançoit déja sur les flames: mais vne Fille semblable à celle des Muses, qu'on nomme Euterpe, s'est jettée aux genoux d'vne Dame, qu'elle a conjuré de le sauuer, (cette Dame auoit, le port & les marques dont se seruent nos Peintres pour representer la Nature.) A peine a t'elle en le loisit d'écouter les prieres de sa Suivante, que toute étonnée: Helas! a-t'elle crié, c'est vn de mes Amis. Aussi rost elle a porté à sa bouche vne espece de SarbaCOMIQUE. 37

tane, & a tant soussé par le canal fous les pieds de mon cher Hoste, qu'elle l'a fait monter dans le Ciel, & l'a garanty des cruautez du Monstre à cent testes. I'ay crié apres luy fort longtemps ce me semble, & l'ay conjuré de ne pas s'en aller fans moy; quand vne infinité de petits Anges tous ronds qui se disoient enfans de l'Aurore, m'ont enleué au mesme Païs, vers lequel il paroissoit voler, &m'ont fait voir des chofes que ie ne vous raconteray point, parce que ie les

tiens trop ridicules. Nous le suppliames de ne pas laisser de nous les dire. Le me suis imaginé, continuat'il, estre dans le Soleil, & que le Soleil estoit vn Monde. Ie n'en serois pas mesme encor desabusé, sans le hanissement de mon Barbe, qui me resveillant, m'a fait voir que i'estois dans mon lit. Quand le Marquis connut que Colignac auoit acheué: Et vous, dit-il, Monsieur Dyrcona, quel a esté le vostre? Pour le mien, répondis-je, encor qu'il ne soit pas des vul-

gaires, ie le mets en conte de rien. Ie suis bilieux, mélancolique, c'est la cause pourquoy depuis que ie suis au monde, mes songes m'ont sans cesse representé des cauernes & du feu-Dans mon plus bel âge il me sembloit en dormant, que deuenu leger, ie m'enleuois jusqu'aux nuës, pour éuiter la rage d'vne troupe d'assassins qui me poursuiuoient; mais qu'au bout d'vn essort sort long & fort vigoureux, il se rencontroit toûjours quelque muraille, apres auoir volé par

desfus beaucoup d'autres, au pied de laquelle acablé de trauail, ie ne manquois point d'estre arresté: ou bien si ie m'imaginois prendre ma volée droit en haut, encor que i'eusse auec les bras nagé fort longtemps dans le Ciel, ie ne laissois pas de me rencontrer toûjours proche de terre; & contre toute raison, sans qu'il me semblast estre deuenu ny las ny lourd, mes ennemis ne faisoient qu'étendre la main, pour me saisir par le pied, & m'attirer à eux. Ie n'ay

COMIQVE. 43

guere eu que des songes femblables à celuy-là, depuis que ie me connois; horsmis que cette nuit, apres auoir long - temps volé comme de coustume, & m'estre plusieurs fois écha : de mes persecuteurs, il m'a semblé qu'à la fin ie les ay perdu de veuë, & que dans vn Ciel libre & fort éclairé, mon corps soulagé de toute pesanteur, i'ay poursuiuy mon voyage jusques dans vn Palais, où se composent la chaleur & la lumiere. I'y aurois sans doute remarqué biend' au-

tres choses; mais mon agitation pour voler m'auoit tellement aproché du bord du lit, que ie suis tombé dans la ruelle, le ventre tout nu sur le plastre, & les yeux fort ouuerts. Voila, Messieurs, mon songe tout au long, que ie n'estime qu'vn pur effet de ces deux qualitez qui prédominent à mon tempérament: car encor que celuy-cy difere vn peu de ceux qui m'arriuent toûjours, en ce que i'ay volé jusqu'au Ciel sans rechoir, i'attribuë ce changement au sang qui s'est COMIQVE. 43

répandu par la joye de nos plaisirs d'hyer, plus au large qu'à son ordinaire, apenetré la melancolie, & luy a osté en la souleuant cette pesanteur qui me faisoit retomber: mais apres tout c'est vne science où il y a fort à deuiner. Ma foy, continua Cussan, vous auez raison, c'est vn pot pourry de toutes les choses à quoy nous auons pensé en veillant, vne monstrueuse chimere, vn assemblage d'especes confuses, que la fantaisse qui dans le sommeil n'est plus guidée 44 HISTOIRE par la Raison, nous presente sans ordre, & dons toutefois en les tordans nous croyons épreindre le vray sens, & tirer des songes comme des Oracles vne science de l'auenir; mais par ma foy ie n'y trouuois aucune autre conformité, sinon que les songes comme les Oracles ne peuuent estre entendus: Toutefois jugez par le mien qui n'est point extraordinaire, de la valeur de tous les autres. I'ay songé que i'estois fort triste, ie rencontrois par tout Dyrcona qui nous re-

COMIQVE. 45 clamoit. Mais sans dauantage m'alambiquer le cerueau à l'explication de ces noires Enigmes, ie vous déueloperay en deux mots leur sens mystique: C'est par ma foy qu'à Colignac on fait de fort mauuais songes, & que si i'en suis crû, nous irons essayer d'en faire de meilleurs à Cussan. Allons-y donc, me dit le Comte, puis que ce trouble feste en a tant d'enuie. Nous déliberâmes de partir le jour mesme. Ie les suppliay de se mettredonc en chemin deuant, parce

que i'estois bien aife (ayans comme ils venoient de conclure) à y sejourner vn mois, d'y faire porter quelques Liures: Ils en tomberent d'accord, & aussi-tost apres déjeuner, mirent le cu sur la selle. Ma foy cependant ie fis vn balot des Volumes que ie m'imaginay n'estre pas à la Biblioteque de Cussan, dont ie chargeay vn Muler; & ie sortis enuiron sur les trois heures, monté sur vn tresbon Coureur. Ie n'allois pourtant qu'au pas, afin d'accompagner ma petite

COMIQVE. 47 Biblioteque, & pour enrichir mon ame auec plus de loisir des liberalitez de ma veue. Mais écoutez vne

auanture qui vous fur-

prendra.

l'auois auancé plus de quatre lieuës, quand ie mo trouuay dans vne Contrée que ie pensois indubitablementauoir veuë autrepart: En effet ie sollicitay tant ma memoire, de me dire d'où ie connoissois ce Païsage, que la presence des objets excitant les images, ie me souuins que c'estoit justement le lieu que l'a-

uois veu en songe la nuit passée. Ce rencontre bizare eut occupé mon intention plus de temps qu'il ne l'occupa, sans vne étrange apparition par qui i'en fus réueillé. Vn Spectre (au moins ie le pris pour tel) se presentant à moy au milieu du chemin, saisit mon cheual par la bride. La taille de ce Phantôme estoit énorme, & par le peu qui paroissoit de ses yeux, il auoit le regard triste & rude. Ie ne sçaurois pourtant dire s'il estoit beau ou laid, car vne longue robe tiffuë

COMIQVE. 49 tissuë des feüillets d'vneLiure de plainchant, le couuroit jusqu'aux ongles, & son visage estoit caché d'vne Carte où l'on auoit écrit l'Inprincipio. Les premieres paroles que le Phantôme profera. Satanus Diabolas, cria-t'il tout épouuanté, ie te conjure par le grand Dieu viuant... A ces mors il hesita; mais repetant toûjours le grand Dieu viuant, & cherchant d'vn visage effaré son Pasteur pour luy souffler le reste, quand il vit que de quelque costé qu'il allongear la

veuë, son Pasteur ne paroissoit point, vn si esfroyable tremblement le saisit, qu'à force de claquer, la moitié de ses dents en tomberent, & les deux tiers de la game sous lesquels il estoit gisant, s'écarterent en papillottes. Il se retourna pourtant vers moy, & dyn regard ny doux ny rude, où ie voyois son esprit floter pour resoudre lequel seroit plus à propos de s'irriter ou s'adoucir. Ho bien, dit-il. Satanus Diabolas, par le sangué ie te conjure au nom

COMIQVE. 51

de Dieu, & de Monsieur S. Iean, de me laisser faire; car si tu grouilles ny pied ny pate, Diable emporte ic t'étriperay. le tiraillois contre luy la bride de mon cheual; mais les éclats de rire qui me suffoquoient, m'osterent toute force: Adjoutez à cela qu'yne cinquantaine de Villageois fortirent de derriere vne haye, marchans sur leurs i genoux, & s'égosillans à a- chanter Kyne Eleison. Quand ls furent assez proche, quare des plus robustes, apres m uoir trempé leurs mains

Cij

dans vn Benistier que tenoit tout exprés le Seruiteur du Presbytere, me prirent au colet. I'estois à peine arresté, que ie vis paroistre Messire Iean, lequel tira deuotement son Estole dont il me garota; & en suite vne cohuë de Femmes & d'enfans, qui malgré toute ma resistance me confirent dans vne grande nape: Au reste i'en fus si bien entortillé, qu'on ne me voyoit que la teste. En cet équipage ils me porterent à Toulouse comme s'ils m'eussent porté au mo-

COMIQVE. 53

nument: Tantost l'vn s'écrioit, que sans cela il y auroit eu famine, parce que lors qu'ils m'auoient rencontre, i'allois asseurément jetter le sort sur les bleds; & puis i'en entendois vn autre qui se plaignoit que le claueau n'auoit commencé dans sa Bergerie, que d'vn Dimanche, qu'au auois frapé sur l'épaule. Mais ce qui malgré tous mes desastres me chatouilla de quelque émotion pour rire, fut le cry plein d'effroy d'vne jeune Païsane

C iii

apres son Fiancé, autrement le Phantôme qui m'auoit pris mon Cheual, (car vous sçaurez que le Rustre s'estoit acalifourchoné dessus, & déja comme sien le talonoit de bonne guerre.) Miserable, glapissoit son Amoureuse, es-tu donc borgne? ne vois-tu pas que le Cheual du Magicien est plus deit le Diable en personne qui t'emporte au Sabat. Nostre pitaut d'épouuante en culbuta par dessus la croupe; ainsi mon Cheual eut la clef des

COMIQVE. 55

champs. Ils consulterent s'ils se saistroient du Mulet, & délibererent qu'ouy; mais ayant décousu le paquet, & au premier Volume qu'ils ouurirent s'estant rencontré la Physique de Monsieur des Cartes, quand ils apperceurent tous les cercles par lesquels ce Philosophe a distinguéle mouuement de chaque Planete, tous d'vne voix heurlerent que c'estoit les cernes que ie traçois pour appeller Belzebut. Celuy qui le tenoit le laissa choir d'apprehension, & par malheur en

tombant il s'ouurit dans vne page où sont expliquées les vertus de l'ayman; ie dis par malheur, pource qu'à l'endroit dont le parle il y a vne figure de cette pierre métalique, où les petits corps qui se déprenent de sa masse pour acrocher le fer sont representez comme des bras. A peine vn de ces marauts l'apperceut, que le l'entendis s'égosiller que c'estoit là le Crapaut qu'on auoit trouué dans l'auge de l'Escurie de son Cousin Fiacre, quand ses Cheuaux mou-

COMIQUE. 57

rurent. A ce mot ceux qui auoient paru les plus échaufez, renguaisnerent leurs mains dans leur sein, ou se reganterent de leurs pochettes. Meisire Iean de son costé crioit à gorge déployée, qu'on se gardast de toucher à rien; que tous ces Liures là estoient de francs grimoires, & le Mulet vn Satan. La canaille ainsi épouuantée, laissa partir le Mulet en paix. Ie vis pourtant Mathurine la Seruante de Monsieur le Curé, qui le chassoit vers l'étable du Presbytere, de peur qu'il

Cv

58 HISTOIRE n'allât dans le Cimetiere poluer l'herbe des Tré-

passez.

Il estoit bien sept heures du foir, quand nous arriuâmes à vn Bourg, où pour me rafraischir on me traîna dans la Geole; car le Lecreur ne me croiroit pas, si ie disois qu'on m'enterra dans vn trou: Et cependant il est si vray, qu'auec vne piroiiette i'en visitay toute l'étendue: Enfin il n'y a personne qui me voyant en ce lieu, ne m'eut pris pour vne bougie allumée fous vne vantouse. D'a-

COMIQUE. 59

bord que mon Geolier me précipita dans cette Cauerne: Si vous me donnez, luy dis-je, ce vestement de pierre pour vn habit, il est trop large; mais si c'est pour vn tombeau, il est tropétroit. On ne peut icy compter les jours que par nuits; des cinq sens il ne me reste l'vsage que de deux, l'odorat, & le toucher; l'vn pour me faire sentir les puanteurs de ma prison; l'autre, pour me la rendre palpable. En verité ie vous l'auouë; ie croirois estre damné, si ie ne sçauois 60 HISTOIRE qu'il n'entrepoint d'innocens en Enfer.

A ce mot d'innocent. mon Geolier s'éclata de rire: Et par ma foy, dit-il, vous estes doc de nos gens, car ie n'en ay iamais tenu sous ma clef que de ceux-là. Apres d'autres complimens de cette nature, le bon homme prit la peine de me foüiller, ie ne sçay pas à quelle intention; mais par la diligence qu'il employa, ie conjecture que c'estoit pour mon bien. Ses recherches estant demeurées inutiles, à cause que durant la baCOMIQVE. 61

taille de Luabolas, i'auois glisse mon or dans mes chausses, quand au bout d'vne tres - exacte anatomie, il se trouua les mains aussi vuides qu'auparauant, peu s'en falut que ie ne mourusse de crainte, comme il pene sa mourir de douleur. Ho vertubleu, s'écria-t'il l'écume dans la bouche, ie l'ay bien veu d'abord que c'estoit vn Sorcier, il est gueux comme le Diable. Va, va, continua-t'il, mon Camarade, songe de bonne heure à ta conscience. Il

auoit à peine acheué ces paroles, que i'entendis le carillon d'vn trousseau de clefs, où il choisissoit celles de mon Cachot. Il auoit le dos tourné; c'est pourquoy de peur qu'il ne se vengeât uu malheur de sa visite, ie tiray dextrement de leur cache trois pistolles, & ie luy dis: Monsieur le Concierge, voila vne pistolle, ie vous supplie de me faire apporter vn morceau, ic n'ay pas mangé depuis vnze heures. Il la receut fort gracieusement, & me protesta que mon desastre le tou-

choit. Quand ie connus fon cœur adoucy: En voila encor vne, continuay-je, pour teconnoistre la peine que iesuis honteux de vous donner. Il ouurit l'oreille, le cœur, & la main; & i'adjoûtay, luy en comptant trois, au lieu de deux, que par cette troisiéme ie le supliois de mettre aupres de moy l'vn de ses Garçons pour me tenir compagnie, parce que les malheureux doiuent craindre la solitude.

Rauy de ma prodigalité, ilme promit toutes choses,

m'embrassa les genoux, declama contre la Iustice, me dit qu'il voyoit bien que i'auois des ennemis, mais que i'en viendrois à mon honneur, que i'eusse bon courage, & qu'au reste il s'engageoit auparauat qu'il fut trois jours de faire blanchir mes manchettes. Ie le remerciay tres, serieusement de sa courtoisie; & apres mille acolades dontil pensa m'étrangler, ce cher Amy verrouilla & reuerrouilla la porte,

Le demeuray tout seul, & fort mélancolique, le

COMIQVE. 63 corps arrondy fur vn boteau de paille en poudre: elle n'estoit pas pourtant si menuë, que plus de cinquante Rats ne la broyafsent encor. La voûte, les murailles, & le plancher, estoient composer de six pierres de tumbe, afin qu'2 ayant la mort dessus, des-Sous, & à l'entour de moy, ie ne pûsse douter de mon enterrement. La froide baue des Limas, & le gluant venin des Crapauts, me couloit sur le visage: Les Poux y auoient les dents plus longues que le corps:

Ie me voyois trauaillé de la pierre, qui ne me faisoit pas moins de mal pour estre externe: Enfin ie pense que pour estre Iob, il ne me manquoit plus qu'vne Femme & vn pot cassé.

Ie vainquis là pourtant toute la dureté de deux heures tres-difficiles, quand le bruit d'vne grosse de clefs, jointe à celuy des verroux de ma porte, me resveilla de l'attention que ie prestois à mes douleurs. En suite du tintamarre, i'apperceus à la clarté d'vne Lampe, vn puissant Rus-

COMIQVE. 67 taut. Il se déchargea d'vne terrine entre mes jambes: Et la, la, dit-il, ne vous affligez point, Voila du potage aux choux, que quand ce seroit.... tant y a c'est de la propre soupe de nostre Maistresse; & si par ma foy, comme dit l'autre, on n'en a pas osté vne goute de graisse. Disant trempe ses cinq doigts jusqu'au fonds, pour m'inuiter d'en faire autant. Ie trauaillay apres l'original, de peur de le décourager; & luy d'vn œil de jubilation: Morguiene, s'é-

cria-t'il, vous estes bon frere. On dit qu'où sauez des enuieux, jerniguay sont des traistres; ouy testiguay sont des traistres: hé qu'ils y viennent donc pour voir. Obien, bien, tant y a, toûjou va qui danse. Cette naïueté m'enfla par deux ou trois fois la gorge pour en rire. Ie fus pourrant si heureux que de m'en competcher: le voyois que la Fortune sembloit m'offrir en ce maraut vne occasion pour ma liberté, c'est pour quoy il m'estoit tres-important de choyer ses bon-

COMIQUE. 69

nes graces; car d'échaper par d'autres voyes, l'Architecte qui bâtit ma prison, y ayant fait plusieurs entrées, ne s'estoit pas souuenu d'y faire vne sortie. Toutes ces considerations furent cause que pour le sonder, ie luy parlay ainsi: Tu es pauure, mon grand Amy, n'est-il pas vray? Helas! Monsieur, répondit le Rustre, quand vous arriueriez de chez le Deuin, vous n'auriez pas mieux frappé au but: Tiens donc, continuay-je, prens cette pistolle.

Ie trouuay sa main si tremblante, lors que ie la mis dedans, qu'à peine la pût-il fermer. Ce comméncement me sembla de mauuais augure; toutefois ie connus bien-tost par la ferueur de ses remercimens, qu'il n'auoit tremblé que de joye: cela fut cause que ie poursuiuis. Mais si tu estois Homme à vousoir participer à l'accomplissement d'vn vœu que i'ay fait, vingt pistolles (outre le salut de ton ame) seroient à toy comme ton chapeau; car tu sçauras

COMIQVE. 71 qu'il n'y a pas vn bon quart - d'heure, enfin vn moment auparauant ton arriuée, qu'vn Ange m'est aparu, & m'a promis de faire connoistre la jusrice de ma cause, pourueu que i'aille demain faire dire vne Messe à Nostre-Dame le ce Bourg au grand Auel. I'ay voulu m'excuser ur ce que i'estois enfermé rop étroitement : mais il m'a répondu, qu'il vienroit vn Homme enuoyé lu Gcolier pour me tenir compagnie, auquel ien'auois qu'à commander de sa

part de me conduire à l'Eglise, & me reconduire en prison; que ie luy recommandasse le secret, & d'obeir sans replique, sur peine de mourir dans l'an: & s'il doutoit de ma parole, ie luy dirois, aux enseignes qu'il est Confraire du Scapulaire. Or le Lecteur sçaura qu'aux parauant i'auois entreueu par la fente de sa chemise vn Scapulaire qui me suggera route la tissure de cette apparition: Et ouy dea, dit-il, mon bon Seigneur, ie ferensice que l'Ange nous a commandé : mais il

COMIQVE. 73 faut donc que cesoit à neuf heures, parce que nostre Maistre sera pour lors à Toulouse aux accordailles de son Fils auec la Fille du Maistre des hautes œuures: dame écoutez, le Bouriau a vn nom aussi bien qu'vn ciron: on dit qu'elle aura de son Pere en mariage, autant d'escus comme il en faut pour la rançon d'vn Roy. Enfin elle est belle & riche, mais ces morceaux là n'ont garde d'arriuer à vn pauure garçon. Helas! mon bon Monsieur, faut que vous fçachiez... Ie ne man-

74 : HISTOIRE

quay pas à cet endroit de l'interrompre; car ie pressentois par ce commencement de digression vne longue enchaisnure de coc-àl'asnes. Or apres que nous eûmes bien digeré nostre complot, le Rustaut prit congé de moy. Il ne manqua pas le lendemain de me venir déterrer justement à l'heure promise. Ie laissay mes habits dans la prison, & ie m'équipay de guenilles; car afin de n'estre pas reconnu, nous l'auions ainsi concerté la veille. Sitost que nous fûmes à l'air,

COMIQVE. 75 ie n'oubliay point de luy compter ses vingt pistolles. Il les regarda fort, & mesme auec de grands yeux. Elles sont d'or & de poids, luy dis-je, sur ma parole. Hé, Monsieur, me repliquat'il, ce n'est pas à cela que ie songe; mais ie songe que la maison du grand Macé est à vendre, auec son clos, & sa vigne. Ie l'auray bien pour deux cent francs, il faut huit jours à bastir le marché; & ie voudrois vous prier, mon bon Monsieur, si c'estoit vostre plaiur, de faire que jusqu'à tant

que le grand Macé tienne bien comptées vos pistolles dans son coffre, elles ne deuiennent point feüilles de Chesne. La naïueté de ce coquin me fit rire. Cependant nous continuâmes de marcher vers l'Eglise, où nous arriuâmes. Quelque temps apres on y commença la grande Messe: mais si-tost que ie vis mon Garde qui se leuoit à son rang pour aller à l'offrande, i'arpentay la nef de trois sauts, & en autant d'autres ie m'égaray prestemét dans vne Ruelle détournée. De

COMIQUE. 77 toutes les diuerses pensées qui m'agitefent en cet inftant; celle que ie suiuis, fur de gagner Toulouse, dont ce Bourg là n'estoit distant que d'vne demy lieuë, à dessein d'y prendre la poste. l'arriuay aux Fauxbourgs d'assez bonne heure; mais ie restay si honteux, de voir tout le monde qui me regardoit, que i'en perdis contenance: La cause de leur étonnement procedoit de mon équipage; car comme en matiere de gueuserie i'estois assez nouueau, i'auois arrangé sur moy

mes haillons si bizarement, qu'auec vne démarche qui ne conuenoit point à l'habit, ic paroissois moins vn pauure qu'vn mascarade; outre que ie passois viste, la veuë basse, & sans demander. A la fin considerant qu'vne attention si vniuerselle me menaçoit d'vne suite dangereuse, ie surmontay ma honte. Aussitost que l'apperceuois quelqu'vn me regarder, ie luy tendois la main. Ie conjurois mesme la charité de ceux qui ne me regardoient point: mais admirez com-

COMIQVE. 179 me bien souvent pour vouloir accompagner de trop de circonspections les desseins où la Fortune veut auoir quelque part, nous les ruinons en irritant cette orgueilleuse. Ie fais cette reflexion au sujet de mon auanture; car ayant apperceu vn Homme vestu en Bourgeois mediocre, de qui le dos estoit tourné vers moy: Monsieur, luy dis-je, le tirant par son manteau, si la compassion peut toucher... Ie n'auois pas entamé le mot qui deuoit sui-

ure, que cet Homme tourna

D iiij

la teste. O Dieux! que deuint-il? mais ô Dieux! que deuins - je moy - mesme? Cet Homme estoit mon Geolier. Nous restâmes tous deux consternez d'admiration, de nous voir où nous nous voiyons. I'estois tout dans ses yeux, il employoit toute ma veuë. Enfin le commun interest, quoy que bien different, nous tira l'vn & l'autre, de l'extase où nous estions plongez. Ha! miserable que ne suis, s'écria le Geolier, faut-il donc que ie sois attrapé? Cette parole à dou-

COMIQVE. 81 ble sens m'inspira aussi-tost le stratagéme que vous allez entédre. Hé main forte, Messieurs, main forte à la Iustice, criay-je tant que ie pûs glapir: Ce voleur a derobé les pierreries de la Comtesse des Mousseaux; ie le cherche depuis vn an. Messicurs, continuay - je tout échaussé, cent pistolles pour qui l'arrestera. L'auois

à peine lâché ces mots, qu'vne tourbe de canaille éboula sur le pauure ébahy. L'étonnement où mon extraordinaire impudence l'auoit jetté, joint à l'imagi-

Dy

nation qu'il auoit, que sans auoir comme vn corps glorieux penetré sans fraction les murailles de mon cachot ie ne pouuois m'estre sauué, le transit tellement, qu'il fut long-temps hors de luy-mesme. A la fin tourefois il se reconnut, & les premieres paroles qu'il employa pour détromper le petit peuple, furent, qu'on se gardast de se méprendre, qu'il estoit fort Homme d'honneur. Indubitablement il alloit découurir tout le mystere : mais vne douzaine de Fruitieres, de

COMIQUE. 83

Laquais, & de Porte chaises, desireux de me seruir pour mon argent, luy fermerent la bouche à coups de poing; Et d'autant qu'ils se figuroient que leur récompense seroit mesurée aux outrages dont ils insulteroient à la foiblesse de ce pauure dupé, chacun accouroit y toucher du pied ou de la main. Voyez l'Hommed'honneur, clabaudoit cette racaille? Il n'a pourtant pas pû s'empescher de dire, dés qu'il a reconnu Monsseur, qu'il estoit attrapé. Le bon de la Comedie, c'est que

D vj

mon Geolier estant en ses habits de feste, il auoit honte de s'auouer Marguillier du Boureau, & craignoit mesme se découurant d'estre encor mieux batu. Moy de mon costé, ie pris l'essor durant le plus chaud de la bagare. l'abandonnay mon salut à mes jambes; elles m'eurent bien-tost mis en franchise: Mais pour mon malheur, la veue que tout le monde recommençoit à jetter sur moy, me rejetta tout de nouueau dans mes premieres alarmes. Si le spectacle de cent

COMIQVE. 85

guenilles, qui comme vn branle de petits gueux dansoient à l'entour de moy, excitoit vn bayieur à me regarder, ie craignois qu'il ne leut sur mon front, que i'estois yn prisonnier échapé. Si vn passant sortoit la main de dessous son manteau, ie me le figurois vn Sergent qui allongeoit le bras pour m'arrester. Si i'en remarquois yn autre, arpentant le paué fans me rencontrer des yeux, ie me persuadois qu'il feignoit de ne m'auoir pas veu, afin de me saisir par derriere. Si

i'apperceuois vn Marchand entrer dans sa boutique, ie disois, il va décrocher sa hallebarde. Si ie rencontrois vn quartier plus chargé de peuple qu'à l'ordinaire, tant de monde, pen. soy-je, ne s'est pointassemblé là sans dessein. Si vn autre estoit vuide, on est icy pres à me guetter. Vn embarras s'opposoit-il à ma fuite, on a barricadé les ruës pour m'enclore. Enfin ma peur subornant ma raifon, chaque Homme me sembloit vn Archer; chaque parole, arrestez, & chaque

COMIQVE. 87 bruit, l'insuportable croassement des verroux de ma prison passée. Ainsi trauaillé de cette terreur panique, ie resolus de gueuser encor, afin de trauerser sans foupçon le reste de la Ville jusqu'à la Poste: Mais de peur qu'on ne me reconnust à la voix, i'adjoustay à l'exercice de Quaisman, l'adresse de contrefaire le Muet. Ie m'auance donc vers ceux que l'apperçoy qui me regardent : ie pointe vn doigt dessous le menton, puis dessus la bouche, & ie l'ouure en bâillant, auec yn

cry non articulé, pour faire entendre par ma grimace, qu'vn pauure Muet demande l'aumosne. Tantost par charité on me donnoit vn compâtissement d'épaule; tantost 1e me sentois fourer vne bribe au poing; & tantost i'entendois des Femmes murmurer, que ie pourois bien en Turquie auoir esté de cette façon martyrisé pour la Foy. Enfin l'appris que la gueuscrie est vn grand Liure, qui nous enseigneles mœurs des peuples, à meilleur marché, que tous ces grands Voyages de

Colomb & de Magellan. Ce stratagéme pourtant ne pût encor lasser l'opiniâtreté de ma destinée, ny gagner son mauuais naturel: Mais à quelle autre inuention pouuois-je recourir? Car de trauerser vne grande Ville comme Toulouse, où mon Estampe m'auoit fait connoistre mesme aux Harangeres, bariolé de guenilles aussi bouruës que celles d'vn Harlequin, n'estoit-il pas vray-semblable que ie serois obserué & reconnu in-

continent? & que le con-

trecharme de ce danger estoit le personnage de Gueux, dont le rolle se jouë sous toute sorte de visages? Et puis quand cette ruse n'auroit pas esté projettée, auec toutes les circonspections qui la deuoient accompagner, ic pense que parmy tant de funestes conjon ctures, c'eftoit auoir le jugement bien fort, de ne pas deuenir insensé.

l'auançois donc chemin, quand tout à coup ie me sentis obligé de rebrousser arriere; car mon venerable COMIQUE. 91

Geolier, & quelque douzaine d'Archers de sa connoissance, qui l'auoient tiré des mains de la racaille, s'estant ameutez, & patrouillans toute la Ville pour me trouuer, se rencontrerent malheureureufement fur mes voyes. D'abord qu'ils m'apperceurent auec leurs yeux de Linx; voler de toute leur force, & moy voler de toute la mienne, fut vne mesme chose. l'estois si legerement poursuiuy, que quelquefois ma liberté sentoit dessus mon col l'haleine des

Tyrans qui la vouloient opprimer: mais il sembloit que l'air qu'ils poussoient en courant derriere moy, me poussast deuant eux. Enfin le Ciel ou la peur me donnerent quatre ou cinq ruelles d'auance. Ce fut pour lors que mes Chaffeurs perdirent le vent & les traces, moy la veuë & le chariuary de cette importune Venerie. Certes qui n'a franchy, ie dis en original, des agonies semblables, peut difficilement mesurer la joye dont ie tressaillis, quand ie me vis échappé.

COMIQUE. 93

Toutefois parce que mon salut me demandoit tout entier, je resolus de ménager bien auaricieusement le temps qu'ils con sommoient pour m'atteindre. Ie me barboüillay le visage, frotay mes cheueux de poussiere, dépouillay mon pourpoint, deualay mon haut - de - chausse, jettay mon chapeau dans vn soûpirail; puis ayant étendu mon mouchoir dessus le paué, & disposé aux coins quatre petits cailloux, comme les malades de la contagion, ie me couchay vis à

vis, le ventre contre terre, & d'vne voix piteuse me mis à geindre fort langourcusement. A peine estois-je là, que i'entendis les cris de cette enrouée populace logtemps auant le bruitde leurs pieds; mais i'eus encor assez de jugement pour me tenir en la mesme posture, dans l'esperacede n'enestrepoint connu, & ie ne fus point trompé, car me prenant tous pour vn pestiferé, ils passerent fort viste, en se bouchant le nez, & jetterent la pluspart vn double fur mon mouchoir.

L'orage ainsi dissipé,

COMIQVE. 95 i'entre sous vne allée, ie reprens mes habits, & m'abandonne encor à la Fortune; mais i'auois tant couru, qu'elle s'estoit lassée de me suiure. Il le faut bien croire ainsi; carà force de trauerser des places & des carrefours, d'enfiler & couper des rues, cette glorieuse Déesse n'estant pas accoustumée de marcher si viste, pour mieux dérober ma route, me laissa choir aueuglement aux mains des Archers qui me poursuiuoient. A ma rencontre ils

foudroyerent vne huée si

furieuse, que i'en demeuray sourd. Ils crûrent n'auoir point assez de bras pour m'arrester, ils y employerent les dents, & ne s'afseuroient pas encor de me tenir; l'vn me traisnoit par les cheueux, vn autre par le collet, pendant que les moins passionez me fouilloient. La queste fut plus heureuse que celle de la prison, ils trouuerent le reste de mon or.

Comme ces charitables Medecins s'occupoient à guerir l'hydropisse de ma bourse, vn grand bruit s'é-

leua:

COMIQVE. 97 leua: Toute la place retentit de ces mots, tile, tile, & en mesme temps ie vis briller des épées. Ces Messièurs qui me traisnoient, crierent, que c'estoient les Archers du Grand Preuost qui leur vouloiét dérober cette capture. Mais prenez garde, me dirent-ils, me tirant plus fort qu'à l'ordinaire, de choir entre leurs mains, car vous seriez condamné en vingt-quatre heures, & le Roy ne vous sauueroit pas. A la fin pourtant effrayez eux-mesmes du chamaillis qui commençoit à

E

les atteindre, ils m'abandonnerent si vniuersellement, que ie demeuray tout seul au milieu de la ruë, cependant que les agresseurs faisoient boucherie de tout ce qu'ils rencontroient. le vous laisse à penser si ie pris la fuite, moy qui auois également à craindre l'vn & l'autre party. En peu de temps ie m'éloignay de la bagarre; mais comme déja ie demandois le chemin de la Poste, vn torrent de peuple qui fuyoit la meslée, dégorgea dans ma ruë; ne

COMIQVE. 99

pouuant resister à la foule, ie la suiuis; & me fâchant de courir si long-temps, ie gagnay à la fin vne petite porte fort sombre, où ie me jettay pesle-messe auec d'autres fuyards. Nous la baclâmes dessus nous; puis quand tout le monde eut repris haleine: Camarades, dit-vn de la troupe, si vous m'en croyez, passons les deux guichets, & tenons fort dans le preau. Ces épouuantables paroles fraperent mes oreilles d'vne douleur si surprenante, que ie pensay tomber mort sur

100 HISTOIRE la place. Helas! tout aussitoft, mais trop tard, ie m'aperceus qu'au lieu de me sauuer dans yn azile comme ie croyois, i estois venu me jetter moy-mesme en prison, tant il est impossible d'échaper à la vigilance de son étoille. Ie consideray cet Homme plus attentiuement, & iele reconnus pour vn des Archers qui m'auoient si longtemps couru: La sueur froide m'en monta au front, & ie deuins passe prest à m'euanoüir. Ceux qui me virent si foible, émeus de compassion, de-

COMIQVE. 101 manderent de l'eau; chacun s'approcha pour me secourir, & par malheur ce maudit Archer fut des plus hastez; il n'eust pas jetté les yeux sur moy, qu'aussi-tost il me reconnut. Il fit signe à ses compagnons, & en mesme temps on me salüa d'vn ie vous fais prisonnier de par le Roy. Il ne falut pas aller loin pour m'écroüer.

Iedemeuray dans la morgue jusqu'au soir, où chaque Guichetier l'vn apres l'autre, par vne exacte dissection des parties de mon visage, venon tirer mon

E iij

102 HISTOIRE tableau sur la toille de sa memoire.

A sept heures sonantes, le bruit d'vn trousseau de clefs donna le signal de la retraite. On me demanda si ie voulois estre conduit à la chambre d'vne pistolle; ie répondis d'vn baissement de teste. De l'argent donc? me repliqua ce Guide. Ie connus bien que i'estois en lieu où il m'en faudroit aualer bien d'autres : C'est pourquoy ie le priay, en cas que sa courtoisse ne pût se resoudre à me faire credit jusqu'au lendemain,

COMIQVE. 103 qu'il dit de ma part au Geolier de me rendre la monnoye qu'on m'auoit prise. Ho par ma foy, répondit ce maraut, nostre Maistre a bon cœur, il ne rend rien. Est-ce donc que pour vostre beau nez.... Hé allons, allons aux cachots noirs. En acheuant ces paroles, il me montra le chemin par vngråd coup de son trousseau de clefs, la pesanteur duquel me fit culbuter & griller du haut en bas d'y ne montée obscure, jusqu'au pied d'vne porte qui m'arresta; encorn'auroy-je pas

E iiij

reconnu que c'en estoit vne, sans l'éclat du choc dont ie la heurtay, car ie n'auois plus mes yeux, ils estoient demeurez au haut de l'escalier sous la figure d'vne chandelle que tenoit à quatre-vingts marches au deffus de moy mon boureau de conducteur. Enfin cet homme tigre pian piano descendu, démessa trente grofses serrures, décrocha autant de barres, & le guichet seulement entrebaillé, d'vne secousse de genouil il m'engouffra dans cette fosse dont ie n'eus pas le temps

COMIQVE. 105 de remarquer toute l'horreur, tant il retira viste apres luy la porte. Ie demeuray dans la bourbe jusqu'aux genoux. Si ie pensois gagner le bord, i'enfonçois jusqu'à la ceinture: Le gloussement terrible des Crapaux qui patogeoient dans la vase, mefaisoit souhaiter d'estre sourd; ie sentois des Lezards monter le long de mes cuisses, des Couleuvres m'entortiller le col; & i'en entreuis vne à la sombre clarté de ses prunelles étincelantes, qui de sa gueulle toute noire de

venin dardoit vne langue à trois pointes, dont la brusque agitation paroissoit vne foudre, où ses regards mettoient le seu.

D'exprimer le reste, ie ne puis, il surpasse toute creance; & puis ie n'ose tâcher à m'en ressouuenir, tant ie crains que la certitude où ie pense estre d'auoir franchy maprifon, ne soit vn songe duquel ie me vais éueiller. L'éguille auoit marqué dix heures au Cadran de la grosse Tour, auant que personne eut frappé à mon tombeau:

COMIQVE. 107 mais enuiron ce temps-là. comme déja la douleur d'vne amere tristesse commençoit à me serrer le cœur, & desordonner ce juste accord qui fait la vie, i'entendis vne voix laquelle m'auertissoit de saisir la perche qu'on me presentoit. Apres auoir parmy l'obscurité tatoné l'air assez long-temps pour la trouuer, i'en rencontray vn bout, ie le pris tout émeu, & mon Geolier tirant l'autre à soy, me pescha du milieu de ce marescage. I eme doutay que mes

affaires auoient pris vne autre face, car il me fit de profondes ciuilitez, ne me parla que la teste nuë, & me dit que cinq ou fix personnes de condition attendoient dans la court pour me voir: Il n'est pas jusqu'à cette beste sauuage qui m'auoit enfermé dans la caue que le vous ay décrite, lequel eut l'impudence de m'aborder: Auec vn genouil en terre m'ayant baisé les mains, de l'vne de ses pates il m'osta quantité de Limats qui s'estoient colez à mes cheueux, & de

COMIQVE. 109 l'autre il fit choir vn gros tas de Sangfuës dont i'auois le visage masqué.

Apres cette admirable courtoisse: Au moins me dit-il, mon bon Seigneur, vous vous souuiendrez de la peine & du soin qu'a pris aupres de vous le gros Nicolas: Pardy écoutez, quad c'eust esté pour le Roy, ce n'est pas pour vous le reprocher dea. Outré de l'effronterie du maraut, ieluy fis signe que ie m'en souuiendrois. Par mille détours effroyables i'arriuay enfin à la lumiere, & puis dans la court, où si

dans la court, où si-tost que ie fus entré, deux hommes me saisirent, que d'abord ie ne pûs connoistre, à cause qu'ils s'est oient jettez sur moy en mesme temps, & me tenoient l'vn & l'autre la face attachée contre la mienne. Ie fus long-temps fans les deuiner; mais les transports de leur amitié prenant vn peu de tréve, ie reconnus mon cher Colignac, & le braue Marquis. Colignae auoit le bras en écharpe, & Cufsan fut le premier qui sortit de son extase. Helas! dit-il,

COMIQVE. IH

nous n'aurions iamais soupconné vn tel desastre, sans vostre Coureur & le Mulet qui sont arriuez cette nuit aux portes de mon Chasteau: Leur poitrail, leurs sangles, leur croupiere, tout estoit 10mpu, & cela nous a fait présager quelque chose de vostre malheur. Nous sommes montez aussi-tost à cheual, & n'auons pas cheminé deux ou trois lieuës vers Colignac, que tout le Païs émeu de cet accident, nous en a particularisé les circonstances. Au galop en

mesme temps nous auons donné jusqu'au Bourg où vous estiez en prison; mais y ayant appris vostre éuasion, sur le bruit qui couroit que vous auiez tourné du costé de Toulouse; auec ce que nous auions de nos gens, nous y fommes venus à toute bride. Le premier à qui nous auons demandé de vos nouuelles, nous a dit qu'on vous auoit repris. En mesme temps nous auons poussé nos Cheuaux vers cette prison; mais d'autres gens nous ont asseuré que vous vous estiez éuanouy

COMIQVE. 113 de la main des Sergens: Ez comme nous auancions toûjours chemin, des Bourgeois se contoient l'vn à l'autre que vous estiez deuenu inuisible. Enfin à force de prendre langue, nous auons sceu qu'apres vous auoir pris, perdu, & repris ie ne sçay combien de fois, on vous menoit à la prison de la grosse Tour. Nous auons coupé chemin à vos Archers, & d'vn bonheur plus apparent que veritable, nous les auons rencontrez en teste, attaquez, combatus, & mis en fuite:

mais nous n'auons pûaps prendre des blessez mesme que nous auons pris, ce que vous estiez deuenu, juf ju'à ce matin qu'on nous est venu dire que vous estiez aueuglement venu vousmesme vous sauuer en prison. Colignac est blessé en plusieurs endroits, mais fort legerement. Au reste nous venons de mettre ordre que vous fussiez logé dans la plus belle chambre d'icy. Comme vous aimez le grad air, nous auons fait meubler vn petit appartement pour vous seul tout au haut

COMIQVE. 'ng de la grosse Tour, dont la rerrasse vous seruira de Balcon; vos yeux du moins seront en liberté malgré le corps qui les attache. Ha! mon cher Dyrcona, s'écria le Comte prenant alors la parole, nous fûmes bien malheur ux de ne pas t'emmener, quand nous partismes de Colignac. Mon cœur par vne tristesse aueugle dont i'ignorois la cause, me prédisoit ie ne sçay quoy d'épouuantable: mais n'importe, i'ay des Amis, tu es innocent, & en tout cas ie sçay fort bien

comme on meurt glorieusement. Vne seule chose me desespere. Le maraut sur lequel ie voulois essayer les premiers coups de mavengeance (tu conçois bien que ie parle de mon Curé) n'est plus en estat de la ressentir, ce miserable a rendu l'ame. Voicy le détail de sa mort. Il couroit auec son Seruiteur pour chasser ton Coureur dans son Escurie, quand ce Cheual, d'vne fidelité par qui peut-estre les secrettes sumieres de son instinct ont redoublé, tout fougueux se mit à ruer,

COMIQVE. 117 mais auec tant de furie & de succés, qu'en trois coups de pied contre qui la teste de ce bufle échoua, il fit vaquer son Benefice. Tu ne comprens pas sans doute les causes de la haine de cet insensé, mais ie te les veux découurir. Sçache donc. pour prendre l'affaire de plus haut, que ce saint Homme, Norman de Nation, & Chicaneur de son mestier, qui déservoit selon l'argent des Pelerins, vne Chapelle abandonnée, jetta vn déuolu sur la Cure de Colignac; & que malgré

tous mes efforts, pour maintenir le possesseur dans son bon droict, le drôle patelina si bien ses Iuges, qu'à la sin malgré nous il sur nostre Pasteur.

Au bout d'vn an il me plaida aussi, sur ce qu'il entendoit que ie payasse la dixme. On eut beau luy representer, que de temps immemorial ma terre estoit franche, il ne laissa pas d'intenter son procez qu'il perdit; mais dans les procedures il fit naistre tant d'incidens, qu'à force de pulluler, plus de vingt autres procez

COMIQVE. 119 ont germé de celuy-là, qui demeureront au croc, grace au Cheual dont le pied s'est trouué plus dur que la ceruelle de M. Iean. Voilatout ceque ie puis conjecturer du vertigo de nostre Pasteur. Mais admirez auec quelle prégoyance il conduisoit fa rage. On me vient d'afseurer que s'estant mis en teste le malheureux dessein deta prison, il auoit secretement permuté la Cure de Colignac contre vn autre Cure en son Païs, où il s'attendoit de se retirer aussitostque tu serois pris. Son

Seruiteur mesme a dit, que voyant ton Cheual pres de son Escurie, il luy auoit entendu murmurer que c'estoit dequoy le mener en lieu où on ne l'attein-

droit pas.

En suite de ce discours, Colignac m'auertit de me défier des offres & des visites que me rendroit peut estre vne personne trespuissante qu'il me nomma; que c'estoit par son credit que Messire lean auoit gagné le procez du déuolu; & que cette personne de qualité auoit sollicité l'affaire

COMIQUE. 121

faire pour luy, en payement des seruices que ce bon Prestre, du temps qu'il estoit Cuistre, auoit rendu au College à son Fils. Or, continua Colignac, comme il est bien malaisé de plaider sans aigreur, & sans qu'il reste à l'ame vn caractere d'inimitié qui ne s'efface plus, encor qu'on nous ait rapatriez, il a toûjours depuis cherché secretement les occasions de me trauerser: Mais il n'importe, i'ay plus de patens que luy dans la robe, & ay beaucoup d'Amis, ou

F

tout au pis nous sçaurons y interposer l'authorité

Royale.

Apres que Colignac eut dit, ils tâcherent l'vn & l'autre de me confoler; mais ce fut par les témoignages d'vne douleur si tendre, que la mienne s'en

augmenta.

Sur ces entrefaites, mon Geolier nous vint retrouuer, pour nous auertir que la chambre estoit preste. Allons-la voir, répondit Cussan; il marcha, & nous le suiuîmes. Ie la trouuay fort ajustée. Il neme man-

COMIQVE. 123 que rien, leur dis-jo, sinon des Liures. Colignac me promit de m'enuoyer dés le lendemain tous ceux dont ie luy donnerois la liste. Quand nous eûmes bien consideré & bien reconnu par la hauteur de ma Tour, par les fossezà fonds de cuue qui l'enuironnoient, & par toutes les dispositions de mon appartement, que de me sauuer estoit vne entreprise hors du pouuoir humain; mes Amis se regardans l'vn l'autre, & puis jettant les yeux sur moy, se mirent à

Fij

pleurer: Mais comme si tout à coup nostre douleur eut flechy la colere du Ciel, vne soudaine joye s'empara de mon ame; la joye attira l'esperance, & l'esperance de secrettes lumieres, dont ma raison se trouua tellement ébloüye, que d'vn emportement contre ma volonté qui me sembloit ridicule à moy-même: Allez, leur dis-je, allez m'attendre à Colignac, i'y seray dans trois jours; & enuoyez moy tous les instrumens de Mathematique dont ie trauaille ordinairement. Au

comique et ans vne grande boiste force crystaux taillez de diuerse façon, ne les oubliez pas, toutesois i'auray plutost fait de specifier dans vn memoire les choses dont i'ay besoin.

Ils fe chargerent du billet que ie leur donnay, fans pouuoir penetrer mon intention: Apres quoy ie les

congediay.

Depuis leur depart ie ne fis que ruminer à l'exection des choses que i'auois prémeditées, & i'y ruminois encor le lendemain,

quand on m'apporta de leur part tout ce que i'auois marqué au catalogue. Vn Valet de chambre de Colignac me dit, qu'on n'auoit point veu son Maistre depuis le jour precedent, & qu'on ne sçauoit ce qu'il estoit deuenu. Cet accident ne me troubla point, parce qu'aussi-tost il me vint à la pensée qu'il seroit possible allé en Cour solliciter ma sortie: c'est pourquoy sans m'étonner, ie mis la main à l'œuure. Huit jours durant ie charpentay, ie rabotay, ie coCOMIQVE. 127 lay, enfin ie construis la machine que ie vous vais décrire.

Ce fut vne grande boiste fort legere, & qui fermoit fort juste: Elle estoit haute de fix pieds ou enuiron, & large de trois en quarré. Cette boiste estoit trouée par en bas; & par dessus la voûte qui l'estoit aussi, ie posay vn vaisseau de crystal troué de mesme, fait en globe, mais fort ample, dont le goulot aboutissoit justement, & s'enchassoit dans le pertuis que i'auois pratiqué au chapiteau.

Fiiij

Le vase estoit construit exprés à plusieurs angles, & en forme d'icosaëdre, afin que chaque facete estant connuxe & concaue, ma boule produisist l'effet d'vn miroir ardent.

Le Geolier, ny ses Guichetiers, ne montoient iamais à ma chambre, qu'ils
ne me rencontrassent occupé à ce trauail: mais ils
ne s'en étonnoient point,
à cause de toutes les gentillesses de mecanique qu'ils
voyoient dans ma chambre, dont ie medisois l'inuenteur, Il y auoit entr'au-

COMIQVE. 129

tres vn horloge à vent, vn œil artificiel auec lequel on voit la nuit, vne Sphere où les Astres suiuent le mouuement qu'ils ont dans le Ciel: Tout cela leur persuadoit que la machine où ie trauaillois, estoit vne curiosité semblable; & puis l'argent dont Colignae leur graissoit les mains, les faifoit marcher doux en beaucoup de pas difficiles. Or il estoit neuf heures du matin; mon Geolier estoit descendu, & le Ciel estoit obscurcy, quand i'exposay cette machine au sommet

de ma Tour, c'est à dire au lieu le plus découuert de ma terrasse: Elle fermoit si close, qu'vn seul grain d'air, horsmis par les deux ouuertures, nes'y pouvoit glisser; & i'auois amboité par dedans vn petit ais fort leger qui servoit à m'assoir.

Tout cela disposé de la la sorte, ie m'enfermay dedans, & i'y demeuray pres d'vne heure, attendant ce qu'il plairoit à la Fortune

d'ordonner de moy.

Quand le Soleil débarassé de nuages commença d'éclairer ma machine, cet

COMIQVE. 131

icosaëdre transparent qui receuoit à trauers ses facetes les tresors du Soleil, en répandoit par le bocal la lumiere dans ma cellule; & comme cette splendeur s'afoiblissoit à cause des rayos qui ne pouuoient se replier jusqu'à moy sans se rompre beaucoup de fois, cette vigueur de clarté temperée convertissoit ma Chasse en vn petit Ciel de pourpre émaillé d'or.

l'admirois auec extasela beauté d'vn coloris si mélangé; & voicy que tout à soup ie sens mes entrailles

émeuës de la mesme façon que les sentiroit tressaillir quelqu'vn enleué par vne

poulie.

l'allois ouurir monguichet, pour connoistre 'la cause de cette émotion: mais comme i'auançois la main, l'apperceus par le trou du plancher de ma boiste, ma Tour déja fort basse au dessous de moy; & monpetit Chasteau en l'air, poussant mes pieds contremont, me fit voir en vn tournemain Toulouse qui s'enfonçoit en terre. Ce prodige m'étonna, non

COMIQVE. 133

point à cause d'vn essor si subit, mais à cause de cet épouuatable emportement de la raison humaine au succés d'vn dessein qui m'auoit mesme effrayé en l'imaginant. Le reste ne me surprit pas; car i'auois bien préueu que le vuide qui suruiendroit dans l'icosaëdre à cause des rayons vnis du Soleil par les verres concaues, attireroit pour le remplir vne furieuse abondance d'air, dont maboiste feroit enleuée; & qu'à mefureque ie monterois, l'horrible vent qui s'engouffre-

roit par le trou, ne pouroit s'éleuer jusqu'à la voûte, qu'en penetrant cette machine auec furie il ne la. poussat en haut. Quoy que mon dessein fut digeré auec beaucoup de précaution, vne circonstance toutefois me trompa, pour n'auoir pas assez esperé de la vertu de mes miroirs. I'auois disposé autour de ma boiste vne petite voile facile à contourner, auec vne ficelle dont ie tenois le bout, qui passoit par le bocal du vase; car ie m'estois imaginé qu'ainsi quand ie serois en

COMIQVE. 135

l'air, ie pourois prendre autant de vent qu'il m'en faudroit pour arriuer à Colignac; mais en vn clin d'œil le Soleil qui batoit à plom & obliquement sur les miroirs ardens de l'icosaëdre, me guinda si haut, que ie perdis Toulouse de veuë. Cela me fit abandonner ma ficelle, & fort peu de temps apres i'apperceus par vne des vitres que i'auois pratiquées aux quatre costez de la machine, ma petite voile arrachée qui s'enuoloit au gré d'vn tourbillon entonné dedans.

Il me souuient qu'en moins d'vne heure ie me trouuay au dessus de la moyenne region: Ie m'en apperceus bien-tost, parce que ie voyois gresler & pleuuoir plus bas que moy, On me demandera peutestre d'où venoit alors ce vent (sans lequel maboiste ne pouuoit monter) dans vn étage du Ciel exempt de metheores: Mais pourueu qu'on m'écoute, ie satisferay à cette objection. Ie vous ay dir que le Soleil qui batoit vigourensement fur mes' miroirs concaues,

COMIQVE. 137 vnissant les rais dans le milieu du vase, chassoit auec son ardeur par le tuyau d'enhaut l'air dont il estoit plein; & qu'ainsi le vase demeurant vuide, la nature qui l'abhorre luy faisoit rehumer par l'ouuerture basse d'autre air pour se remplir: S'il en perdoit beaucoup, il en recouuroit autant; & decette sorte on ne doit pas s'ébahir que dans vne region du dessus de la moyenne ou sont les vents, ie continuasse de monter, parce que Lethar deuenoit vent, par la fu138 HISTOIER rieuse vistesse auec laquelle il s'engousseroit pour empescher le vuide, & deuoit par consequent pousser sans cesse ma machine.

Ie ne fus quasi pas trauaillé de la faim, horsmis lors que ie trauersay cette moyenne region; car veritablement la froideur du climat me la fit voir de loin; ie dis de loin, à cause qu'vne bouteille d'essence que ie prois toûjours, dont i'aualay quelques gorgées, luy defendit d'approcher.

Pendant tout le reste de

COMIQVE. 139 mon voyage, ie n'ensentis aucune atteinte; au contraire, plus i'auançois vers ce monde enflamé, plus ie me trouuois robuste: Ie sentois mon visage vn peu chaud, & plus guay qu'à l'ordinaire; mes mains paroissoient colorées d'vn vermeil agreable, & ie ne sçay quelle joye couloit parmy mon sang qui me faisoit estre au dela de

Il me souuient que reflechissant sur cette auanture, ie raisonnay vne sois ainsi. La faim sans doute

moy.

ne me sçauroit atteindre. à cause que cette douleur n'estant qu'vn instinct de nature, auec lequel elle oblige les animaux à reparer par l'aliment ce qui se perd de leur substance: Aujourd'huy qu'elle sent que le Soleil par sa pure, continuelle, & voisine irradiation, me fait plus reparer de chaleur radicale, que ie n'en pers, elle ne me donne plus cette enuie qui me seroit inutile. I'objectois pourtant à ces raisons, que puis que le temperament qui fait la vie,

COMIQVE. 141 consistoir non seulement en chaleur naturelle, mais en humide radical, où ce feu se doit attacher comme la flame à l'huile d'yne lampe: Les rayons seuls de ce brasier vital ne pouuoient faire l'ame, à moins de rencontrer quelque matiere onctueuse qui les fixât. Mais tout aussi-tost ie vainquis cette difficulté, apres auoir pris garde que dans nos corps l'humide radical, & la chaleur naturelle, ne sont rien qu'vne mesme chose; car ce que l'on appelle humide, soir

dans les Animaux, soit dans le Soleil, cette grande ame du Monde n'est qu'vne fluxion d'étincelles plus continuës, à cause de leur mobilité; & ce que l'on nomme chaleur, est vne brouine d'atômes de feu qui paroifsent moins déliées, à cause de leur interruption: mais quand l'humide & la chaleur radicale seroient deux choses distinctes, il est constant que l'humide ne seroit pas necessaire pour viure si proche du Soleil; car puis que cet humide ne fert dans les viuans que

COMIQVE. 143
pour arrester la chaleur qui
s'exhalezoit trop viste, &
ne seroit pas reparée assez
tost; ie n'auois garde d'en
manquer dans vne region
où de ces petits corps de
slame qui font la vie, il s'en
reünissoit dauantage à mon
estre, qu'il ne s'en détachoit.

Vne autre chose peut causer de l'étonnement; à sçauoir, pourquoy les approches de ce globe ardent ne me consommoient pas, puis que i'auois presque atteint la pleine actiuité de sa Sphere; mais en voicy la

raison. Ce n'est point à proprement parler, le feu mesme qui brûle, mais vne matiere plus grosse que le feu pousse çà & là par les élans de sa nature mobile; & cette poudre de bluettes que ienomme feu, par ellemesme mouuante, tient possible toute son action de la rondeur de ses atômes; car ils chatouillent, échaufent, ou brûlent, selon la figure des corps qu'ils traifnent auec eux. Ainsi la paille ne jette pas vne flame si ardente que le bois; le bois brûle auec moins de violence

COMIQVE. 145 violence que le fer; & cela procede de ceque le feu de fer, de bois, & de paille, quoy qu'en soy le mesme feu agit toutefois diuersement selon la diuersité des corps qu'il remuë: c'est pourquoy dans la paille, le seu (cette poussiere quasi spirituelle) n'estant embarassé qu'auec yn corps mol, il est moins corrosif: Dans le bois, dont la substance est plus compacte, il entre plus durement; & dans le fer, dont la masse est presque tout à fait solide, & sée de parties angulaires,

146 HISTOIRE il penetre & consomme ce qu'ony jette en un tournemain. Toutes ces obseruations estant si familieres, on ne s'étonnera point que i'approchasse du Soleil sans estre brûlé, puis que ce qui brûle n'est pas le feu, mais la matiere où elle est attachée; & que le feu du Soleil nepeut estre messé d'aucune matiere. N'experimentons nous pas mesme que la joye qui est vn feu, pource qu'il ne remuë qu'vn sang aërien dont les particules fort deliées glissent doucement contre les membranes de nostre chair, chatouille &

COMIQVE. 147 fait naistre ie ne sçay quelle aucugle volupté; & que cette volupté, ou pour mieux dire ce premier progrés de douleur, n'arriuant pas jusqu'à menacer l'animal de mort, mais jusqu'à luy faire sentir par vn inftinct naturel sa bone constitution, cause vn mouuement à nos esprits que nous appellonsjoye. Ce n'est pas que la fievre, encor qu'elle ait des accidens tout cotraires, ne soit vn feu aussi bien que la joye, mais c'est vn feu enuelopé dans vn corps, dont les grains sont cornus,

Gij

148 HISTOIRE tel qu'est la bile atre, ou la mélancolie, qui venant à darder ses pointes crochuës par tout où sa nature mobile le promene, perce, coupe, écorche, & produit parcette agitation violente ce qu'on appelle ardeur de fievre: Mais cette enchaifnure de preuues est fort inutile; les experiences les plus vulgaires suffisent pour convaincre les aheurrez. Ic n'ay pas de temps à perdre, il faut penser à moy: Ie suis à l'exemple de Phaëton, au milieu d'vne carriere où ic ne sçaurois rebrousser, &

COMIQVE. 149 dans laquelle si ie fais vn-faux pas, toute la Nature ensemble n'est point capable de mesecourir.

Ie connus tres distinctement, comme autrefois i'auois soupçonné en montant à la Lune, qu'en effet c'est la terre qui tourne d'Orient en Occident à l'entour du Soleil, & non pas le Soleil autour d'elle; car ie voyois en suite de la France, le pied de la bote d'Italie, puis la Mer Mediterranée, puis la Grece, puis le Bosphore, le Pont-Euxin, la Perse, les Indes,

Giij

no HISTOIRE la Chine, & enfin le Iapon, passer successiuement vis à vis du trou de ma loge; & quelques heures apres mon éleuation, toute la Mer du Sud ayant tourné, laissa mettre à sa place le continent de l'Amerique.

le distinguay clairement toutes ces revolutions, & ie me souuiens mesme que long-temps apres ie vis encor l'Europe remonter vne fois sur la Scene, mais ie n'y pouuois plus remarquer separément les Estats, à cause de mon exaltation qui deuint trop haute. Ie laissay

COMIQVE. 151 fur ma route, tantost à gauche, tantost à droite, plussieurs Terres comme la nostre, où pour peu que i'atteignisse les Spheres de leur actiuité, ie me sentois slechir: Toutesois la rapide vigueur de mon essor surramontoit celle de ces attramontoit celle de ces attramontoit plus santos plus sur la companio de ces attramontoit celle de ces attramontoit celle de ces attramontoit sur la companio de ces attramontoit celle de ces attramontoit sur la companio de ces attramontoit celle de ces attramontoit celle de ces attramontoit sur la companio de ces attramonto de ces attra

Ie costoyay la I une qui pour lors se trouvoit entre le Soleil & la Terre, & ie laissay Vénus à main droite. Mais à propos de cette Estoille, la vieille Astronomie a tant presché, que les Planetes sont des Astres qui

ctions.

G iiij

152 HISTOIRE tournent à l'entour de la Terre, que la moderne n'oseroit en douter : Et ie remarquay toutefois, que durant tout le temps que Vénus parut au deçà du Soleil, à l'entour duquel elle tourne, ie la vis toûjours en croissant; mais acheuant son tour, i'obseruay qu'à mesure qu'elle passa derriere, les cornes se raprocherent, & son ventre noir se redora. Or cette vicissitude delumieres & de tenebres, montrent bien éuidemment que les Planetes sont comme la Lune & la

COMIQVE. 153 Terre, des globes sans clarté qui ne sont capables que de reflechir celle qu'ils em-

pruntent.

- En effet, à force de monter, le sis encor la mesme observation de Mercure. Ie remarquay de plus, que tous ces Mondes ont encor, d'autres petits Mondes qui se meuuet à l'entour d'eux. Resvant depuis aux causes de la construction de ce grand Vniuers, ie me suis imaginé qu'au débroüillement du Cahos, apres que Dieu eut creé la matiere, les corps semblables se joi-

GV

gnirent par ce principe d'amour inconnu, auec lequel nous experimentons que toute chose cherche son pareil. Des particules formées de certaine façon s'afsemblerent, & cela fit l'air: D'autres à qui la figure donna possible vn mouuement circulaire, composerent en se' liant les globes qu'on appelle Astres, qui non seulement à cause de cette inclination de piroueter sur leurs Pôles, à laquelle leur figure les necessite, ont dû s'amasser en rond comme nous les voyons, mais

COMIQVE. 155 ont dû mesme s'éuaporant de la masse, & cheminant dans leur fuite d'vne allure semblable, faire tourner les orbes moindres quise rencontroient dans la Sphere de leur actiuité: C'est pourquoy Mercure, Vénus, la Terre, Mars, Inpiter, & Saturne, ont esté contraints de piroüeter & rouler tout ensemble à l'entour du Soleil. Ce n'est pas qu'on ne se puisse imaginer qu'autrefois tous ces autres globes n'ayent esté des Soleils, puis qu'il reste encor à la Terre,

malgré son extinction pre-

G vj

156 HISTOIRE fente, assez de chaleur pour faire tourner la Lune autour d'elle, par le mouuement circulaire des corps qui se déprennent de sa masse, & qu'il en reste assez à Iupiter pour en faire tourner quatre: Mais ces Soleils à la longueur du temps, ont fait vne perte de lumiere & de feu si considerable par l'emission continuelle des petits corps qui font l'ardeur & la clarté, qu'ils sont demeurez vn marc froid, tenebreux, & presque impuissant. Nous découurons mesme que ces taches qui

COMIQVE. 157 font au Soleil, dont les Anciens ne s'estoient point apperceus, croissent de jour en jour: Or que sçait-on si. ce n'est point vne crouste qui se forme en sa supersicie, fa masse qui s'éteint à mesure que la lumiere s'en déprend; & s'il ne deuiendra point, quand tous ces corps mobiles l'auront abandonné, vn globe opaque comme la Terre? Il y a des siecles fort éloignez, au dela desquels il ne paroitt aucun vestige du genre humain: peut-estre qu'auparauant la Terre estoit yn

158 HISTOLRE Soleil peuplé d'animaux proportionnez au climat qui les auoit produits; & peut-estre que ces animaux là estoient les Démons de qui l'Antiquité raconte tant d'exemples. Pourquoy non? ne se peut-il pas faire que ces animaux depuis l'extinction de la Terre, y ont encor habité quelque temps, & que l'alteration de leur globe n'en auoit pas détruit encor toute la race? En effet, leur vie a duréjusqu'à celle d'Auguste, au témoignage de Plutarque. Il semble mesme que le

COMIQVE. 159 Testament prophetique & sacré de nos premiers Patriarches, nous ait voulu conduire à cette verité par la main; car on y lit auparauant qu'il soit parlé de l'Homme, la reuolte des Anges. Cette suite de temps que l'Escriture obserue, n'est-elle pas comme vne demy preuue que les Anges ont habité la Terre auparamant nous? & que ces orgueilleux qui auoient habité nostreMonde, du temps qu'il estoit Soleil, dédaignans peutestre depuis qu'il fut éteint,

d'y continuer leur demeure, & sçachant que Dieu auoit pofé son Trônedans le Soleil, oserent entreprendre de l'occuper? Mais Dieu qui voulut punir leur audace, les chassa mesme de la Terre, & crea l Homme moins parfait, mais par consequent moins superbe, pour occuper leurs places vuidés.

Enuiron au bout de quatre mois de voyage, du moins autant qu'on sçausoit suputer, quand il n'artiue point de nuit pour distinguer le iour, i'aborday

COMIQVE. 161 vne de ces petites Terres qui voltigent à l'entour du Soleil, que les Mathematiciens appellent des Macules, où à cause des nuages interposez, mes miroirs ne reünissant plus tant de chaleur, & l'air par consequent ne poussant plus ma Cabane auec tant de vigueur, ce qui resta de vent ne fut capable que de soutenir ma chute; & me descendre sur la pointe d'vne fort haute Montagne où ie baissay doucement.

Ie vous laisse à penser la joye que ie sentis de voir

162 HISTOIRE mes pieds sur vn plancher folide, apres auoir si longtemps joué le personnage d'Oiseau. En verité des paroles sont foibles, pour exprimer l'épanouissement dont ie tressaillis, lors qu'enfin i'apperceus ma teste couronnée de la clarté des Cieux. Cet extase pourtant ne me transporta pas si fort, que ie ne songeasso au sórtir de ma boiste, de couurir son chapiteau auec ma chemise auparauant de

m'éloigner, parce que l'apprehendois si l'air deuenant serain, le Soleil eut ralumé mes miroirs, comme il eftoit vray-semblable, de ne plus trouuer ma maison.

Par des creuasses que des rauines d'eautémoignoienr aucir creusées, ie deualay dans la Plaine, où pour l'épaisseur du limon dont la terre estoit grasse, ie ne pouuois quasi marcher: toutefois au bout de quelque espace de cnemin, i'arriuay dans vne fondriere où ie rencontray vn petit Homme tout nu assis sur vne pierre qui se reposoit. Ie ne me souuiens pas si ie luy parlay le premier, ou si

ce fut luy qui m'interrogea: mais i'ay la memoire toute fraische comme si ie l'écoutois encor, qu'il me discourut pendant trois grosses heures en vne Langue que ie sçay bien n'auoir iamais oüye, & qui n'a aucun rapport auec pas-vne de ce Monde cy, laquelle toutefois ie compris plus viste & plus intelligiblement que celle de ma Nourice. Il, m'expliqua quand ie me fus enquis d'vne chose si merueilleuse, que dans les Sciences il y auoit vn vray, hors lequel on

COMIQVE. 165 estoit toûjours éloigné du facile; que plus vn idiôme s'éloignoit de ce vray, plus il se rencontroit au dessous de la conception & de moins facile intelligence: De mesme, continuoit-il, dans la Musique ce vray ne se rencontre jamais, que l'ame aussi-tost souleuée ne s'y porte aueuglement. Nous ne le voyons pas, mais nous sentons que Nature le voit; & sans pouuoir comprendre en quelle sorte nous en sommes absorbez, il ne laisse pas de nous rauir, & si nous ne

sçaurions remarquer où il est. Il en va des Langues tout de mesme; qui rencontre cette verité de lettres, de mots, & de suite, ne peut iamais en s'exprimant tomber au dessous de sa conception, il parle toûjours égal à sa pensée; & c'est pour n'auoir pas la connoissance de ce parfait idiome, que vous demeurez court, ne connoissant pas l'ordre ny les paroles qui puissent expliquer ce que vous imaginez. Ie luy dis, que le premier Homme de nostre Monde, s'estoit in-

COMIQVE. 167 dubitablement seruy de cette Langue matrice, parce que chaque nom qu'il auoit imposé à chaque chose, declaroit son essence. Il m'interrompit, & continua. Elle n'est pas simplement necessaire pour exprimer tout ce que l'esprit conçoit, mais sans elle on ne peut pas estre entendu de tous. Comme cet idiome est l'instinct ou la voix de la Nature, il doit estre intelligible à tout ce qui vit fous le ressort de la Nature: c'est pourquoy si vous en auiez 'intelligence, vous pour-

riez communiquer & difcourir de toutes vos penfées aux bestes, & les bestes à vous de toutes les leurs, à cause que c'est le langage mesme de la Nature, par qui elle se fait entendre à tous les animaux.

Que la facilité donc auec la quelle vous entendez le fens d'vne Langue qui ne sonna iamais à vostre ouye, ne vous étone plus. Quand ie parle, vostre ame rencontre dans chacun de mes mots, ce vray qu'elle cherche à tatons; & quoy que sa raison ne l'entende pas, elle

COMIQVE. 169 elle a chez foy Nature qui ne fçauroit manquer de l'entendre.

Ha! c'est sans doute, m'écriay-je, par l'entremise de cet energique idiome, qu'autrefois nostre premier Pere conuersoit auec les animaux, & qu'il estoit entendú d'eux; car comme la domination sur toutes les especes luy auoit esté donnée, elles luy obeifoient, parce qu'il les faioit en vne Langue qui leur stoit connuë; & c'est aussi our cela (cette Langue natrice estant perduë) qu'-

H

elles ne viennent point aujourd'huy comme jadis, quand nous les appellons, à cause qu'elles ne nous en-

tendent plus.

Le petit Homme ne sit pas semblant de me vouloir répondre; mais reprenant le fil de son discours, il alloit continuer, si ie ne l'eusse interrompu encor vne fois. Ie luy demanday donc en quel Monde nous respirions, s'il estoit beaucoup habité, & quelle sorte de gouvernement main enoit leur police. Ie vais, repliqua - t'il, vous étaler

COMIQVE. 171 des fecrets qui ne sont point connus en vostre climat.

Regardez bien la terre où nous marchons, elle estoit il n'y a gueres vne masse indigeste & brouillée, vn cahos de matiere confuse, vne crasse noire & gluante dont le Soleil s'estoit purgé. Or apres que par la vigueur des rais qu'il dardoit contre, il a eu, meslé, pressé, & rendu compactes ces nombreux nuages d'atômes; apres, dis-je, que par vne longue & puifsante coction, il a eu separé dans cette boule les corps

Hij

les plus contraires, & reuny les plus semblables, cette masse outrée de chaleur a tellement sué, qu'elle a fait vn deluge qui l'a couverte plus de quarante jours; car il faloit bien à tant d'eau cet espace de temps pour s'écouler aux regions les plus penchantes & les plus

De ces torrens d'humeur assemblez, il s'est formé la Mer, qui témoigne encor par son sel que ce doit estre vn amas de sueur, toute sueur estant salée. En suite de la retraite des caux, il est

basses de nostre globe,

COMIQVE. 173 demeuré sur la terre vne bourbe grasse & feconde, où quand le Soleil eur rayonné, il s'éleua comme vne ampoulle, qui ne pût à cause du froid pousser son germe dehors. Elle receut donc vne autre coction; & cette coction la rectifiant encore, & la perfectionnant par vn messange plus exact, elle rendit ce germe qui n'estoit en puissance que de vegeter, capable de fentir: Mais parce que les caux qui auoient si longtemps croupy sur le limon, l'auoient trop morfondu,

H iij

la bube ne se creua point; de sorte que le Soleil la recuisit encor vne fois; & apres vne troisiéme digestion, cette matrice estant si fort échaussée, que le froid n'aportoit plus d'obstacle à son accouchement, elle s'ouurit, & enfanta vn Homme lequel a retenu dans le foye, qui est le siege de l'ame vegetatiue, & l'endroit de la premiere coction, la puissance de croiftre; dans le cœur, qui est le siege de l'actiuité, & la place de la seconde coction, la puissance vitale; & dans

COMIQVE. 175 le cerueau, qui est le siege de l'intelle & uelle, & le lieu de la troisséme coction, la puissance de raisonner. Sans cela, pourquoy serions-nous plus longtemps dans le ventre de nos meres, que tout le reste des animaux, si ce n'estoit qu'il faut que nostre embrion reçoiue trois coctions distinctes, pour former les trois facultez distinctes de nostre ame; & les bestes. seulement deux, pour former ses deux puissances? Ie sçay bien que le Cheual ne s'acheue qu'en dix, douze,

H iiii

ou quatorze mois, au ventre de la Iument : mais comme il est d'vn tempérament si contraire à celuy qui nous fait Hommes, que iamais il n'a vie qu'aux mois, remarquez tout à fait antipatiques à la nostre, quand nous restons dans la matrice, outre le cours naturel; cen'est pas merueille que le periode du temps, dont Nature a besoin pour deliurer vne Iument, soit autre que celuy qui fait accoucher vne Femme. Oüy, mais enfin dira quelqu'vn, le Cheual demeure plus de

COMIQUE. 177

temps que nous au ventre de sa mere; & par consequent il y reçoit des coctions ou plus parfaites, ou plus nombreuses: le répons qu'il ne s'ensuit pas; car sans m'appuyer des observations que tant de Doctes ont fait sur l'energie des nombres, quand ils prouuent que toute matiere estant en mouuement, certains estres s'acheuent dans vne certaine reuolution de jours qui se détruifent dans vn autre; ny fans me faire fort des preuues qu'ils tirent, apres auoir

expliqué la cause de tous ces mouuemens, que le nombre de neuf est le plus parfait; ie me contenteray de répondre, que le germe de l'Homme estant plus chaud, le Soleil y trauaille, & finit plus d'organes en neuf mois, qu'il n'en ébauche en vn an dans celuydu Poulain. Or qu'vn Cheual ne soit beaucoup plus froid qu'vn Homme, on n'en fçauroit douter, puis que cette beste ne meurt que d'enflure de rate, ou d'autres maux qui procedent de melancolie. Cependant, me

COMIQVE. 179 direz-vous, on nevoit point dans nostre Monde aucun Homme engendré de bouë, & produit de cette façon. Ie le croy bien, vostre Monde est aujourd 'huy trop échaussé; car si-tost que le Soleil attire vn germe de la terre, ne rencontrant point ce froid humide, ou pour mieux dire ce periode certain d'vn mouuement acheué qui le contraigne à plusieurs coctios, il en forme aussi-tost vn vegetant; ou s'il se fait deux coctions, comme la seconde

n'a pas le loisir de s'acheuer

H vj

parfaitement, elle n'engendre qu'vn insecte: Aussi i'ay remarqué que le Singe, qui porte comme nous ses petits pres de neuf mois, nous ressemble par tant de biais. que beaucoup de Naturalistes ne nous ont point distingué d'espece; & la raison c'est que leur semence à peu pres temperée comme la nostre, pendant ce temps a presque eu le loisir d'acheuer les trois digestions.

Vous me demanderez indubitablement de qui ic tiens l'Histoire que ie vous COMIQUE. 183

ay contée; yous me direz que ie ne sçaurois l'auoir apprise de ceux qui n'y estoient pas: Il est vray que ie suis le seul qui s'y soit rencontré, & que par consequent ie n'en puis rendre témoignage, à cause qu'elle estoit arriuée auparauant que ie nâquisse; cela est encor vray: mais apprenez aussi, que dans vne region voisine du Soleil comme la nostre, les ames pleines de feu sont plus claires, plus subtiles, & plus penetrantes, que celles des autres animaux aux Spheres

plus éloignées. Or puis que dans vostre Monde mesme il s'est jadis rencontré des Prophetes de qui l'esprit échauffé par vn vigoureux antousiasme ont eu des pressentimens du futur, il n'est pas impossible que dans celuy-cy beaucoup plus proche du Soleil, & par consequent beaucoup plus lumineux que le noftre, il ne vienne à vn fort génie quelque odeur du passé; que sa raison mobile ne se remuë aussi bien en arriere qu'en auant, & qu'elle ne soit capable d'arcomique la cause par les esteindre la cause par les esfets, veu qu'elle peut arriuer aux essets par la cause.

Il acheua son recit de cette sorte; mais apres vne conference encor plus particuliere de secrets fort cachez qu'il me reuela, dont ie veux taire vne partie, & dont l'autre m'est échapée de la memoire, il me dit qu'il n'y auoit pas encor trois semaines qu'vne mote de terre engrossée par le Soleil, auoit accouché de luy. Regardez bien cette tumeur. Alors il me fit remarquer sur de la bourbe

ie ne sçay quoy d'ensé comme vne taupiniere: c'est, dit-il, vne apostume, ou pour mieux parler, vne matrice qui recelle depuis neuf mois l'embrion d'vn de mes freres. L'attens icy à dessein de luy seruir de fage Femme.

Il auroit continué, s'il n'eut apperceu à l'entour de ce gazon d'argile le terrain qui palpitoit. Cela luy fit juger, auec la grosseur du bubon, que la Terre estoit en trauail, & que cette secousse estoit déja l'effort des tranchées de l'accous

chement. Il me quitta aussitost pour y courir; & moy i'allay rechercher ma Cabanne.

le regrimpay donc la Montagne que l'auois descenduë, au sommet de laquelle ie paruins auec beaucoup de laisitude. Vous pouuez croire combien le fus en peine, quand ie ne la trouuay plus où iel'auois laissée. I'en soûpirois déja la perte, comme ie l'apperceus fort loin qui voltigeoit. Autant que mes jambes pûrent fournir, i'y courus à perte d'haleine;

& certes c'estoit vn passetemps agreable, de contempler cette nouuelle façon d'aller à la Chasse; car quelquefois que i'auois presque la main dessus, il suruenoit dans la boule de verre vne legere augmentation de chaleur, qui rirant l'air auec plus de force, & cet air deuenu plus roide enleuant ma boiste au dessus de moy, me faisoit sauter apres comme vn Chat au croc où il voit pendre vn Lievre. Sans que ma chemise estoit demeurée sur le chapiteau pour s'oCOMIQVE. 187 poser à la force des miroirs, elle eut fait le voyage toute

Mais à quoy bon me rafraischir la memoire d'vne auanture dont ie ne sçaurois me souuenir qu'auec la mesme douleur que ie ressentis alors? Il suffira de sçauoir qu'elle bondit, courut, & vola tant, & que ie fautay, ie marchay, & i'arpentay tant, qu'enfin ie la vis choir au pied d'vne fort haute montagne. Elle m'eut mené possible encor plus loin, si de cette orgueilleuse enflure de la Terre, les

ombres qui noircissoient le Ciel bien auant sur la Plaine, n'eussent répandu tout autour vne nuit de demy lieuë; car se rencontrant parmy ces tenebres, son verre n'en eut pas plutost fenty lafraischeur, qu'il ne s'y engendra plus de vuide, plus de vent par le trou, & consequemment plus d'impulsion qui la soûtint; de sorte qu'elle chut, & se fut brisée en mille éclats, si par bonheur vne mare où elle tomba, n'eut plié sous le faix. Ie la tiray de l'eau, remis en estat ce qui estoit

COMIQVE. 189 froissé; puis apres l'auoir embrassée de toute ma force, ie la portay sur le sommet d'vn costeau qui se rencontra tout proche. Là ie deuelopay ma cnemise d'alentour du vase, mais ie ne la pûs vestir, parce que mes miroirs commençant leur effet, i'apperceus ma Cabanne qui fretilloit déja pour voler. Ien'eusleloisir que d'en rer vistement dedans, où ie m'enfermay comme la premiere fois.

La Sphere de nostre Monde ne me paroissoit plus qu'vn Astre à peu pres

de la grandeur que nous paroist la Lune; encor il s'étressissoit, à mesure que ie montois, jusqu'à deuenir vne estoille, puis vne bluette, & puis rien; d'autant que ce poinct lumineux s'éguisa si fort pour s'égaler à celuy qui termine le dernier rayon de ma veuë, qu'enfin elle le laissa s'vnir à la couleur des Cieux. Quelqu'vn peut-estre s'étonnera que pendant vn si long voyage, le sommeil ne m'ait point accablé: mais comme le sommeil n'est produit que par la douce

COMIQVE. 191 exhalaison des viandes qui s éuaporent de l'estomac au cerucau, ou par yn befoin que sent Nature de lier nostre ame, pour reparer pendant le repos autant d'esprits que le trauail en a cosommez, ie n'auois garde de dormir, veu que ie ne mangeois pas, & que le Soleil me restituoit beaucoup plus de chaleur radicale que ie n'en dissipois. Cependant mon elevation continuoit, & à mesure qu'elle m'aprochoit de ceMonde enflamé, ie fentois couler dans mon sang vne certaine joye qui 192 HISTOIRE le rectifioit, & passoit jusqu'à l'ame. De temps en temps ie regardois en haut, pour admirer la viuacité des nuances qui rayonnoient dans mon petit dôme de crystal; & i'ay la memoire encor presente. que ie pointois alors mes yeux dans le bocel du vase, comme voicy que tout en fursaut ie sens ie ne sçay quoy de lourd qui s'enuole de toutes les parties de mon corps. Vn tourbillon de fumée fort épaisse & quasi palpable, suffoqua mon verre de tenebres; & quand

COMIQVE. 193

ie voulus me mettre debout pour contempler ce noir dont l'estois aueuglé, ie ne vis plus ny vafe, ny miroirs, ny verriere, ny couuerture à ma Cabanne : Ie baissay donc la veuë à dessein de regarder ce qui faisoit ainsi choir mon chef-d'œuure en ruine; mais ie ne trouuay à sa place, & à celle des quatre costez, & du plancher, que le Ciel tout autour de moy. Encor ce qui m'effraya dauantage, ce fut desentir comme si le vague de l'air se fut petrisié, ie ne sçay quel obstacle inuisible

qui repoussoit mes bras quand ie les pensois étendre. Il me vint alors dans l'imagination, qu'à force de monter, i'estois sans doute arriué dans le Firmament, que certains Philosophes & quelques Astronômes, ont dit estre solide. Ie commençay à craindre d'y demeurer enchassé; mais l'horreur dont me consterna la bizarrerie de cet accident. s'accrût bien dauantage par ceux qui succederent: car ma veuë qui vaguoit çà & là, estant par hazard tombéc sur ma poitrine, au lieu

COMIQVE. 195 de s'arrester à la superficie de mon corps, passa tout à trauers; puis vn moment en suite ie m'auisay que ie regardois par derriere, & presque sans aucun interuale: comme si mon corps n'eut plus esté qu'yn organe de voir, ie sentis ma chair, qui s'estant décrassée de son opacité, transferoit les objets à mes yeux, & mes yeux aux objets par chez elle. Enfin apres auoir heurté mille fois sans la voir, la voûte, le plancher, & les murs de ma chaise, ie connus que par vne secrete

196 HISTOIRE necessité de la lumiere dans sa source, nous estions ma Cabanne & moy, deuenus transparens. Ce n'est pas que ie ne la dusse apperceuoir, quoy que diafane, puis qu'on apperçoit bien le verre, le crystal, & les diamans, qui le sont: Mais ie me figure que le Soleil, dans vne region si proche de luy, purge bien plus parfaitement les corps de leur opacité, en arrangeant plus droits les pertuis imperceptibles de la matiere, que dans nostre Monde, où sa force presque vsée par vn si

COMIQVE. 197 long chemin, est à peine capable de transpirer son éclat aux pierres precieuses; toutefois à cause de l'interne égalité de leurs superficies, il leur fait rejalir à trauers de leurs glaces, comme par de petits yeux, on le vert des émeraudes, ou l'écarlate des rubis, ou le violet des amétistes, selon que les diferents pores de la pierre, ou plus droits, ou plus sinueux, éteignent ou ralument par la quantité des reflexions cette lumiere affoiblie. Vne difficulté peut embarasser le Lecteur, à sçauoir com-

ment ie pouuois me voir, & ne point voir ma loge, puis que i'estois deuenu diafane aussi bien qu'elle. le répons à cela, que sans doute le Soleil agit autrement sur les corps qui viuent, que sur les inanimez, puis qu'aucun endroit, ny de ma chair, ny de mes os, ny de mes entrailles, quoy que transparens, n'auoit perdu sa couleur naturelle; au contraire, mes poulmons conseruoient encor sous vn rouge incarnat leur mole délicatesse: mon cœur toûjours vermeil balançoit aiCOMIQVE. 199 sément entre le sistolle & le diastolle; mon foye sembloit brûler dans vn pourpre de feu, & cuisant l'air que ie respirois, continuoit la circulation du sang; ensin ie me voyois, me touchois, me sentois le mesme, & si pourtant se ne l'estois plus.

Pendant que ie consideray cette metamorphose, mon voyages'accourcissoit toûjours, mais pour lors auec beaucoup de lenteur, à cause de la serenité de Læther qui se rarissoit à proportion que ie m'approchois de la source du jour;

car comme la matiere en cet étage est fort deliée pour le grand vuide dont elle est pleine, & que cette matiere est par consequent fort paresseuse à cause du vuide qui n'a point d'action, cet air ne pouvoit produire en passant par le trou de ma boiste, qu'vn petit vent à peine capable de la soutenir.

Ie ne reflechis iamais au malicieux caprice de la Fortune, qui toûjours s'oppofoitau succés de mon entreprise, auec tant d'opinias treté, que ie ne m'étonne comment le cerueau ne me

COMIQVE. 201 tourna point. Mais écoutez vn miracle que les siecles futurs auront de la peine à croire.

Enfermé dans vne boiste à jour que ie venois de perdre de veuë, & mon essor tellement appelanty, que ie faisois beaucoup de ne pas tomber; enfin dans vn estat où tout ce que renferme la machine entiere du Monde, estoit impuissante à me secourir, ie me trouuois reduit au periode d'vn extreme infortune: toutefois comme alors que nous expirons, nous sommes

G v

interieurement poussez à vouloir embrasser ceux qui nous ont donné l'estre, i'éleuay mes yeux au Soleil, nostre Pere commun. Cette ardeur de ma volonté non seulement soûtint mon corps, mais elle le lança vers la chose qu'il aspiroit d'embrasser. Mon corps poussa ma boiste, & de cette façon ie continuay mon voyage. Si-tost que ie m'en apperceus, ie roidis auec plus d'attention que iamais toutes les facultez de mon ame, pour les attacher d'imagination à ce qui m'at-

COMIQVE. 203 tiroit; mais ma teste chargée de ma Cabanne, contre le chapiteau de laquelle les efforts de ma volonté me guindoient malgré moy, m'incômoda de telle sorte, qu'à la fin cette pesanteur me contraignit de chercher à tatos l'endroit de sa porte inuisible. Par bonheur ie la rencontray, ie l'ouuris, & me jettay dehors; mais cette naturelle apprehension de choir qu'ont tous les animaux quand ils se surprenent soûtenus de rien, me fit pour m'accrocher brusquement étendre le bras:

Ie n'estois guidé que de la Nature qui nescait pas raisonner; & c'est pourquoy la Fortune son ennemie, poussa malicieusement ma main sur le chapiteau de crystal. Helas! quel coup de tonnerre fut à mes oreilles? Le son de l'icosaëdre que i'entendis se casser en morceaux, vn tel desordre, vn tel malheur, vne telle épouuante, sont au dela de toute expression. Les miroirs n'attirerent plus d'air, car il ne se faisoit plus de vuide; l'air ne deuint plus vent, par la haste de le rem-

COMIQVE. 205 plir; le vent cessa de pousser ma boiste enhaut; brefaussi-tost apres ce debris ie lavis choir fort long-temps à trauers ces vastes campagnes du Monde; elle recontractadans la mesme region l'opaque tenebreux qu'elle auoit exhalée. D'autant que l'energique vertu de la lumiere cessant en cet endroit, elle se rejoignit auidemment à l'obscure épais. seur qui luy estoit comme essentielle; de la mesme façon qu'il s'est veu des ames long-temps apres la separation venir chercher leurs

corps, & pour tâcher de s'y rejoindre errer centans durant à l'entour de leurs sepultures, ie me doute qu'elle perdit ainsi sa diafaneïté, car ie l'ay veuë depuis en Pologne au mesme estat qu'elle estoit quand i'y entray la premiere fois. Or i'ay sceu qu'elle tomba sous la ligne équinoctiale au Royaume de Borneau; qu'vn Marchand Portuguais l'auoit acheté de l'Insulaire qui la trouua, & que de main en main elle estoit venuë en la puissance de cet Ingenieur Polonois qui

COMIQVE. 207 s'en sert maintenant à voller.

Ainsi donc suspendu dans le vague des Cieux, & déja consterné de la mort que i'attendois par ma chute, ie tournay, comme ie vousay dit, mes triftes yeux au Soleil; ma veuë y porta ma pensée, & mes regards fixement attachez à son globe, marquerent vne voye dont mavolonté suiuit les traces pour y enleuer mon corps.

Ce vigoureux élan de mon ame ne sera pas incomprehensible, à qui con-

siderera les plus simples effets de nostre volonté; car on scait bien, par exemple, que quand ie veux sauter, ma volonté souleuée par ma fantaisie, ayant suscité tout le microcosme, elle tâche de le transporter jusqu'au but qu'elle s'est proposé: si elle n'y arriue pas toûjours, c'est à cause que les principes dans la Nature, qui sont vniuersels, préualentaux particuliers, & que la puissance de vouloir estant particuliere aux choses sensibles, & celle de choir au centre estant ger,

COMIQVE. 209 neralement répandue par toute la matiere, mon faut est contraint de cesser dés que la masse apres auoir vaincu l'insolence de la volonté qui l'a surprise, se rapproche du poinct où

elle tend.

Ie tairay tout ce qui suruint au reste de mon voyage, de peur d'estre aussi long temps à le conter qu'à le faire: Tant-y-a qu'au bout de vingt-deux mois i'aborday enfin tres-heureusement les grandes Plaines du jour.

Cette Terre est sembla-

ble à des flocons de neige embrasée, tant elle est lumineuse: Cependant c'est vne chose assez incroyable, que ie n'aye iamais scen comprendre depuis que ma boiste tomba, si ie montay, ou si ie descendis au Soleil. Il me souvient seulement quand i'y fus arriué, que ie marchois legerement defsus; ie ne touchois le plancher que d'vn point, & ic roulois souuét comme vne boule, sans que ie me trouuasse incommodé de cheminer auec la teste, non plus qu'auec les pieds. En-

COMIOVE. 211 cor que i'eusse quelquefois les jambes vers le Ciel, & les épaules contre terre, ie me sentois dans cette posture aussi naturellement situé, que si i'eusse eu les jambes contre terre, & les épaules vers le Ciel. Sur quelque endroit de mon corps que ie me plantasse, sur le ventre, sur le dos, sur vn coude, sur vn oreille, ie m'y trouuois debout. Ie connus par là que le Soleil est vn Monde qui n'a point de centre, & que comme i'estois bien loin hors la

Sphere actiue du nostre, &

de tous ceux que i'auois rencontrez, il estoit par consequent impossible que ie pesasse encor, puis que la pesanteur n'est qu'vne artraction du centre dans la Sphere de son actiuité.

Le respect auec lequel i'imprimois de mes pas cette lumineuse campagne, suspendit pour vn temps l'ardeur dont ie petillois d'auancer mon voyage. It me sentois touthonteux de marcher sur le jour: mon corps mesme étonné se voulant appuyer de mes yeux, & cette terre trans-

parante qu'ils penetroient, ne les pouuant soutenir, mon instinct malgré moy deuenu maistre de ma pensée, l'entraisnoit au plus creux d'vne lumiere sans fonds. Ma raison pourtant peu à peu desabusa mon instinct; i'appuyay sur la Plaine des vestiges asseurez & non tremblans, & ie comptay mes pas si fierement, que si les Hommes auoient pû m'apperceuoir de leur Monde, ils m'auroient pris pour ce grand Dieu qui marche sur les nuës. Apres auoir comme

ie croy, cheminé duran quinze iours, ie paruins en vne cotrée du Soleil moins resplendissante que celles dont ie sortois. Ie me sentie tout émeu de joye, & ic m'imeginay qu'indubitablement cette joye procedoit d'vne secrette simpathie que mon estre gardoit encorpour son opacité. La connoissance que i'en eus, ne me fit point pourtant désister de mon entreprise car alors ie ressemblois à ces vieillards endormis, lesquels encor qu'ils sçachent que le sommeil leur est pre-

COMIQVE. 216 judiciable, & qu'ils ayent commandé à leurs domestiques de les en arracher, sont pourcant bien fâchez dans ce temps là quand on les réueille. Ainsi quoy que mon corps s'obscurcissant mesure que i'atteignois des Prouinces plus tenebreuses, il recontractât les foiblesses qu'apporte cette infirmité de la matiere : ie deuins las, & le sommeil me saisit. Ces mignardes langueurs dont les approches Iu sommeil nous chatouil-Ment, couloient dans mes Mens tant de plaisir, que mes

sens gagnez par la volupté, forcerent mon ame de sçauoir bon gré au Tyran qui enchaisnoit ses domestiques; car le sommeil, cet ancien Tyran de la moitié de nos jours, qui à cause de sa vieillesse ne pouuant suporter la lumiere, ny la regarder sans s'éuanouir, auoit esté contraint de m'abandonner à l'entrée des brillans climats du Solcil,& estoit venu m'attendre sur les confins de la region tenebreuse dont ie parle, où m'ayant ratrappé, il m'arresta prisonnier, enferma

COMIQVE. 217 mes yeux ses ennemis declarez sous la noire voûte de mes paupieres; & de peur que mes autres sens le trahissant comme ils m'auoiét trahy, ne l'inquietassent dans la paisible possession de sa conqueste, il les garota chacun contre leur lit. Tout cela veut dire en deux mots, que ie me couchay sur le sable fort assoupy: C'estoit vne rase campagne, tellement découuerte, que ma veuë de sa plus longue portée, n'y rencontroit pas seulement vn buisson; Et cependant à mon réueil,

K

ie me trouuay sous vn arbre, en comparaison de qui les plus hauts Cedres ne paroistroient que de I herbe. Son tronc estoit d'or massif, ses rameaux d'argent, & ses feüilles d'émeraudes, qui dessus l'éclatante verdeur de leur précieuse superficie, se representoient comme dans vn miroir les images du fruit qui pendoit à l'entour. Mais jugez si le fruit deuoit rien aux feüilles; l'écarlate enflâmé d'vn gros escarboucle composoit la moitié de chacun, &l'autre estoit en suspens

COMIQVE. 219

si elle tenoit sa matiere d'vne chrisolite, ou d'vn morceau d'ambre doré; les sleurs épanouies estoient des roses de diamans sort larges, & les boutons de

grosses perles en poire.

Vn Rossignol que son plumage vny rendoit beau par excellence, perché tout au coupeau, sembloit auce sa melodie vouloir contraindre les yeux de confesser aux oreilles qu'il n'estoit pas indigne du Trône où il estoit assis.

le restay long-temps interdit à la veuë de ce rich**e**

spectacle, & ie ne pouuois m'assouuir de le regarder: mais comme i'occupois toute ma pensée à contempler entre les autres fruits vnepomme de Grenade extraordinairement belle, dot la chair estoit vn essain de plusieurs gros rubis en masse, i'apperceus remuer cette petite Couronne qui luy tient lieu de teste, saquelle s'alogea autant qu'il le faloit pour former vn col. Ie vis en suite bouillonner au dessus ie ne sçay quoy de blanc, qui à force de s'épaissir, de croistre,

COMIQVE. 221 d'auancer, & de reculer la matiere en certains endroits, parut enfin le visage d'vn petit buste de chair. Ce petit buste se terminoit en rond vers la ceinture, c'est à dire qu'il gardoit encor par en bas sa figure de pomme. Il s'étendit pourtant peu à peu, & sa queuë s'estant conuertie en deux jambes, chacune de ses jambes se partagea en cinq orteils. Humanisée que fut. la Grenade, elle se détacha de sa tige, & d'vne legere cullebute tomba justement

à mes pieds. Certes ie l'a-K iij

uouë, quand i'apperceus marcher fierement deuant moy cette pomme raisonnable, ce petit bout de Nain pas plus grand que le poulce, & cependant assez fort pour se créer soy-mesme, ie demeuray saisi de veneration. A limal humain (me dit-il en cette Langue matrice dont ie vous ay autrefois discouru) apres t'auoir long-temps consideré du haut de la branche où ie pendois, i'ay crû lire dans ton visage que tun'estois pas originaire de ce Monde; c'est à cause de

COMIQVE. 223

cela que ie suis descendu pour en estre éclairey au vray. Quand i'eus satisfait sa curiosité à propos de toutes les matieres dont il me questiona... Mais vous, luy dis je, découurez moy qui vous estes; car ce que ie viens de voir est si fort étonnant, que ie desespere d'en connoistre iamais la cause, si vous ne me l'apprenez. Quoy, vn grand arbre tout de pur or, dont les feuilles sont d'émeraudes, les fleurs de diamans, les boutons de perles, & parmy tout cela des fruits

K iiij

qui se font Hommes en vn clin d'œil? Pour moy i'auouë que la comprehension d'vn tel miracle surpasse ma capacité. En suite decette exclamation, comme i'attendois sa réponse: Vous ne trouuerez pas mauuais, me dit-il, estant le Roy de tout le Peuple qui compose cet arbre, que ie l'appelle pour me suiure. Quad il eut ainsi parlé, ie pris garde qu'il se recueillit en soy-mesme. Ie ne sçay si bandant les ressorts interieurs de sa volonté, il excita hors de soy quelque

COMIQVE. 225

mouuement qui fit arriver ce que vous allez entendre; mais tant-y-a qu'aussi-tost apres tous les fruits, toutes les fleurs, toutes les feuilles, toutes les branches, enfin tout l'arbre, tomba par pieces en petits Hommes, voyans, sentans, & mar= chans, lesquels comme pour celebrer le jour de leur naissance au moment de leur naissance mesme, se mirent à danser à l'entour de moy. Le Rossignol entre tous resta dans sa figure, & ne fut point metamorphofé; il se vint jucher sur l'épaule de

Kv

nostre petit Monarque, où il chanta vn air si mélancolique & si amoureux, que toute l'assemblée, & le Prince mesme, attendris par les douces langueurs de savoix mourante, en laissa couler quelques larmes. La curiosité d'apprendre d'où venoit cet Oiseau, me saisit pour lors d'vne demangeaison de langue si extraordinaire, que ie ne la pûs contenir. Seigneur, dis-je, m'adressant au Roy, si ie ne craignois d'importuner Vostre Majesté, ie luy demanderois pourquoy par-

COMIQVE. 227 my tant de metamorphoses le Rossignol tout seul a gardé son estre. Ce petit Prince m'écouta auec vne complaisance qui marquoit bien sa bonté naturelle; & connoissant ma curiosité: Le Rossignol, me repliquat'il, n'a point comme nous changé de forme, parce qu'il nel'a pû : C'est vn veritable Oiseau qui n'est que ce qu'il vous paroist. Mais marchons vers les regions opaques, & ie vous conteray en chemin faisant qui ie suis, auec l'histoire du Rossignol. A peine luy eus-je remoigné la farisfaction

que ie receuois de son offre, qu'il sauta legerement sur l'vne de mes épaules. Il se haussa sur ses petits ergots pour atteindre de sa bouche à mon oreille; & tantost se balançant à mes cheueux, tantost s'y donnant l'estrapade: Ma foy, me dit-il, excuse vne personne qui se sent déja hors d'haleine; comme dans vn corps étroit, i'ay les poulmons serrez, & la voix par consequent si deliée, que ie suis contraint de me peiner beaucoup pour me faire ouir. Le Rossignol trouuera bon de parler luy-mesme

COMIQVE. 229 desoy-mesme; qu'il chante donc si bon luy semble, au moins nous aurons leplaisir d'écouter son histoire en musique. Ie luy repliquay que ie n'anois point encor assez d'habitude au langage d'Oiseau; Que veritablement vn certain Philosophe que i'auois rencontré en montant au Soleil, m'auoit bien donné quelques principes generaux pour entendre celuy des brutes; mais qu'ils ne suffisoient pas pour entendre generalement tous les mots, ny

pour estre touché de toutes

230 HISTOIRE les délicatesses qui se rencontrent dans vne auanture telle que deuoit estre celle-là. Hé bien, dit-il, puis que tu le veux, tes oreilles ne seront pas simplement sevrées des belles chansons du Rossignol, mais de quasi toute son auanture, de laquelle ie ne te puis raconter que ce qui est venu à ma connoissance: toutefois tu te contenteras de cet échantillon; aussi bien quand ie la sçaurois toute entiere, la brieueté de nostre voyage en son pais ou ie le vais reconduire,

COMIQVE. 231

ne me permettroit pas de prendre mon recit de plus İoin. Ayant ainsi parle, il sauta de dessus mon épaule à terre: En suite il donna la main à tout son petit peuple, & se mit à danser auec eux d'vne sorte de mouuement que ie ne sçaurois re+ presenter, parce qu'il ne s'en est iamais veu de semblable. Mais écoutez, Peuples de la Terre, ce que ie nevous oblige pas de croire, puis qu'au Monde où vos miracles ne sont que des effets naturels, celuy-cy a passé pour vn miracle. Aussi

tost que ces petits Hommes se furent mis à danser, il me sembla sentir leur agitation dans moy, & mon agitation dans eux. Ie ne pouuois regarder cette danse, que ie ne fusse entraisné sensiblement de ma place, comme par vn vortice qui remuoit de son mesme branle, & de l'agitation particuliere d'vn chacun, toutes les parties de mon corps, & ie sentois épanoüir sur mon visage la mesme joye qu'vn mouuement pareil auoit étendu sur le leur. A mesure que la danse se serra, les danseurs

COMIQVE. 233 se brouillerent d'vn trépignement beaucoup plus prompt & plus imperceptible: il sembloit que le dessein du Balet fut de representer vn énorme Geant; car à force de s'approcher, & de redoubler la vitesse de leurs mouuemens, ils se meslerent de si pres, que ie ne discernay plus qu'vn grand Collosse à jour, & quasi transparent; mes yeux toutefois les virent entrer l'yn dans l'autre. Ce fut en ce temps-là que ie commençay à ne pouuoir da-

uantage distinguer la di-

uersité des mouvemens de chacun, à cause de leur extréme volubilité, & parce aussi que cette volubilité s'étressissant toûjours à mesure qu'elle s'aprochoit du centre, chaque vortice occupast enfin si peu d'espace qu'il échapoit à ma veuë. Ie croy pourtant que les parties s'approcherent encor; car cette masse humaine auparauant démesurée, se reduisit peu à peu à former vn jeune Homme de taille mediocre, dont tous les membres estoient proportionuez auec vne

COMIQVE. 235 cimetrie où la perfection dans sa plus forte idée n'a iamais pû voler. Il estoit beau au dela de ce que tous les Peintres ont éleué leur fantaisse; mais ce que ie trouuay de bien merueilleux, c'est que la liaison de toutes les parties qui acheuerent ce parfait microcofme, se fit en vn clin d'æil. Tels d'entre les plus agiles de nos petits danseurs s'élancerent par vne capriole à la hauteur, & dans la posture essentielle à former vne teste; tels plus chauds & moins deliez, formerent

le cœur; & tels beaucoup plus pesans, ne fournirent que les os, la chair, & l'em-

bonpoint.

Quand ce beau grand jeune Homme fut entierement finy, quoy que sa prompte construction ne m'eust quasi pas laissé de temps pour remarquer aucun internale dans son progrez, ie vis entrer par la bouche le Roy de tous les Peuples dont il estoit vn cahos, encor il me semble qu'il fut attiré dans ce corps par la respiration du corps mesme. Tout cet amas de

COMIQVE. 237 petits Hómes n'auoit point encor auparauant donné aucune marque de vie; mais a-tost qu'il eut aualé son petit Roy, il ne se sentit plus estre qu'vn. Il demeura quelque temps à me considerer; & s'estant comme appriuoisé par ses regards, il s'approcha de moy, me caressa, & me donnant la main: c'est maintenant què sans endommager la délicatesse de mes poulmons, ic pourray t'entretenir des choses que tu passionnois de sçauoir, me dit-il: mais il est bien raisonnable de te

découurir auparauant les secrets cachez de nostre origine. Sçache donc que nous sommes des animaux natifs du Soleil dans les regions éclairées: la plus ordinaire, comme la plus vtile de nos occupations, c'est de voyager par les vastes contrées de ce grand Monde. Nous remarquons curieusement les mœurs des Peuples, le génie des climats, & la nature de toutes les choses qui peuuent meriter nostre attention, par le moyen dequoy nous nous formons vne science

COMIQVE. 239

certaine de ce qui est. Or tu sçauras que mes vassaux voyageoient sous ma conduite, & qu'afin d'auoir le loisir d'obseruer les choses plus curieusement, nous n'auions pas gardé cette conformation particuliere à nostre corps, qui ne peut tomber sous tes sens, dont la subtilité nous eust fait cheminer trop viste: mais nous nous estions faits Oiseaux; tous messubjets par mon ordre estoient deuenus Aigles; & quant à moy, de peur qu'ils ne s'ennuyaf. sent, ie m'estois metamor

phosé en Rossignol pour adoucir leur trauail par les charmes de la Musique. Ie suiuois sans voler la rapide volée de mon Peuple; car ie m'estois perché sur la teste d'vn de mes vassaux, & nous suiuions toûjours nostre chemin, quand vn Rossignol habitant d'vne Prouince du païs opaque que nous trauersions alors, étonné de me voir en la puissance d'vn Aigle (car il ne nous pouvoit prendre que pour tels qu'il nous voyoit) se mit à plaindre mon malheur; ie sis faire alte

COMIQVE. 241 alte à mes gens, & nous descendîmes au sommet de quelques arbres où soûpiroit ce charitable Oiseau. le pris tant de plaisir à la douceur de ses tristes Chansons, qu'afin d'en jouir plus long-temps & plus à mon aise, ie ne le voulus pas détromper. Ie feignis sur le champ vne Histoire dans laquelle ie luy contay les malheurs imaginaires qui m'auoient fait tomber aux nains de cet-Aigle: I'y neslay des auantures si surprenantes, où les passions stoient si adroitemét sou-

242 HISTOIRE leuées, & le chant si bien choisi pour la lettre, que le Rossignol en estoit tout hors de luy-mesme! Nous gazouillions l'vn apres l'autre reciproquement l'Histoire en musique de nos mutuelles amours. Ie chantois dans mes airs que non seulement ie me consolois, mais que ie me rejouissois encor de mon desastre, puis qu'il m'auoit procuré la gloire d'estre plaint par de si belles chansons; & ce petit inconsolable me répondoit dans les siens, qu'il accepteroit aucc

COMIQVE. 243 jove toute l'estime que ie faisois de luy, s'il scauoir qu'elle luy put faire meriter l'honneur de mourir à ma place; mais que la Fortune n'ayant pas reserué tant de gloire à vn malheureux comme luy, il acceproit de cette estime seulement ce qu'il en faloit pour m'empescher de rougir de mon amitié. Ie luy répondois encor à mon tour auec tous les transports, toutes les tendresses & toutes les mignardises d'vne passion si touchante, que ie l'apperceus deux ou trois fois

fur la branche prest à mourir d'amour, A la verité ie meslois tant d'adresse à la douceur de ma voix, & ie surprenois son oreille par des traits si sçauans, & des routes si peu frequentées à ceux de son espece, que i'emportois sa belle ame à toutes les passions dont ie la voulois maistriser. Nous occupâmes en cet exercice l'espace de vingt-quatre heures; & ie croy que ia,mais nous ne nous fusions lassez de faire l'amour, si nos gorges ne nous eussent. refusé de la voix. Ce fut

COMIQVE. 245 l'obstacle seul qui nous empescha de passer outre; car sentant que le trauail commençoit à me déchirer la. gorge, & que ie ne pouvois plus continuer sans choir en pâmoison, ie luy sis signe de s'approcher de moy. Le péril où il crût que i'eftois au milieu de tant d'Aigles, luy persuada que ie l'appellois à mon aide: Il vola aussi-tost à mon secours; & me voulant donner vn glorieux témoignage qu'il sçauoit pour va Amy brauer la more justques dans son Trône, il se

L iij

vint assoir sierement sur le grand bec crochu de l'Aigle où i'estois perché. Certes vn courage si fort dans vn sifoible animal, me toucha de quelque veneration; car encor que ie l'eusse reclamé comme il se le figuroit, & qu'entre les animaux de semblable espece, aider au malheureux soit vne Loy, l'instinct pourtant de sa timide nature le deuoit faire balancer; & toutefois il ne balança point, au contraire il partit auec tant de haste, que ie ne stay qui vola le premier, du signal,

COMIQVE. 247 ou du Rossignol. Glorieux de voir sous ses pieds la reste de son Tyran, & rauy de songer qu'il alloit estre pour l'amour de moy sacrifié presque encre mes aisles, & que de son sang peut-estre quelques goutes bienheureuses rejaliroient fur mes plumes, il tourna doucement la veuë de mon costé, & m'ayant comme dit adieu d'vn regard par lequel il sembloit me demander permission de mourir, il précipita si brusquement son petit bec dedans les yeux de l'Aigle, que is

les vis plutost creuez que frappez. Quand mon Oiseau se sentit aueugle, il se forma derechef vne veuë toute neufue. Ie repriman. day doucement le Rossignol de son action trop précipitée; & jugeant qu'il seroit dangereux de luy cacher plus long temps nostre veritable estre, ie me découuris à luy, ie luy contay qui nous estions; mais le pauure petit, préuenu que ces Barbares dont l'estois prisonnier, me contraignoient à feindre cette Fable, n'adjousta nulle foy

COMIQVE. 249 à tout ce que ie luy pûs dire. Quand ie connus que toutes les raisons par lesquelles ie pretendois le conuaincre, s'en alloient au vent, ie donnay tout bas quelques ordres à dix ou douze mille de mes subjets, & incontinent le Rossignol apperceut à ses pieds vne riuiere couler sous vn bateau, & le bateau floter dessus; il n'estoit grand que ce qu'il deuoit l'estre pour me contenir deux fois. Au premier signal que ie leur sis paroistre, mes Aigles s'enuolerent, & ie me jettay dans

l'Esquif, d'où ie criay au Rossignol, que s'il ne pouuoit encor se resoudre à m'abandonner si-tost, qu'il s'embarquât auec moy. Dés qu'il fut entré dedans, ie commanday à la riuiere de prendre son flux vers la region où mon Peuple voloit; mais la fluidité de l'onde estant moindre que celle de l'air, & par consequent la rapidité de leur vol plus grande que celle de nostre nauigation, nous demeurâmes vn peu derriere. Durant tout le chemin, ie m'éforçay de détromper mon

COMIQVE. 251 petit Hoste; ieluy remontray qu'il ne deuoit attendre aucun fruit de sa passion, puis que nous n'estions pas de mesme espece; qu'il pouuoit bien l'auoir reconnu, quand l'Aigle à qui il auoit creué les yeux, sen estoit forgé de nouueaux en sa presence, & lors que par mon commandement douze mille de mes vassaux s'estoiét metamorphosez en cette riuiere, & ce bateau sur lesquels nous voguions. Mes remontrances n'eurent point de succés: Il me répondoit, que

pour l'Aigle que ie voulois faire accroire qui s'estoit forgé des yeux, n'en auoit pas eu besoin, n'ayant point esté aueugle, à cause qu'il n'auoit pas bien adressé du bec dans ses prunelles; & pour la riuiere & le bateau que ie disois n'auoir esté engendrez que d'vne metamorphose de mon Peuple, ils estoient dans le Bois dés la creation du Monde, mais qu'on n'y auoit pas pris garde. Le voyant si fort ingenieux à se tromper, ie conuins auec luy que mes vassaux & moy nous nous

COMIQVE. 253 metamorphoserions à sa veuë en ce qu'il voudroit, à la charge qu'apres cela il s'en retourneroit en sa patrie. Tantost il demanda que ce fut en arbre; tantost il souhaita que ce fut en fleur, tantost en fruit, tantost en metal, tantost en pierre: Enfin pour satisfaire tout à la fois à toute son enuie, quand nous cûmes atteint ma court au lieu où ie luy auois commandé de m'attendre, nous nous metamorphosâmes aux yeux du Rossignol en ce precieux arbre

que tu as rencontré sur ton chemin duquel nous venons d'abandonner la forme. Au reste maintenant que ie voy ce petit Oiseau tesolu de s'en retourner en fon païs, nous allons mes fubjets & moy reprendre nostre figure, & la route de nostre voyage: Mais il est raisonnable de te découurir auparauant qui nous sommes; des animaux natifs & originaires du Soleil dans la partie éclairée, car il y a vne diférence bien remarquable entre les Peuples que pro-

COMIQVE. 258 duit la region lumineuse. & les Peuples du païs opaque. C'est nous qu'au Monde de la Terre vous appellez des Esprits, & vostre presomptueuse stupidité nous a donné ce nom, à cause que n'imaginant point d'animaux plus parfaits que l'Homme, & voyant faire à de certaines Creatures des choses au dessus du pouuoir humain, vous auez crû ces animaux là des Esprits: Vous vous trompez toutefois, nous fommes des animaux comme vous; car ençor que

quand il nous plaist nous donnions à nostre matiere, comme tu viens de voir, la figure & la forme essentielle des choses ausquelles nous voulons nous metamorphoser, cela ne conclud pas que nous soyons des Esprits. Mais écoute, & ic te découuriray comment toutes ces metamorphoses qui te semblent autant de miracles, ne sont rien que de purs effets naturels. Il faut que tu sçaches qu'estant naiz habitans de la partie claire de ce grand Monde où le principe de la

COMIQVE. 257 matiere est d'estre en action, nous deuons auoir 1' imagination beaucoup plus actiue que ceux des regions opaques, & la substance du corps aussi beaucoup plus déliée. Or cela supposé, il est infaillible que nostre imagination ne rencontrant aucun obstacle dans la matiere qui nous compose, elle l'arrange comme elle veut, & deuenuë maistresse de toute nostre masse, elle la fait passer en remuant toutes fes particules, dans l'ordre necessaire à constituer en

grand cette chose qu'elle auoit formée en petit. Ainsi chacun de nous s'estant imaginé l'endroit & la partie de ce precieux arbre auquel il se vouloit changer, & ayant par cet effort d'imagination excite nostre matiere aux mouuemens necessaires à les produire, nous nous y sommes metamorphosez. Ainst mon Aigle ayant les yeux creuez, n'a eu pour se les rétablir qu'à s'imaginer vn Aigle clairvoyant, cartoutes nos transformations arriuent par le mouuement;

COMIQUE. 259 c'est pourquoy quand de feuilles de fleurs & de fruits que nous estions, nous auons esté transmuez en Hommes, tu nous as veu daser encor quelque temps apres, parce que nous n'estions pas encor remis du branlequ'il auoit fallu donner à nostre matiere pour nous faire Hommes: à l'eremple des cloches, qui quoy qu'elles soient arrestécs, brouissent encor quelque temps apres, & suiuent ourdement le mesme son que le batail causoit en les rapant, aussi est-ce pour-

qu'oy tu nous as veu danser auparauant de faire ce grand Homme, parce qu'il a fallu pour le produire nous donner tous les mouuemens generaux & particuliers qui sont necessaires à le constituer, afin que cette agitatation ferrant nos corps peu à peu, & les absorbant en vn chacun de nous par son mouuement, creat en chaque partie le mouuement specifique qu'elle doit auoir. Vous autres Hommes ne pouuez pas les mest mes choses, à cause de la pesanteur de vostre masse, COMIQVE. 261 & de la froideur de vostre

imagination.

Il continua sa preune, & l'appuya d'exemples si familiers & si palpables, qu'enfin ie me desabusay d'vn grand nombre d'opinions mal prouuées dont nos Docteurs aheurtez preuiennent l'entendement des foibles. Alors ie commençay de comprendre qu'en effet l'imagination de ces Peuples Solaires, laquelle à cause du climat doit estre plus chaude, leurs corps pour la mesme raison plus legers, & leurs individus

plus mobiles (n'y ayant point en ce Monde là comme au nostre d'actiuité de centre qui puisse détourner la matiere du mouuement que cette imagination luy imprime) ie conceus, dis je, que cette imagination pouuoit produire sans miracle tous les miracles qu'elle venoit de faire. Mille exemples d'éuenemens quasi pareils, dont les Peuples de nostre globe font foy, acheuerent de me persuader. Cippus Roy d'Italie, qui pour auoir assisté à vn combat de Taureaux, & auoir

COMIQVE. 263 eu toute la nuit son imagination occupée à des cornes, trouua son front cornu le lendemain. Gallus Vitius, qui banda son ame & l'excita si vigoureusement à conceuoir l'essence de la folie, qu'ayant donné à sa matiere par vn effort d'imagination les mesmes mouuemens que cette matiere doit auoir pour conftituer la folie, deuint fol. Le Roy Codrus, poulmonique, qui fichant ses yeux & la pensée sur la fraischeur d'vn jeune visage, & cette forissante allegresse qui re-

264 HISTOIRE gorgeoit jusqu'à luy de l'adolescence du garçon, prenant dás son corps le mouuement par lequel il se figuroit la santé d'vn jeune Homme, se remit en conualescence. Enfin plusieurs Femmes grosses qui ont fait Monstres leurs enfans déja formez dans la matrice, parce que leur imagination qui n'estoit pas assez forte pour se donner à elles-mesmes la figure des Monstres qu'elles conceuoient, l'estoit assez pour arranger la matiere du fœtus beaucoup plus chaude

COMIQVE. 265 & plus mobile que la leur, dans l'ordre essentiel à la production de ces Monstres. Ie me perstaday mesme que si quand ce fameux hypocondre de l'antiquité s'imaginoit estre cruche, sa matiere trop compacte & trop pesante auoit pû suiure l'émotion de sa fantaisie, elle auroit formé de tout son corps vne cruche parfaite; & il auroit paru à tout le monde veritablement cruche comme il se le paroissoit à luy seul. Tant d'autres exemples dont ie me satisfis, me convainqui-

266 HISTOIRE rent en telle sorte, que ie ne doutay plus d'aucune des merueilles que l'Homme Esprit m'auoit racontées. Il me demanda si ie ne souhaitois plus rien de luy; ie le remerciay de tout mon cœur. Et ensuite il eut encor labonté de me conseiller, que puis que i'estois habitant de la Terre, ie suiuisse le Rossignol aux regions opaques du Soleil, parce qu'elles estoient plus conformes aux plaisirs qu'apete la Nature humaine. A peine eut-il acheué ce discours, qu'ayant ouvert

COMIQVE. 267 la bouche fort grande, ic vis sortir du fonds de son gosier le Roy de ces petits animaux en forme de Rosfignol. Le grand Homme tomba aussi - tost, & en mesme temps tous ses membres par morceaux s'enuo lerent sous la figure d'Ai. gles. Ce Rossignol, creareur de soy-mesme, se percha fur la teste du plus beau d'entr'eux, d'où il entonna vn air admirable auec lequel ie pense qu'il me disoit dieu. Le veritable Rossignol prit aussi sa volée, nais non pas de leur costé,

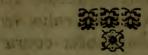
M ij

my ne monta pas si haut: aussi ie ne le perdis point de veuë, nous cheminions à peu pres de mesme force; car comme ie n'auois pas dessein d'aborder plutost. vne terre que l'autre, 1e fus bien aise de l'accompagner; outre que les 'regions opaques des Oiseaux estant plus conformes à mon tempérament, i'esperois y rencontrer aussi des auantures plus correspodantes à mon humeur. Ie voyageay sur cette esperance pour le moins trois semaines auec toute sorte de contente-

COMIQVE. 269 ment, si ie n'eusse eu que mes oreilles à farisfaire; car le Rossignol ne me laissoit point manquer de Musique; quand il estoit las, il venoit se reposer sur mon épaule; & quand ie m'arrestois, il m'attendoit. A la fin i'arriuay dans vne Contrée du Royaume de ce petit Chantre, qui alors ne se soucia plus de m'accompagner, l'ayant perdu de veuë. Ie le cherchay, ie l'appellay; mais enfin ie restay si las d'auoir couru apres luy vainement, que ie resolus de me reposer.

M iii

Pour cet effet ie m'étendis fur vn gazon d'herbe mole qui tapissoit les racines d'vn superbe Rocher. Ce Rocher estoit couuert de plusieurs arbres, dont la gaillarde & verte fraischeur exprimoit la jeunesse: mais comme déja tout amoly par les charmes du lieu, ie commençois de m'endormir à Tombre.



COMIQVE.



HISTOIRE

OISEAVX. DES

TE commençois de m'endormir à l'ombre, comme i'apperceus en l'air vn Oiseau merueilleux qui planoit sur ma teste; il se soutenoit d'vn mouuement si leger & si imperceptible, que ie doutay plusieurs fois si ce n'estoit point encor vn petit Vniuers balancé par son propre centre. Il descendit pourtant peu àpeu,&

M iiii

272 HISTOIRE arriua enfin si proche de moy, que mes yeux soulagez furent tous pleins de son image. Sa queuë paroissoit verte, son estomach d'azur émaillé, ses aisses incarnates, & sateste de pourpre, faisoit briller en s'agitant vne Couronne d'or, dont les rayons jaillissoient de ses yeux.

Il fut long-temps à voler dans la nuë, & ie me tenois tellement collé à tout ce qu'il deuenoit, que mon ame s'estant toute repliée, & comme racourcie à la seule operation de voir, COMIQVE. 273
elle n'atteignit presque pas
jusqu'à celle d'oüir, pour
me faire entendre que l'Oiseau parloit en chantant.

Ainsi peu à peu débande de mon extase, ie remarquay distinctement les sillabes, les mots, & le dis-

cours qu'il articula.

Voicy donc au mieux qu'il m'en fouuient, les termes dont il arrangea le tissu de sa chanson.

Vous estes étranger, sissa l'Oiseau fort agreablement, & nâquites dans vn Monde d'où ie suis originaire. Or cette propension secrette

dont nous sommes émeus pour nos compatriotes, est l'instinct qui me pousse à vouloir que vous sçachiez ma vie.

Ievoy vostre esprit tendu à comprendre comment il est possible que ie m'explique à vous d'vn discours suiuy, veu qu'encor que les Oiseaux contrefassent vostre perole, ils ne la conçoiuent pas; mais aussi quand yous contrefaites l'aboy d'vn Chien, ou le chant d'vn Rossignol, vous ne conceuez pas non plus ce que le Chien ou le Rossi-

comique. 275 gnol ont voulu dire. Tirez donc confequence de là que ny les Oifeaux ny les Hommes ne font pas pour cela moins raifonnables.

Cependant de mesme qu'entre vous autres il s'en est trouué de si éclairez, qu'ils ont entendu & parlé nostre Langue comme Apollonius Tianeus, Anaximander, Esope, & plusieurs dont ie vous tais les noms, pource qu'ils ne sont iamais venus à vostre connoissance; de mesme parmy nous il s'en trouue qui entendent & parlent la vostre.

M vj

Quelques-vns à la verité ne sçauent que celle d'vne Nation: Mais tout ainsi qu'il se rencontre des Oiseaux qui ne disent mot, quelques-vns qui gazoüillent, d'autres qui parlent, il s'en rencontre encor de plus parfaits qui sçauent vser de toute sorte d'idiomes; quat à moy i'ay l'honneur d'estre de ce petit nombre.

Au reste vous sçaurez qu'en quelque Monde que ce soit, Nature a imprimé aux Oiseaux vne secrette enuic de volge jusqu'icy, & peur estre que cette émo-

COMIQVE. 277 tion de nostre volonté, est ce qui nous a fait croistre des aisles ; comme les Femmes grosses produisent sur leurs enfans la figure des choses qu'ils ont desirées; ou plutost comme ceux qui passionnant de sçauoir nager, ont esté veus tous endormis se plonger au courant des fleuues, & franchir auec plus d'adresse qu'vne experimenté Nageur, des hazards qu'estant éueillez ils n'eussent osé seulement regarder; ou comme ce Fils du Roy Cresus, à quivn. vehement desir de parier

pour garentir son Pere, enseigna tout d'vn coup vne
Langue; ou bres comme cet
Ancien qui pressé de son
ennemy, & surpris sans armes, sentit croistre sur son
front des cornes de Taureau, par le desir qu'vne sureur semblable à celle de cet
animal luy en inspira.

Quand donc les Oiseaux font arrivez au Soleil, ils vont joindre la Republique de leur espece. Ie voy bien que vous estes gros d'apprendre qui ie suis. C'est moy que parmy vous on appelle Phénix: dans cha-

COMIQUE. 279 que Monde il n'y ena qu'vn à la fois, lequel y habite durant l'espace de cent ans; car au bout d'vn siecle, quand fur quelque montagne d'Arabie ils'est déchargé d'vn gros œuf au milieu des charbons de son bucher, dont il a trié la matiere de rameaux d'aloës, de canelle, & d'encens, il prend son effor, & dresse sa volée au Soleil, comme la Patrie où son cœur a long temps aspiré. Il abien fait auparauant tous ses efforts pour ce voyage; mais la pesanteur de son œuf, dont

les coques sont si épaisses, qu'il faut vn siecle à le couuer, retardoit toûjours l'en-

treprise.

Ie me doute bien que vous aurez de la peine à conceuoir cette miracu-leuse production; c'est pourquoy ie veux vous l'expliquer. Le Phénix est Hermaphrodite, mais entre les Hermaphrodites c'est encor vn autre Phénix tout extraordinaire, car...

Il resta vn demy quartd'heure sans parler, & puis il adjousta: Ie voy bien que vous soupçonnez de fausfeté ce que ie vous viens d'apprendre; mais si ie ne dis vray, ie veux iamais n'aborder vostre globe, qu'vn Aigle ne fonde sur moy.

Il demeura encor quelques temps à se balancer dans le Ciel, & puis il s'en-

uola.

L'admiration qu'il m'auoit causée par son recit, medonna la curiosité de le suiure; & parce qu'il sendoit le vague des Cieux d'vn essor non precipité, ie le conduiss de la veuë & du marcher assez facilement.

Enuiron au bout de cinquante lieuës, ic me trouuay dans vn païs si plein d'Oiseaux, que leur nombre égaloit presque celuy des feuilles qui les couuroient. Ce qui me surprit dauantage, fut que ces Oiseaux, au lieu de s'effaroucher à ma rencontre, voltigeoient à l'entour de moy; l'vn siffloit à mes oreilles; l'autre faisoit la rouë sur ma teste; bref apres que leurs petites gambades eurent occupé mon attention fort long-temps, tout à coup ie sentis mes

bras chargez de plus d'vn million de toutes fortes d'especes, qui pesoient des sus si lourdement, que ie ne

les pouuois remuer.

Ils me tinrent en cet est tat, jusqu'à ce que ie vis ar l' riuer quatre grandes Aigles, dont les vnes m'ayant de leurs serres accolé par les jambes; les deux autres par les bras m'enleuerent sort haut.

Ie remarquay parmy la foule vne Pie, qui tantost deçà, tantost delà, voloit & reuoloit auec beaucoup d'empressement; & i'en-

tendis qu'elle me cria, que ie ne me defendisse point, à caufe que ses compagnons tenoient déja conseil de me creuer les yeux. Cet auertissement empescha toute la resistance que i'aurois pû faire; de sorte que ces Aigles m'emporterent à plus de mille lieuës de là dans vn grand Bois, qui estoit (à ce que dit ma Pie) la Ville où leur Roy faisoit sa residance.

La premiere chose qu'ils sirent, fut de me jetter en prison dans le tronc creusé d'vn grandChesne, & quanCOMIQVE. 285 tité des plus robustes se percherent sur les branches, où ils exercerent les fonctions d'vne Compagnie de Soldats sous les armes.

Enuiron au bout de vingt quatre heures, il en entra d'autres en garde qui releuerent ceux-cy. Cependant que i'attendois auec beaucoup de melancolie ce qu'il plairoit à la Fortune d'ordonner de mes desastres, ma charitable Pie m'apprenoit tout ce qui se passoit.

Entr'autres choses il me souvient qu'elle m'auertit, que la populace des Oiseaux auoit fort crié, de ce qu'on me gardoit si long-temps sans me deuorer; qu'ils auoient remontré que i'amaigrirois tellement, qu'on ne trouuerois plus sur moy

que des os à ronger.

La rumeur pensa s'échauser en sedition; car ma Pie s'estant émancipée de representer que c'estoit vn procedé barbare, de faire ainsi mourir sans connoissance de cause, vn animal qui approchoit en quelque sorte de leur raisonnement: ils la penserent mettre en pieces, alleguant que cela

COMIQVE. 287 seroit bien ridicule de croire qu'vn animal tout nu, que la Nature mesme en mettant au jour ne s'estoit pas souciée de fournir des choses necessaires à le conseruer, fut comme eux capable de raison: Encor, adjoustoient-ils, si c'estoit vn animal qui approchast vn peu dauantage de nostre figure, mais justement le plus dissemblable, & le plus affreux; enfin vne beste chauue, vn Oiseau plumé, vne chimere amassée de toutes ortes de natures, & qui fait eur à toutes: L'Homme,

dis-je, si sot & si vain, qu'il se persuade que nous n'auons estéfaits que pour luy: l'Homme qui auec son ame si clairuoyante, nesçauroit distinguer le sucre d'auec l'arsenic, & qui aualera de la siguë que son beau jugement luy auroit fait prendre pour du persil: l'Homme qui soutient qu'on ne raisonne que par le rapport des fens, & qui cependant a les sens les plus foibles, les plus tardifs, & les plus faux d'entre toutes les Creatures: l'Homme enfin que la Nature, pour faire de tout, a creé

COMIQVE. 285 creé comme les Monstres, mais en qui pourtant elle a infus l'ambition de commander à tous les animaux, à l'exterminer.

Voila ce que disoient les plus sages: pour la Commune, elle crioit que cela estoit horrible, de croire qu'vne beste qui n'auoit pas le visage fait comme eux, eut de la raison. Hé quoy, murmuroient-ils l'vn à l'autre, il n'a ny bec, ny plumes, ny griffes, & son ame seroit spirituelle? O Dieux! quelle impertinence?

La compassion qu'eurent de moy les plus genereux, n'empescha point qu'on n'instruisit mon procez criminel: on en dressa toutes les écritures dessus l'écorce d'vn Cyprés; & puis au bout de quelques jours, ie fus porté au Tribunal des Oiseaux. Il n'y auoit pour Aduocats, pour Confeillers, & pour luges, à la seance, que des Pies, des Geais, & des Estourneaux, encor n'auoit-on choist que ceux qui entendent ma Langue.

Au lieu de m'interroger

COMIQVE. 291 sur la sellette, on me mit à califourchon sur vn chicot de bois pourry, d'où celuy qui presidoit à l'Auditoire, apres auoir claqué du bec deux ou trois coups, & secoue majestueusement ses plumes, me demanda d'où i'estois, de quelle Nation, & de quelle espece. Ma charitable Pie m'auoit donné auparauant quelques inftructions, qui me furent tres-salutaires, & entr'autres que ie me gardasse bien d'auouer que ie fusse Homme. le répondis donc que l'estois de ce petit Monde

qu'on appelloit la Terre, dont le Phénix, & quelques autres que le voyois. dans l'assemblée, pouuoient leur auoir parlé que le climat qui m'auoit yeu naistre estoit assis sous la Zone temperée du Pôle Artique, dans vne extremité de l'Europe, qu'on nommoit la France: Et quant à ce qui concernoit mon espece, que ie n'estois point Homme comme ils se le figuroient, mais Singe, que des Hommes auoient enleué au berceau fort jeune, & nourry parmy eux; que leur mau-

COMIQVE. 293 uaise éducation m'auoit ainsi rendu la peau délicate, qu'ils m'auoient fait oublier ma Langue naturelle, & instruit à la leur; que pour complaire à ces animaux farouches, ie m'estois accoustumé à ne marcher que sur deux pieds; & qu'enfin comme on tombe plus facilement qu'on ne monte d'espece, l'opinion, la coustume, & la nourriture de ces bestes immondes auoient tant de pouuoir

fur moy, qu'à peine mes parens qui sont Singes

d'honneur, me pourroient Niij

cux-mesmes reconnoistre. I'adjoustay pour ma justification, qu'ils me fissent visiter par des Experts, & qu'en cas que ie fusse trouvé Homme, ie me soûmettois à estre aneanty comme vn Monstre.

Messieurs, s'écria vne Arondelle de l'assemblée dés
que i'eus cessé de parler, ie
le tiens conuaincu: vous
n'auez pas oublié qu'il
vient de dire que le païs qui
l'auoit veu naistre, estoit la
France; mais vous sçauez
qu'en France les Singes
n'engendrent point: apres

COMIQVE. 295 cela jugez s'il est ce qu'il se vante d'estre.

Ie répondis à mon accufatrice, que i'auois este enleué si jeune du sein de mes parens, & transporté en France, qu'à bon droist ie pouuois appeller mon païs natal celuy duquel ie me fouuenois le plus loin.

Cette raison, quoy que specieuse, n'estoit pas suffifante; mais la pluspart rauis d'entendre que ie n'estois pas Homme, surent bien aises de le croire: car ceux qui n'en auoient iamais veu, ne pouuoient se

N iiij

persuader qu'vn Homme ne sur bien plus horrible que ie ne seur paroissois; & les plus sensez adjous, toient, quel'Homme estoit quelque chose de si abominable, qu'il estoit vtile qu'on crût que ce n'estoit qu'vn estre imaginaire.

De rauissement toute l'Auditoire en batit des aisses, & sur l'heure on me mit pour m'examiner au pouuoir des Syndics, à la charge de me representer le lendemain, & d'en faire à l'ouverture des Chambres le rapport à la Compagnie.

COMIQUE. 297

Ils s'en chargerent donc. & me porterent dans vn bocage reculé. Là pendant qu'ils me tinrent, ils ne s'occuperent qu'à gesticu, ler autour de moy cent fortes de cullebutes, à faire la procession des coques de noix sur la teste. Tantost ils battoient des pieds l'vn contre l'autre; tantost ils creusoient de petites fosses pour les remplir; & puis

ne voyois plus personne. Le jour & la nuit se pasferent à ces bagatelles, jusqu'au lédemain que l'heuro

l'estois tout étonné que ie

NV

prescrite estant venuë, on me reporta derechef comparoistre deuant mes luges, où mes Syndics interpellez de dire verité, répondirent que pour la décharge de leur conscience, ils se sentoient tenus d'auertir la Cour, qu'asseurément ie n'estois pas Singe comme ie me vantois: car, disoient-ils, nous auons eu beau sauter, marcher, piroueter & inuenter en sa presence cent tours de passe, par lesquels nous pretendions l'émouuoir à faire de mesme, selon la coustume des Singes. Or quoy

COMIQUE. 1299

qu'il eut esté nourry parmy les Hommes, comme le Singe est toûjours Singe, nous soustenons qu'il n'eut pas esté en sa puissance de s'abstenir de contresaire nos singeries. Voila, Messieurs, nostre rapport.

Les Juges alors s'approcherent pour venir aux opinions: mais on s'apperceut que le Ciel se couuroit & paroissoit chargé, cela sit leuer l'assemblée.

Ic m'imaginois que l'aparence du mauuais temps, les y auoit conuiez, quand l'Aduocat General me vint

300 HISTOIRE dire par ordre de la Cour, qu'on ne me jugeroit point ce jour là; que iamais on ne vuidoit vn procez criminel, lors que le Ciel n'estoit pas serain, parce qu'ils craignoient que la mauuaise temperature de l'air n'alterât quelque chose à la bonne constitution de l'esprit des Iuges, que le chagrin dont l'humeur des Oiseaux se charge durant la pluye, ne dégorgeat fur la cause; ou qu'enfin la Cour ne se vengeât de sa tristesse

fur l'accusé; c'est pourquoy mon jugement sut

COMIOVE. 301 remis à vn plus beau temps. On me remena donc en prison, & ie me souuiens que pendant le chemin ma charitable Pie ne m'abandonna gueres, elle vola toûjours à mes costez, & ie croy qu'elle ne m'eur point quitté, si ses Compagnons ne se fussent approchez de nous.

Enfin i'arriuay au lieu de ma prison, où pendant ma captiuité ie ne fus nourry que du pain du Roys c'estoit ainsi qu'ils appelloient une cinquantaine de vers, & autant de guillots

302 HISTOIRE qu'ils m'aportoient à manger de sept heures en sept heures.

le pensois recomparoistre dés le lendemain, & tout le monde le croyoit ainsi; mais vn de mes Gardes me conta au bout de cinq ou six jours, que tout ce temps là auoit esté employé à rendre justice à vne Communauté de Chardonerets qui l'auoient implorée contre vn de leurs Compagnons. Ie demanday à ce Garde de quel crime ce malheureux estoit accusé; du crime, repliqua le Garde, le plus é-

COMIQVE. 303 norme dont vn Oifeau puisse estre noircy. On l'accuse... le pourrez-vous bien croire? On l'accuse... mais bons Dieux! d'y penfer seulement, les plumes m'en dressent à la teste. Enfin on l'accufe de n'auoir pas encor depuis six ans merité d'auoir vn Amy; c'est pourquoy il a esté condamné à estre Roy, & Roy d'vn Peuple diferent de son espece.

Si ses sujets eussent esté de sa nature, il auroit pût tromper au moins des yeux & du desir dedans leurs voJo4 HISTOIRE luptez: mais comme les plaisirs d'vne espece n'ont point du tout de relation auec les plaisirs d'vne autre espece, il suportera toutes les fatigues, & boira toutes les amertumes de la Royauté, sans pouvoir en gouster aucune des douceurs.

On l'a fait partir ce matin enuironné de beaucoup de Medecins, pour veiller à ce qu'il ne s'empoisonne dans le voyage. Quoy que mon Garde fut grand caufeur de sa nature, il ne m'osa pas entretenir seul plus long-temps, de peur d'es-

COMIQVE. 305 tre foupçonné d'intelligence.

Enuiron sur la fin de la semaine, ie sus encor remené deuant mes Iuges.

On me nicha fur le fourchon d'yn petit arbre sans feuilles. Les Oiseaux de longue robe, tant Aduocats, Conseillers, que Presidens, se jucherent tous par étage, chacun selon sa dignité, au coupeau d'vn grand Cedre. Pour les autres qui n'assistoient à l'assemblée que par cursosité, ils se placerent pesse-messe, tant que les sieges furent

306 HSITOIRE remplis, c'est à dire tant que les branches du Cedre surent couvertes de pates.

Cette Pie que i'auois toûjours remarquée pleine de compassion pour moy, se vint percher sur mon arbre, où feignant de se diuertir à bequeter la mousse: En verité, me dit-elle, vous nesquiriez croire combien vostre malheur m'est sensible; car encor que ie n'ignore pas qu'vn Homme parmy les viuans est vne pestedont on deuroit purger tour Estar bien policé. Quand ie me souuiens tou-

COMIQVE. 307 tefois d'auoir esté dés le berceau éleuée parmy eux, d'auoir appris leur Langue si parfaitement, que i'en ay presque oublié la mienne, & d'auoir mangé de leur main des formages moux si excellens, ie ne sçaurois y fonger, sans que l'eau m'en vienne aux yeux & à la bouche; ie fens pour vous des tendresses qui m'empeschent d'incliner au plus juste party.

Elle acheuoit cecy quand nous fûmes interrompus par l'arriuée d'vn Aigle qui se vint assoir entre les ra308 HSITOIRE meaux d'vn arbre assez proche du mien. Ie voulus me leuer pour me mettre à genoux deuant luy, croyant que ce fut le Roy, si ma Pic de sa pate ne m'eut contenu en mon assiette. Pensiez-vous donc, me dit-elle, que ce grand Aigle fut noftre Souuerain? C'est vue imagination de vous autres Hommes, qui à cause que vous vous laissez commander aux plus grands, aux plus forts, & aux plus cruels de vos compagnons, auez sotement crû, jugeant de toutes choses par veus, que COMIQVE. 309 l'Aigle nous deuoit commander.

Mais nostre politique est bien autre; car nous ne choisissons pour nos Roys que les plus foibles, les plus doux, & les plus pacifiques, encor les changeons-nous tous les six mois, & nous les prenons foibles, afin que le moindre à qui ils auroient fait quelque tort, se pût vanger de luy. Nous le choisissens doux, afin qu'il ne haïsse ny ne se fasse haïr de personne; & nous voulons qu'il soit d'vne humeur pacifique, pour éui-

ter la guerre, le canal de

toutes les injustices.

Chaque semaine il tient les Estats, où tout le monde est receu à se plaindre de luy. S'il se rencontre seulement trois Oiseaux mal satisfaits de son gouvernement, il en est dépossedé, & l'on procede à vne nouvelle élection.

Pendant la journée que durent les Estats, nostre Roy est monté au sommet d'vn grand Yf, sur le bord d'vn Estang, les pieds & les aisles liées. Tous les Oifeaux l'vn apres l'autre pas-

COMIQVE. 311 fent pardeuant luy; & si quelqu'vn d'eux le sçait coupable du dernier supplice, il le peut jetter à l'eau: mais il faut que sur le champ il justifie la raison qu'il en a euë, autrement il est condamné à la mort triste.

Ie ne pûs m'empescher de l'interrompre, pour luy demander ce qu'elle entendoit par la mort triste; & voicy ce qu'elle me repliqua.

Quand le crime d'vn coupable est jugé si enorme, que la mort est trop peu de chose pour l'expier,

on tâche d'en choisir vne qui contienne la douleur de plusieurs, & l'on y procede de cette façon.

Ceux d'entre nous qui ont la voix la plus mélancolique & la plus funebre, sont déleguez vers le coupable qu'on porte sur vn funeste Cyprés. Là ces tristes Musiciens s'amassent tout autour, & luy remplissent l'ame par l'oreille de chansons si lugubres & si tragiques, que l'amertume de son chagrin desordonnant l'œconomie de ses organes, & luy pressant le

COMIQVE. 313 cœur, il se consume à veuë d'œil, & meurt suffoqué de tristesse.

Toutefois vn tel spectacle n'arriue gueres; car comme nos Roys sont sort doux, ils n'obligent iamais personne à vouloir pour se venger encourir vne mort si cruelle.

Celuy qui regne à prefent, est vne Colombe, dont l'humeur est si pacique, que l'autre jour qu'il faloit accorder deux Moineaux, on eut toutes les peines du monde à luy faire comprendre ce que c'estoit

qu'inimitié.

Ma Pie ne pût continuer vn si long discours, sans que quelques-vns des assistans y prissent garde; & parce qu'on la soupçonnoit déja de quelque intelligence, les principaux de l'assemblée luy firent mettre la main sur le colet par yn Aigle de la Garde qui se saisit de sa personne. Le Roy Colombe arriua sur ces entrefaites; chacun se tût, & la premiere chose qu rompit le silence, fut la plainte que le grand Censeur des Oiseaux dressa con-

COMIQUE. 315

tre la Pie. Le Roy pleinement informé du scandale dont elle estoit cause, luy demanda son nom, & comment elle me connoissoit. Sire, répondit-elle fort étonnée, ie me nomme Margot; il y a icy force Oifeaux de qualité qui répondront de moy. l'apris vn jour au Monde de la Terre d'où ie suis natiue, par Guillery l'enrumé que voila (qui m'ayant entendu crier en cage me vint visiter à la fenestre où i'es-Lois penduë) que mon Pere al choit Courtequeuë, & ma

Mere Croquenoix. Ie ne l'aurois pas sceu sans luy; car i'auois esté enleuée de desfous l'aisle de mes parens au berceau, fort jeune: Ma Mere quelque temps apres en mourut de déplaisir; & mon Pere desormais hors d'âge de faire d'autres enfans, desesperé de se voir sans heritiers, s'en alla à la guerre des Geais, où il fut tué d'vn coup de bec dans la ceruelle. Ceux qui me rauirent furent certains animaux sauuages, qu'on appelle Porchers, qui me porterent vendre à vn Châ-

COMIQVE. 317 teau, où ie vis cet Homme à qui vous faites maintenant le procez. Ie ne fçay s'il conceut quelque bonne volonté pour moy, mais il sedonnoit la peine d'auertir les feruiteurs de me hacher de la mangeaille. Il auoit quelquefois la bonté de me l'apprester luy-mes. me. Si en Hyuer i'estois morfonduë, il me portoit aupres du feu, calfeutroit ma cage, ou commandoit au Iardinier de me réchaufer dans sa chemise. Les domestiques n'osoient m'agacer en sa presence, & ie

O iij

me souuiens qu'vn jour il me sauua de la gueulle du Chat qui me tenoit entre ses griffes, où le petit Laquais de ma Dame m'auoit exposé: Mais il ne sera pas mal à propos de vous apprendre la cause de cette barbarie. Pour complaire à Verdelet (c'est le nom du petit Laquais) ie repetois vn jour les sottises qu'il m'auoit enseignées. Or il arriua par malheur, quoy que ie recitasse toûjours mes quolibets de suite, que ie vins à dire en son ordre justement comme il entroit

COMIQVE. 319 pour faire vn faux message: Taisez-vous, fils de putain, vous auez méty. Cet Homme accusé que voila, qui conoissant le naturelmenceur du fripon, s'imagina que ie pourrois bien auoir parlé par prophetie, & enuoya sur les lieux s'enquerir si Verdelet y auoit estés Verdelet fut conuaincu de fourbe, Verdelet fut foüeté, & Verdelet pour se venger m'eut fait manger au Matou sans luy. Le Roy d'vn

baissement de teste, témoigna qu'il estoit content de

la pitié qu'elle auoit euë de O iiij mon desastre; il luy defendit toutesois de me plus parler en secret. En suite il demanda à l'Aduocat de ma partie, si son plaidoyer estoit prest. Il sit signe de la patte qu'il alloit parler; & voicy ce me semble les mesmes poinces dont il insista contre moy.

Plaidoyé fait au Parlement des Oyseaux les Chambres assemblées, contre un animal accusé d'estre Homme.

MESSIEVRS, La partie de ce crimi-

COMIQVE. 321 nel est Guillemette la charnuë, Perdrix de son extraction, nouuelement arriuée du Monde de la Terre, la gorge encor ouuerte d'vne balle de plomb que luy ont tiré les Hommes, demanderesse à l'encontre du Genre Humain, & par consequent à l'encontre d'yn animal que ie pretens estre vn membre de ce grand Corps. Il ne nous feroit pas malaisé d'empescher par sa mort les violences qu'il peut faire: Toutefois comme le salut ou la perte de tout ce qui

vit, importe à la Republi-

OV

que des viuans, il me semble que nous meriterions d'estre nez Hommes, c'est à dire dégradez de la raison & de l'immortalité que nous auons par dessus eux, si nous leur auios resséblé par quelqu'vne de leurs injustices.

Examinons donc, Messieurs, les difficultez de ce procez auec toute la contention de laquelle nos diuins Esprits sont capables.

Le nœud de l'affaire consiste, à sçauoir si cet animal est Homme; & puis en cas que nous auérions qu'il le soit, si pour cela il merite la mort.

COMIQUE. 323

Pour moy ie ne fais point de difficulté qu'il ne le soit; premierement, par yn sentiment d'horreur dont nous nous sommes tous sentis saisis à sa veuë, sans en pouuoir dire la cause; secondement, en ce qu'il rit comme vn fol; troisiémement, en ce qu'il pleure comme vn sot; quatriémement, en ce qu'il se mouche comme vn vilain; cinquiémement, en ce qu'il est plumé comme vn galeux; sixiémement, en ce qu'il porte la deuant; septiemement, en ce qu'il 2

O vi

toûjours vne quantité de petits grez quarrez dans la bouche, qu'il n'a pas l'esprit de cracher ny d'aualer; huitiemement, & pour conclusion, en ce qu'il leue en haut tous les matins ses yeux, fon nez, & fon large bec, colle ses mains ouuertes la pointe au Ciel plat contre plat, & n'en fait qu'vne attachée, comme s'il s'ennuyoit d'en auoir deux libres, se casse les jambes par la moitié; en sorte qu'il tombe sur ses gigots; puis auec des paroles magiques qu'il bourdonne,

COMIQVE. 325 i'ay pris garde que ses jambes rompuës se ratachent, & qu'il se releue apres aussi guay qu'auparauant. Or vous sçauez, Messieurs, que de tous les animaux il n'y a que l'Homme seul dont l'ame soit assez noire pour s'adonner à la Magie, & par consequent celuy-cy est Homme. Il faut maintenant examiner si pour estre Homme, il merite la more was last as to the

Ie pense, Messieurs, qu'on n'a iamais reuoqué endouce que toutes les creatures sont produites par nostre com-

mune Mere, pour viure en focieté. Or si ie prouue que l'Homme semble n'estrené que pour la rompre, ne prouueray-je pas qu'allant contre la sin de sa creation, il merite que la Nature se repente de son ouurage?

La premiere & la plus fondamentale Loy pour la manutention d'vne Republique, c'est l'égalité: Mais l'Homme ne la sçauroit endurer eternellement; il se ruë sur nous pour nous manger, il se fait accroire que nous n'auons esté faits que pour luy, il prend pour

COMIQVE. 327 argument de sa superiorité pretenduë la barbarie aucc laquelle il nous massacre, & le peu de resistance qu'il trouue à forcer nostre foiblesse, & ne veut pas cependant auouer pour ses maistres, les Aigles, les Condurs, & les Griffons, par qui les plus robustes d'entr'eux sont surmontez.

Mais pourquoy cette grandeur & disposition de membres marqueroit-elle diuersité d'espece, puis qu'entr'eux mesme il se rencontre des Nains & des Geans?

Encor est-ce vn droict imaginaire, que cet empire dont ils se flatent: Ils sont au contraire si enclins à la seruitude, que de peur de manquer à seruir, ils se vendent les vns aux autres leur liberté. C'est ainsi que les jeunes sont esclaues des vieux, les pauures des riches, les Païsans des Gentils hommes, les Princes des Monarques, & les Monarques mesmes des Loix qu'ils ontétablies. Mais auectour cela ces pauures serfs ont si peur de manquer de maistres, que comme s'ils ap-

COMIQVE. 329 prehendoient que la liberté ne leur vint de quelque endroit non attendu, ils se forgent des Dieux de toutes parts, dans l'eau, dans l'air, dans le feu, sous la terre; ils en feront plutost de bois, qu'ils n'en ayent; & ie croy mesme qu'ils se chatouillent des fausses esperances de l'immortalité, moins par l horreur dont le non-estre les effraye, que par la crainte qu'ils ont de n'auoir pas qui leur commande apres la mort. Voila le bel effet de cette fantaf-

tique Monarchie, & de cet

330 HISTOIRE empire si naturel de l'Homme sur les animaux & sur nous-mesme; car son insolence a esté jusques là. Cependant en consequence de cette Principauté ridicule, il s'attribuë tout joliment sur nous le droict de vie & demort; il nous dresse des embuscades, il nous enchaisne, il nous jette en prison, il nous égorge, il nous mange, & de la puilsance de tuer ceux qui sont demeurez libres, il fait vn prix à la Noblesse; ils pensent que le Soleil s'est allumé pour l'éclairer à nous

faire la guerre, que Nature nous a permis d'étendre nos promenades dans le Ciel, afin seulement que de nostre vol il puisse tirer de malheureux ou fauorables auspices; & quand Dieu mit des entrailles dedans nostre corps, qu'il n'eut intention que de faire vn grand Liure où l'Homme pût apprendre la science des choses futures.

Hé bien, ne voila pas vn orgueil tout àfait insuporcable? celuy qui l'a conceu pouuoit-il meriter vn moindre châtiment que de

naistre Homme? Ce n'est pas toutefois surquoy ie vous presse de condamner celuy-cy: La pauure besto n'ayant pas comme nous l'vsage de raison, i'excuse ses erreurs, quant à celles que produit son defaut d'entendement; mais pour celles qui ne font filles que de la volonté, i'en demande justice. Par exemple, de ce qu'il nous tuë, sans estre attaquez par nous; de ce qu'il nous mange, poutuans repaistre sa faim de nourriture plus conuenable; & ce que i'estime beauCOMIQVE. 333 coup plus lâche, de ce qu'il débauche le bon naturel de quelques-vns des nostres, comme des Laniers, des Faucons, & des Vautours, pour les instruire au maffacre des leurs, à faire gorge chaude de leur semblable, ou nous liurer entre ses mains.

Cette seule consideraration est si pressante, que ie demande à la Cour qu'il soit exterminé de la mort trisse.

Tout le Barreau frémit de l'horreur d'vn si grand supplice; c'est pourquoy afin d'auoir lieu de le moderer, le Roy fit signe à mon Aduocat de répondre.

C'estoit vn Estourneau grand Iurisconsulte, lequel pres auoir frappé trois sois de sa pate contre la branche qui le soutenoit, parla ainsi à l'assemblée.

Il est vray, Messieurs, qu'émeu de pitié, i'auois entrepris la cause pour cette malheureuse beste; mais sur le poinct de la plaider, il m'estvenuvn remors de co-science, & comme vne voix secrette, qui m'a desendu

COMIQVE. 335 d'accomplir vne action si detestable. Ainsi, Mes-sieurs, ie vous declare, & a toute la Cour, que pour faire le salut de mon ame, ie ne veux contribuer en façon quelconque à la durée d'vn Monstre tel que l'Homme.

Toute la populace claqua du bec en signe de réjoüissance, & pour congratuler à la sincerité d'vn si Oiseau de bien.

Ma Pie se presenta pour plaider à sa place, mais il luy fut impossible de se taire, à cause qu'ayant esté nourrie

336 HISTOIRE parmy les Hommes, & peut estre infectée de leur morale, il estoit à craindre qu'elle n'apportast à ma cause vn esprit préuenu; car la Cour des Oiseaux ne souffre point que l'Aduocat qui s'interesse dauantage pour yn client que pour l'autre, soit ouy, à moins qu'il puisse iustifier que cette inclinaison procede du bon droict de la partie.

Quand mes Iuges virent que personne né se presentoit pour me defendre, ils étendirent leurs aisles qu'ils

secoüerent

COMIQUE. 337 fecouerent, & volerent incontinent aux opinions.

La plus grand part, comme i'ay sceu depuis, insista fort que ie fusse exterminé de la mort triste; mais toutefois quand on apperceut que le Roy penchoit à la douceur, chacun reuint à fon opinion. Ainsi mes luges se modererent, & au lieu de la mort triste dont ils me firent grace, ils trouuerent à propos pour faire simpariser mon chastimét à quelqu'vn de mes crimes, & m'aneantir par yn supplice qui Cruit à me détromper, en

P

brauant ce pretendu empire de l'Homme sur les Oiseaux, que ie susse plus foibles d'entr'eux; cela veut dire qu'ils

me condamnerent à estre

mangé des Mouches.

En mesme temps l'assemblée se leua, & i'entendis murmurer, qu'on ne s'estoit pas dauantage étendu à particulariser les circonstances de ma Tragedie, à cause de l'accident arriué à vn Oiseau de la trouppe, qui venoit de tomber en pâmoison, comme il vouloit parler au Roy. On crût qu'elle estoit

COMIQVE. 339

caufée par l'horreur qu'il auoit eu de regarder trop fixement vn Homme: c'est pourquoy on donna ordre

de m'emporter.

Mon Arrest me sur prononcé auparauant; & si-tost que l'Orphraye qui seruoit de Gressier criminel, eut acheué de me le lire, i'apperceus à l'entour de moy le Ciel tout noir de Mouches, de Bourdons, d'Abeilles, de Guiblets, de Cousins, & de Puces, qui broüissoient d'impatience.

I'attendois encor que mes Aigles m'enleuassent com-

me à l'ordinaire, mais ie vis à leur place vne grande Autruche noire qui me mit honteusement à califourchon sur son dos (car cette posture est entr'eux la plus ignominieuse où l'on puisse appliquer vn criminel, & iamais Oiseau pour quelque ossense qu'il ait commise, n'y peut estre condamné.)

Les Archers qui me conduilirent au supplice, estoient vne cinquantaine de Condurs, & autant de Griffons deuant, & derriere ceux-cy voloit fort lentement vne procession de COMIQUE. 341

Corbeaux qui croassoient ie ne sçay quoy de lugubre, & il me sembloit ouir comme de plus loin des Chouetes qui leur répondoient.

Au partir du lieu où mon jugement m'auoit esté rendu, deux Oiseaux de Paradis, à qui on auoit donné charge de m'assister à la mort, se vinrent assoir sur mes épaules.

Quoy que mon ame fut alors fort troublée à cause de l'horreur du pas que i'allois franchir, ie me suis pourtant souvenu de quasi tous les raisonnemens par 342 HISTOIRE lesquels ils tâcherent de me consoler.

La mort, me dirent-ils, me mettant le bec à l'oreille) n'est pas sans doute vn grand mal, puis que Nature nostre bonne Mere y assujetit tous ses enfans, & ce ne doit pas estre vne affaire de grande cosequence, puis qu'elle arriue à tout moment, & pour si peu de chose; car si la vie estoit si excellente, il ne seroit pas en nostre pouuoir de ne la point donner; ou si la mort traisnoit apressoy des suites de l'importance que tu te

COMIQVE 343

fais accroire, il ne seroit pas en nostré pouvoir de la donner: Il y a beaucoup d'apparence au contraire, puis que l'animal commence par jeu, qu'il finit de mesme. Ie parle a toy ainsi, a cause que ton ame n'estant pas immortelle comme la nostre, tu peux bien juger quand tu meurs, que tout meurt auec toy. Ne t'afflige donc point de faire plutost ce que quelques-vns de tes copagnons feront plus tard: Leur condition est plus déplorable que la tienne; car si la mort est vn mal, elle n'est

mal qu'à ceux qui ont à mourir; & ils feront au prix de toy, qui n'as plus qu'vne heure entre cy & là, cinquante ou soixante ans en estat de pouuoir mourir; & puis, dis-moy, celuy qui n'est pas né, n'est pas malheureux. Or tu vas estre comme celuy qui n'est pas né; vn clin d'œil apres la vie, tu seras ce que tu estois vn clin d'œil deuant; & ce clin d'œil passé, tu seras mort d'aussi long-temps que celuy qui mourut il ya mille siecles: mais en tout cas, supposé que la vie soit

COMIQVE. 345

vn bien, le mesme rencontre qui parmy l'infinité du temps a pû faire que tu fois, ne peur il pas faire quelque jour que tu sois encor vn autre coup? La matiere qui à force de le meller est enfin arriuée à ce nombre, cette disposition & cet ordre necessaire à la construction de ton estre, peut-il pas en se remessant arriver à vne disposition requise pour faire que tu te sentes estre encor vne autre fois? Oüy, mais, me diras-tu, ie ne me souuiendray pas d'auoir esté. Hé! mon cher Frere, que

t'importe, pourueu que tu te sentes estre? & puis ne se peut il pas faire que pour te consoler de la perte de ta vie, tu imagineras les mesmes raisons que ie te represente maintenant?

Voilades considerations assez fortes pour t'obliger à boire cette absinthe en patience; il m'en reste toutes ois d'autres encor plus pressantes qui t'inuiteront sans doute à la souhaiter. Il faut, mon cher Frere, te persuader que comme toy & les autres brutes estes materiels; & comme la mort

COMIQUE. 347

au lieu d'aneantir la matiere, elle n'en fait que troubler l'œconomie, tudois, dis-je, croire auec certitude, que cessant d'estre ce que tu estois, ru commenceras d'estre quelqu'autre chose. Ie veux donc que tu ne deuienne qu'vne motte de terre, ou vn caillou, encor seras-tu quelque chose de moins meschant que l'Homme. Mais i'ay vn secret à te découurir, que ie ne voudrois pas qu'aucun de mes compagnons eut entendu de ma bouche; c'est qu'estant mangé, commetu vas estre,

P vj

de nos petits Oiseaux, tu passeras en leur substance: Oüy, tu auras l'honneur de contribuer, quoy qu'aueuglement, aux operations intellectuelles de nos Mouches, & de participer à la gloire, si tu ne raisonnes toy-mesme, de les faire au moins raisonner.

Enuiron à cet endroit de l'exhortation, nous arriuâmes au lieu destiné pour

mon supplice.

Il y auoit quatre arbres fort proches l'vn de l'autre, & quasi en mesme distance, sur chacun desquels à hau-

COMIQVE. 349 teur pareille vn grand Héron s'estoit perché. On me descendir de dessus l'Autruche noire, & quantité de Cormorans m'éleuerent où les quatre Hérons m'atendoient. Ces Oiseaux visà vis l'vn de l'autre appuyez fermement chacun sur son arbre, auec leur col de longueur prodigieuse, m'entortillerent comme auec vne corde, les vns par les bras, les autres par les jambes, & me lierent si serré, qu'encor que chacun de mes membres ne fut garoté que du col d'vn seul, il n'estoit pas en ma puissance de me remuer le moins du monde.

Ils devoient demeurer long-temps en cette pofture; car i'entendis qu'on donna charge à ces Cormorans qui m'auoient éleué, d'aller à la pefche pour les Hérons, & de leur couler la mangeaille dans le bec.

On attendoit encor les Mouches, à cause qu'elles n'auoient pas fendu l'air d'vnvol sipuissant que nous: toutefois on ne resta guere sans les oïir.

Pour la premiere chose

COMIQVE. 381 qu'ils exploiterent d'abord, ils s'entredepartirent mon corps; & cette distribution fut faire si malicieusement, qu'on assignames yeux aux Abeilles, afin de me les creuer en me les mangeant; mes oreilles, aux Bourdons, afin de me les étourdir, & me les deuorer tout ensemble; mes épaules, aux Puces, afin de les entamer d'vne morsure qui me demangeat; & ainsi du reste. A peine leur auois-je entendu disposer de seurs ordres, qu'incontinent apres ie les vis approcher. Il sembloit que tous les atômes dont l'air est composé, se sussent conuertis en Mouches; car ie n'estois presque pas visité de deux ou trois soibles rayons de lumiere qui sem-

bloient se dérober pour venir jusqu'à moy, tant ces bataillons estoient serrez &

voisins de ma chair.

Mais comme chacun d'entr'eux choisissoit déja du desir la place qu'il deuoit mordre, tout à coup ie les vis brusquement reculer; & parmy la confusion d'vn nombre infiny d'éclats qui retentissoient jusqu'aux COMIQUE. 353 nuës, ie distinguay plusieurs fois ce mot de grace,

grace, grace.

En suite deux Tourterelles s'approcherent de moy. A leur venuë tous les funestes appareils de ma mort se d'ssiperent; ie sentis mes Hérons relâcher les cercles de ces longs cols qui m'entortilloient; & mon corps étendu en sautoir, griller du faiste des quatre arbres jusqu'aux pieds de leurs racines.

Ie n'attendois de ma chute, que de briser à terre contre quelque rocher; mais au bout de ma peur ie fus bien étonné de me trouuer à mon seant sur vne Autruche blanche, qui se mit au galop dés qu'elle me sentit sur son dos.

On me sit saire vn autre chemin que celuy par où i'estois venu; car il me sou-uient que ie trauersay vn grand Bois de Myrthes, & vn autre de Terebintes, aboutissant à vne vaste Fo-rest d'Oliuiers, où m'attendoit le Roy Colombe au milieu de toute sa Cour.

Si-tost qu'il m'apperceut, il sit signe qu'on m'aidat à COMIQVE. 355 descendre. Aussi-tost deux Aigles de la Garde me tendirent les pates, & me porterent à leur Prince.

Ie voulus par respect embrasser & baiser les petits ergots de sa Majesté, mais elle se retirà; & ie vous demande, dit-elle auparauant, si vous connoissez cet Oiseau.

A ces paroles on me montra vn Perroquet qui se mit à rouer & battre des aisses, comme il apperceut que ie le considerois; & il me semble, criay-je au Roy, que ie l'ay veu quelque part, mais

la peur & la joye ont chez moy tellement brouillé les especes, que ie ne puis encor marquer bien clairement où ç'a esté.

Le Perroquet à ces mots me vint de ses deux aisses accoler le visage, & me dit: Quoy, vous ne connoissez plus César, le Perroquet de vostre Cousine, à l'occasion de qui vous auez tant de fois foutenu que les Oiseaux raifonnent? C'est moy qui tantost pendant vostre procez ay voulu apres l'audiéce declarer les obligations que ie vous ay; mais la douleur

COMIQUE. 357

de vous voir en vn si grand péril, m'a fait tomber en pâmoison. Son discours acheua do me dessiller la veuë. L'ayant donc reconnu, ie l'embrassay & le baisay, il m'embrassa & me baisa. Done, luy dis-je, est-cetoy, mon pauure César, à qui i'ouuris la cage pour te rendre la liberté, que la tyranique coustume de nostre Monde t'auoit ostée?

Le Roy interrompir nos carresses, & me parla de la forte. Homme, parmy nous vne bonne action n'est ia-

318 HISTOIRE mais perduë; c'est pourquoy encor qu'estant Homme tu merites de mourir seulement à cause que tu es né, le Senat te donne la vie. Il peut bien accompagner de cette reconnoissance les lumieres dont Nature éclaira ton instinct, quand elle te sit pressentir en nous la raison que tu n'estois pas capable de connoistre. Va donc en paix, & vis joyeux.

Il donna tout bas quelquesordres, & mon Autruche blanche conduite par les deux Tourterelles, m'em-

porta de l'assemblée.

Apres m'auoir galopé enuiron vn demy jour, elle me laissa proche d'vne Forest, où ie m'enfonçay dés qu'elle fut partie. Là ie commençay à gouster le pla sir de la liberté, & celuy de manger le miel qui couloit le long de l'écorce des arbres.

le pense que ie n'eusse iamais finy ma promenade; car l'agreable diuersité du licu me faisoit toûjours découurir quelque chose de plus beau, si mon corps eut où resister au trauail: mais comme enfinie me trouuay 360 HISTOIRE tout à fait amoly de lassitude, ie me laissay couler sur l'herbe.

Ainsi etendu à l'ombre de ces arbres, ie me sentois inuiter au sommeil par la douce fraischeur & le silence de la solitude, quand vn bruit incertain de voix confuses qu'il me sembloit entendre voltiger autour de moy, me resveille en surfaut.

Le terrain paroissoit fort vny, & n'estoit herissé d'aucun buisson qui pût rompre la veuë; c'est pourquoy la mienne s'allongeoit fort auant

COMIQVE. 361 auant par entre les arbres de la Forest. Cependant le murmure qui venoit à mon oreille, ne pouuoit partir que de fort proche de moy; de sorte que m'y estant rendu encor plus attentif, i'entendis fort distinctement vne suite de paroles Grecques; & parmy beaucoup de personnes qui s'entretenoient, i'en démessay vne qui s'exprimoit ainsi.

Monsieur le Medecin, vn de mes alliez, l'Orme à trois testes, me vient d'enuoyer vn Pinçon, par lequel il me mande qu'il est malade d'vne sievre etique, & d'vn grand mal de mousse, dont il est counert depuis la teste jusqu'aux pieds. Ic vous suplie par l'amitié que vous me portez, de luy ordonner

quelque chose.

le demeuray quelque temps sans rien ouir; mais au bout d'vn petit espace, il me semble qu'on repliqua ainsi. Quand l'Orme à trois testes ne seroit point vostre allié, & quand au lieu de vous qui estes mon Amy, le plus étrange de nostre espece me seroit cette priere, ma prosession

COMIQVE. 363 m'oblige de secourir tout le monde. Vous ferez done dire à l'Orme à trois testes, que pour la guerison de son mal, il a besoin de succer le plus d'humide & le moins de sec qu'il pourra; que pour cet effet il doit conduire les petits filets de ses racines vers l'endroit le plus moite de son lit, ne s'entretenir que de choses guayes, & se faire tous les jours donner la Musique par quelques Rossignols excellens. Apres il vous fera sçauoir comme il se sera trouué de ce regime de viure; & puis selon

le progrés de son mal, quand nous aurons preparé ses humeurs, quelque Cigogne de mes amies luy donnera de ma part vn clistere qui le remettra tout à fait en conualescence.

Ces paroles acheuées, ie n'entendis plus le moindre bruit; sinon qu'vn quart-d'heure apres, vne voix que ie n'auois point encor ce me semble remarquée, par-uint à mon oreille; & voicy comme elle parloit. Hola, fourchu, dormez - vous? I'oüis qu'vne autre voix repliquoit ainsi. Non, frais-

COMIQVE. 365 che écorce, pour quoy? C'est reprit celle qui la premiere auoit rompu le silence, que ie me sens émeu de la mesme façon que nous auons accoustumé de l'estre, quand ces animaux qu'on appelle Hommes nous approchent; & ie voudrois vous demander si vous sentez la mesme choferlib wood zions

auant que l'autre répondit, comme s'il eut voulu appliquet à cette découuerte ses sons les plus secrets. Puis il s'écria: Mon Dieu, vous auez raison, & ie vous jure

Qiij

que ie trouue mes organes tellement pleins des especes d'vn Homme, que ie suis le plus trompé du monde, s'il n'y en a quelqu'vn fort proche d'icy.

Alors plusieurs voix se mesterent qui disoient qu'asseurément elles sentoient

vn Homme.

l'auois beau distribuer ma veue de 1925 coîtez, ie ne découurois point d'où pouvoit prouenir cette parole: Ensin apres m'estre vn peu remis de l'horreur dont cet éuenement m'auoit consterné, ie répondis

COMIQVE. 367
à celle qu'il me s'embla remarquer que c'estoit elle
qui demandoit s'il y auoit
là vn Homme, qu'il y
en auoit vn : mais ie vous
supplie, continuay-je aussitost, qui que vous soyez
qui parlez à moy, de me dire
où vous estes. Vn moment
apres i'écoutay ces mots.

Nous sommes en ta presence, tes yeux nous regardent, & tu ne nous vois pas.
Enuisage les Chesnes où
nous sentons que tu tiens
ta veuë attachée, c'est nous
qui te parlons; & si tu t'étonnes que nous parlions

Qiiij

vneLangue vsitée au monde d'où tu viens, sçache que nos premiers Peres en sont originaires; ils demeuroient en Epire dans la Forest de Dodonne, où leur bonte naturelle les conuia de rendre des Oracles aux affligez qui les consultoient. Ils auoient pour cet esfet appris la Langue Grecque, la plus vniuerselle qui fut alors, afin d'estre entendus; & parce que nous descendons d'eux de pere en fils, le don de Prophetie a coulé jusqu'à nous. Or tu sçauras qu'vne grande Aigle à qui

COMIQVE. 369 nos peres de Dodonne donnoient retraite, ne pouuant aller à la chasse à cause d'yne main qu'elle s'estoit rompuë, se repaissoit du gland que leurs rameaux luy fournissoient, quand vn jour ennuyée de viure dans vn Mode où elle souffroit tant. elle prit son vol au Soleil, & continua son voyage si heureusement, qu'enfin elle aborda le globe lumineux où nous sommes: mais à son arriuée la chaleur du climat la sit vomir, elle se déchargea de force gland non encor digeré; ce gland

Qy

370 HISTOIRE germa, il en crut des Chefnes qui furent nos ayeuls.

Voila comme nous changeames d'habitation: Cependant encor que vous nous entendiez parler vne Langue humaine, ce n'est pas à dire que les autres arbres s'expliquent de mesme; il n'y arien que nous autres Chesnes issus de la Forest de Dodonne qui parlions comme vous; car pour les autres vegetans, voicy leur façon de s'exprimer. N'auez, vous point pris garde à ce vent doux & subtil qui ne manque iamais de respirer à

COMIQVE. 371 l'orce des Bois? c'est l'haleine de leur parole; & ce petit murmure, ou ce bruit délicat dont ils rompent le sacré silence de leur solitude, c'est proprement leur langage. Mais encor que le bruit des Forests semble toujours le mesme, il est toutefois si different, que chaque espece de vegetant garde le sien particulier, en sorte que le Bouleau ne parle pas comme l'Erable, ny le Hestre comme le Cerisier. Si le sot peuple de vostre Monde m'auoit entendu parler comme ie fais,

Qvi

il croiroit que ce seroit vn Diable enfermé sous mon écorce; car bien loind e croire que nous puissions raisonner, il ne s'imagine pas mesme que nous ayons L'ame sensitiue, encor que tous les jours il voye qu'au premier coup dont le Bucheron assaut vn arbre, la coignée entre dans la chair quatre fois plus auant qu'au second; & qu'il doine conjecturer qu'asseurément le premier coup l'a surpris & frapé au dépourueu, puis qu'aussi- tost qu'il a esté auerty par la douleur, il s'est

COMIQVE. 373 ramassé en soy-même, a reuny ses forces pour combatre, & s'est comme petrisse pour resister à la dureré des armes de son ennemy. Mais mon dessein n'est pas de faire comprendre la lumiere aux aueugles; vn particulier m'est toute l'espece, & toute l'espece ne m'est qu'vn par ticulier, quand le particulier n'est point infecté des erreurs de l'espece; c'est pourquoy soyez attentif, car ie croy parler, en vous parlant, à tout le Genre humain. of the appeal a mademan and

Vous sçaurez donc en

374 HISTOIRE premier lieu, que presque tous les Concerts dont les Oiseaux font musique, sont composez à la louange des arbres; mais aussi en recompense du soin qu'ils prennent de celebrer nos belles actions, nous nous donnons celuy de cacher leurs amours; car ne vous imaginez pas quand vous auez

tant de peine à découurir vn de leurs nids, que cela prouienne de la prudence auec laquelle ils l'ont caché; c'est

l'arbre qui luy-mesme a plié ses rameaux tout autour du nid pour garentir des cruau-

COMIQVE. 378 tez de l'Homme la famille de son Hoste: Et qu'ainsi ne soit, considerez l'aire de ceux ou qui sont nez à la destruction des Osseaux leurs concitoyens, comme des Esperuiers, des Houbereaux, des Milans, des Faucons, &c. ou qui ne parlent que pour quereller, comme des Geais & des Pies; ou qui prennent plaisir à nous faire peur, comme des Hiboux & des Chathuans; yous remarquerez que l'aire de ceux-là est abandonnée à la veuë de tout le monde, parce que

l'arbre en a éloigné fes branches, afin de la donner

en proye.

Mais il n'est pas besoin de particulariser tant de choses, pour prouuer que les arbres exercent, soit du corps, foit de l'ame, toutes vos fonctions. Y a-t'il quelqu'vn parmy vous qui n'ait remarqué qu'au Printemps, quand le Soleil a réjouv nostre écorce d'vne sécie féconde, nous allongeons nos rameaux, & les étendons chargez de fruit fur le sein de la Terre dont nous sommes amoureux?

COMIQVE. 377 La Terre de son costé s'entr'ouure & s'échausse d'vne mesme ardeur; & comme si chacun de nos rameaux estoit vn..... elle s'en approche pour s'y joindre; & nos rameaux transportez de plaisir, se déclargent dans son giron, de la semence qu'elle brule de conceuoir. Elle est pourtant neuf mois à former cet embrion auparauant que de le mettre au jour; mais l'arbre som mary qui craint que la froidure de l'Hyuer ne nuise à sa grossesse, dépouille sa robe verte pour la couurir,

se contentant pour cacher quelque chose de sa nudité, d'vn vieux manteau de seuille morte.

Hé bien, vous autres Hommes, vous regardez eternellement ces choses, & ne les contemplez iamais; il s'en est passé à vos yeux de plus conuaincantes encor, qui n'ent pas seulement ébranléles aheurtez.

I'auois l'attention fort bandée aux discours dont cette voix arborique m'entretenoit, & i'attendois la suite, quand tout à coup elle cessa d'vn ton semblaCOMÍQVE. 379 ble à celuy d'vne personne que la courte haleine em-

pescheroit de parler.

Comme ie la vis tout à fait obstinée au silence, io la conjuray par toutes les choses que le crûs qui la pouvoient dauatage émouuoir, qu'elle daignast instruite vne personne qui n'auoit risqué les perils d'vn si grand voyage que pour apprendre. I'ouis dans ce temps-là deux ou trois voix qui luy faisoient pour l'amour de moy les mesmes prieres, & i'en distinguay vne qui luy dit comme si

380 HISTOIRE elle eut esté fâchée.

Or bien, puis que vous plaignez tant vos poulmons, reposez vous, ie luy vais conter l'Histoire des Arbres Amans.

O qui que vous soyez, m'écriay-je en me jettant à genoux, le plus sage de tous les Chesnes de Dodonne qui daignez prendre la peine de m'instruire, seachez que vous ne ferez pas leçon à vn ingrat; car ie fais vœu, fr iamais ie retourne à mon globe natal, de publier les merueilles dont vous me faites l'hon-

COMIQVE. 381 neur de pouuoir estre témoin. l'acheuois cette protestation, lors que i'entendis la mesme voix continuer ainsi. Regardez, petit Homme, à douze ou quinze pas de vostre main droite. vous verrez deux arbres jumeaux de mediocre raille, qui confondant leurs branches & leurs racines, s'efforcent par mille sorte de moyens de ne deuenir qu'vn.

Ie tournay les yeux vers ces plantes d'amour, & i'obferuay que les feüilles de tous les deux legerement 382 HISTOIRE agitées d'une émotion quasi volontaire, excitoient en frémissant un murmure si délicat, qu'à peine esseu-toit-il l'oreille, auec lequel pourtant on eut dit qu'elles tâchoient de s'interroger & de se répondre.

Apres qu'il se fut passé enuiron le temps necessaire à remarquer ce double vegetant, mon bon Amy le Chesne reprit ainsi le fil de

fon discours.

Vous ne sçauriez auoir tant vescu, sans que la fameuse amitié de Pilade & d'Oreste soit venuë à vos-

COMIQVE. 383

Ie vous décrirois toutes les joyes d'une douce passion, & ie vous conterois tous les miracles dont ces Amans ont étonné leur siecle, si ie ne craignois que tant de lumiere n'offensast les yeux de vostre raison; c'est pourquoy ie peindray ces deux jeunes Solcils seulement dans leur éclipse.

Il vous suffira donc de sçauoir qu'vn jour le braue Oreste engagé dans vne bataille, cherchoit son cher Pilade pour gouster le plaisser de vaincre ou de mourir

en sa presence. Quand il l'apperceut au milieu de cent bras de fer éleuez sur sa teste, helas! que deuint-il? desesperé, il se lança à trauers vne forest de piques, il cria, il heurla, il écuma: Mais que i'exprime mal l'horreur des mouuemens de cetinconsolable! il s'arracha les cheueux, il mangea ses mains, il déchira ses playes; Encor au bout de cette description suis-je objigé de dire que le moyen d'exprimer sa douleur mourut auec luy. Quand auec son épée il se croyoit faire

COMIQVE. 381 faire vn chemin pour aller secourir Pilade, vne montagne d'Hommes s'opposoit à son passage. Il les penetra pourtant; & apres auoir long-temps marché fur les sanglans trophées de sa victoire, il s'approcha peu à peu de Pilade; mais Pilade luy sembla si proche du trépas, qu'il n'osa presque plus parer aux ennemis, de peur de suruiure à la chose pour laquelle il viuoit. On eut dit mesme à voir ses yeux déja tous pleins des ombres de la mort, qu'il tâchoit nec ses regards d'empoi-

sonner les meurtriers de son Amy. Enfin Pilade tomba sans vie; & l'amoureux Oreste qui sentoit pareillement la sienne sur le bord de ses levres, la retint toûjours, jusqu'à ce que d'vne veuë égarée ayant cherché parmy les morts, & retrouué Pilade, il sembla colant sa bouche vouloir jetter son ame dedans le corps de son Amy.

Le plus jeune de ces Héros expira de douleur sur le cadavre de son Amy mort; & vous sçaurez que de la pourriture de leur tronc qui

COMIQVE. 387 fans doute auoit engrossé la Terre, on vit germer par entre les os déja blancs de leurs squelettes, deux jeunes arbrisseaux dont la tige & les branches se joignant pesle-mesle, sembloient ne se haster de croistre qu'afin de s'entortiller dauantage. On connut bien qu'ils auoient changé d'estre, sans oublier ce qu'ils auoient esté; car leurs boutons parfumez se penchoient l'yn sur l'autre, & s'entrechauffoient de leur haleine, comme pour se faire éclore plus viste. Mais que diray-je de

R ij.

l'amoureux partage qui maintenoit leur societé? Iamais le suc où reside l'aliment, ne s'offroit à leur souche, qu'ils ne le partageassent auec ceremonie: Iamais l'vn n'estoit mal nourry, que l'autre ne fut malade d'inanition; ils tiroient tous deux par dedans les mammelles de leur Nourrisse, comme vous autres les tetez par-dehors. Enfin ces Amans bienheureux produisirent des pommes, mais des pommes miraculeuses qui firent encor plus de miracles que leurs

COMIQVE. 389

Peres. On n'auoit pas sitost mangé des pommes de l'vn, qu'on deuenoit éperdument passionné pour quiconque auoit mangé du fruit de l'autre : Et cet accident arrivoit quasi tous les jours, parce que tous les jets de Pilade enuironnoient ou se trouuoient enuironnez d'Oreste; & leurs fruits presque jumeaux ne se pouuoient resoudre à s'éloigner.

La Nature pourtant auoit distingué l'energie de seur double essence auec tant de précaution, que

390 HISTOIRE quand le fruit de l'yn des arbres estoit mangé par vn Homme, & le fruit de l'autre arbre par vn autre Homme, cela engendroit l'amitié reciproque; & quand la mesme chose arrivoit entre deux personnes de sexe diferend, elle engendroit l'amour, mais vn amour vigoureux qui gardoit toûjours le caractere de sa cause; car encor que ce fruit proportionnat son effer à la puissance, amolissant sa vertu dans vne Femme, il conseruoit pourtant toûjours ie ne sçay quoy de

masle.

COMIQVE. 391

Il faut encor remarquer que celuy des deux qui en auoit mangé le plus, estoit le plus aimé. Ce fruit n'awoir garde qu'il ne fut & fort doux & fort beau, n'y ayant rien de si beau ny de si doux que l'amitié: aussifussent ces deux qualitez de beau & de bon qui ne se rencontrent guere en vn mesme sujet, qui le mirent en vogue. O combien de fois par sa miraculeuse vertu multiplia-t'il les exemples de Pilade & d'Oreste! On vit depuis ce temps-là des Hercules & des Thefées, des

R iiij

Achilles & des Patrocles. des Nises & des Euriales; bref vn nombre inombrable de ceux qui par des amitiez plus qu'humaines, ont consacré seur memoire au Temple de l'Eternité; on en porta des rejettons au Peloponeze, & le Parc des exercices où les Thébains dressoient la jeunesse en fut orné. Ces arbres jumeaux estoient plantez à la ligne; & dans la saison que le fruit pendoit aux branches, les jeunes gens qui tous les jours alloient au Parc, tentez par sa beauté, ne s'ab-

COMIQUE. 393 stinrent pas d'en manger, leur courage selon l'ordinaire en sentit incontinent l'effet. On les vit pessemesle s'entredonner leurs ames, chacun d'eux deuenir la moitié d'vn autre, viure moins en soy qu'en son Amy, & le plus lâche entreprendre pour le sien des choses temeraires.

Cette celeste maladie échaussa leur sang d'vne si noble ardeur, que par l'auis des plus sages on enrolla pour la guerre cette troupe d'Amans dans vne mesme Compagnie. On la nomma 394 HISTOIRE depuis à cause des actions heroïques qu'elle executoit, la Bande sacrée. Ses exploits allerent beaucoup au dessus de ce que Thebes s'en estoit promis; car chacun de ces Braues au combat, pour garentir son Amant, ou pour meriter d'en estre aimé, hazardoit des efforts si incroyables, que l'Antiquité n'a rien veu de

pareil: aussi tant que subsista cette amoureuse Compagnie, les Thebains qui passoient auparauant pour les pires soldats d'entre les Grecs, battirent & surmonCOMIQVE. 395 terent toûjours depuis les Lacedemoniens, mesmes les plus belliqueux peuples de la Terre.

Mais entre vn nombre infiny de louables actions dont ces pommes furent cause, ces mesmes pommes en produisirent innocemment de bien honteuses.

Mirra jeune Damoiselle de qualité, en mangea auec Cinyre son Pere, malheureusement l'vne estoir de Pilade, & l'autre d'Oreste. L'Amouraussi tost absorba la Nature, & la consondit en telle sorte, que Cinyre

Rvj

pouuoit jurer, ie suis mon Gendre; & Mirra, ie suis ma Marastre. Enfin ie croy que c'est assez pour vous apprendre tout ce crime, d'adjouster qu'au bout de neuf mois le Pere deuint ayeul de ceux qu'il engendra, & que la Fille enfanta ses Freres.

Encor le hazard ne se contenta pas de ce crime, il voulut qu'vn Taureau estant entré dans les jardins du Roy Minos, trouua malheureusement sous vn arbre d'Oreste quelques pommes qu'il engloutit; ie dis

COMIQVE. 397 malheureusement, parce que la Reyne Pasiphaé tous les jours mangeoit de cefruit. Les voila donc furicux d'amour l'vn pour l'autre. le n'en expliqueray point toutefois l'enorme jouissance, il suffira de dire que Pasiphaé se plongea dans vn crime qui n'auoit point encor eu d'exemple.

Le fameux Sculpteur Pigmalion précisement dans ce temps-là, tailloit 'au Palais vne Vénus de marbre. La Reyne qui aimoit les bons Ouuriers, par regale luy fir present d'yne couple de ces

pommes: il en mangea la plus belle; & parce que l'eau qui comme vous sçauez est necessaire à l'incision du marbre, vint hazardeusement à luy manquer, il humecta sa statuë. Le marbre en mesme temps penetré par ce suc, s'amolit peu à peu; & l'energique vertu de cette pomme conduisant son labeur selon le dessein de l'Ouurier, suiuit au dedans de l'image les traits qu'elle auoit rencontrez à la superficie ; car: elle dilata, échauffa, & colora, à proportion de la nature des. lieux qui se rencontrerent dans son passage. Enfin le marbre deuenu viuant, & touché de la passion de la pomme, embrassa Pigmalion de toures les forces de son cœur; & Pigmalion transporté d'une amour reciproque, la receut pour sa Femme:

Dans cette mesme Prouince la jeune Iphis auoit mangé de ce fruit auec la belle Yante sa compagne, dans toutes les circonstances requises pour causer vne amitié reciproque: L'eur repas sut suiuy de son esset

400 HISTOIRE accoustumé; mais parce qu'Iphis l'auoit trouué d'vn goust fort sauoureux, il en mangea tant, que son amitié qui croissoit, auec le nombre des pommes dont il ne se pouuoit rassasser, vsurpa toutes les fonctions de l'amour, & cet amour à force d'augmenter peu à peu, deuint plus masse & plus vigoureuse: car comme tout son corps imbu de ce fruit, brûloit de former des mouuemens qui répondissent aux antousiasmes de sa volonté, il remua chez soy la matiere si puissamment, qu'il se construisit des organes beaucoup plus forts, capables de suiure sa pensée, & de contenter pleinement son amour dans sa plus virile étenduë; c'est à dire qu'Iphis deuint ce qu'il faut estre pour épouser vne Femme.

I'appellerois cette auanture là vn miracle, s'il me restoit vn nom pour intituler l'euenement qui suit.

Vn jeune Homme fort accomply qui s'appelloit Narcisse, auoit merité par son amour l'affection d'vne Fille fortbelle, que les Poë-

tes ont celebrée sous le nom d'Echo: mais comme vous fçauez que les Femmes plus que ceux de nostre sexe, ne sont iamais assez cheries à leur gré, ayant ony vanter la vertu des pommes d'Oreste, elle fir tant qu'elle en recouura de plusieurs endroits; & parce qu'elle apprehendoit l'Amour, estant toujours craintif, que celles d'vn arbre n'eussent moins de force que de l'autre, elle voulut qu'il goutast de toutes les deux: mais à peine les eut-il mangées, que l'image d'Echo s'effaça

COMIQVE. 403 de sa memoire, toute son amour se tourna vers celuy qui auoit digeré le fruit, il fur l'Amant & l'aimé; car la substance tirée de la pomme de Pilade, embrassa dedans luy celle de la pomme d'Oreste. Ce fruit jumeau répandu par toute la masfe de fon fang, excita toutes les parries de son corps à se carresser: Son cœur où s'écouloit leur double vertu, rayonna ses flames en dedans; tous ses membres animez de sa passion, voulurent se penetrer l'vn l'autre: Il n'est pas jusqu'à son image, qui brûlant encor parmy la froideur des Fontaines, n'attirât fon corps pour s'y joindre: Enfin le pauure Narcisse deuint éperdumét amoureux de soy-même.

Ie ne seray point ennuyeux à vous raconter sa déplorable catastrophe; les vieux siecles en ont assez parlé: aussi bien il me reste deux auantures à vous reciter qui consommeront mieux ce temps-là.

Vous sçaurez done que la belle Salmacis frequentoit le Berger Hermaphrodite, mais sans autre pri-

COMIQVE. 405 uauté que celle que le voisinage de leur maison pouuoit souffrir, quand la Fortune qui se plaist à troubler les vics les plus tranquilles, permit que dans vne assemblée de jeux, où le prix de la beauté & celuy de la course, estoient deux de ces pommes, Hermaphrodite eut celle de la course, & Salmacis celle de la beauté. Elles auoient esté cueillies, quoy qu'ensemble, à diuers rameaux, parce que sesfruits amoureux se mesloient auec tant de ruse. qu'vn de Pilade se rencon-

troit toûjours auec yn d Oreste; & cela estoit cause que paroissant jumeaux, on en détachoit ordinairement vne couple. Labelle Salmacis mangea sa pomme, & le gentil Hermaphrodite serra la sienne dedans sa pannetiere. Salmacis inspirée des antousiasmes de sa pomme, & de la pomme du Berger qui commençoità s'échaufer dans sa pannetiere, se sentit attirer vers luy par le flux & reflux simpatique de la sienne auec l'autre.

Les parens du Berger qui s'apperceurent des amours

COMIQUE. 407 de la Nymphe, tâcherent à cause de l'auantage qu'ils trouuoient en cette alliance, de l'entretenir & de la croistre: c'est pourquoy ayant ouy vanter les pommes jumelles pour vn fruit dont le suc inclinoit les esprits à l'amour, ils en distilerent, & de la quintessence la plus rectifiée ils trouuerent moyen d'en faire boire à leur Fils, & à son Amante. Son energie qu'ils auoient sublimée au plus haut degré qu'elle pouuoir monter, alluma dans le cœur de ces amoureux vn s

408 HISTOIRE vehement desir de se joindre, qu'à la premiere veuë I-lermaphrodite s'absorba dans Salmacis, & Salmacis se fodit entre les bras d'Hermaphrodite. Ils passerent l'vn dans l'autre, & de deux personnes de sexe different, ils en composerent vn double ie ne scay quoy qui ne fut ny Homme ny Femme. Quad Hermaphrodite voulut jouir de Salmacis, il se trouua estre la Nymphe; & quand Salmacis voulut qu'-Hermaphrodite l'embrasfât, elle se sentit estre le Berger. Ce double ie ne sçay

quoy gardoit pourtant son vnité; il engendroit & conceuoit, sans estre ny Homme ny Femme; enfin la Nature en luy sit voir vne merueille, qu'elle n'a iamais sceu depuis empescher d'es-

tre vnique.

Hé bien, ces Histoires là ne sont-elles pas étonnantes? Elles le sont; car de voir vne Fille s'accoupler à son Pere, vne jeune Princesse assourir les amours d'vn Taureau, vn Homme aspirer à la joüissance d'vne pierre, vn autre se marier buec soy-mesme; celle-cy celebrer Fille vn mariage qu'elle consomme Garçon, cesser d'estre Homme sans commencer d'estre Femme, deuenir Besson hors du ventre de la Mere, & Iumeau d'vne Personne qui ne luy est point parent.

Tout cela est bien éloigné du chemin ordinaire de la Nature; & cependant ce que ie vous vais conter vous

surprendra dauantage.

Parmy la somptueuse diuersité de toutes sortes de fruits qu'on auoit apportez des plus lointains climats, pour le festindes Nopces de COMIQVE. 411
Cambife, on luy presenta
vne greffe d'Oreste, qu'il sit
enter sur vn Platane; &
parmy les autres délicatesses
du dessert, on luy seruit des
pommes du mesme Arbre.

La friandise du mets le conuia d'en manger beaucoup; & la substance de ce fruit estant conuertic apres les trois coctions en vn germe parfait, il en forma au ventre de la Reyne l'embrion de son Fils Artaxerxe, car toutes les particularitez de sa vie ont fait conjecturer les Medecins qu'il doit quoir esté produit de la forte.

Quand le jeune cœur de ce Prince fut en âge de meriter la colere d'Amour, on ne remarqua point qu'il soupirast pour ses semblables: il n'aimoit que les arbres, les vergers, & les bois; mais par dessus tous ceux pour lesquels il parut sensible, le beau Platane sur lequel son Pere Cambise auoit jadis fait enter cette greffe d'Oreste, le consomma d'amour.

Son temperament suiuoit auec tant de scrupule le progrés du Platane, qu'il sembloit croistre auec les

COMIQVE. 413 branches de cet arbre; tous les jours il l'alloit embrafser; dans le sommeil il ne songeoit que de luy; & dessous le contour de ses vertes tapisseries il ordonnoit de toutes ses affaires. On connut bien que le Platane piqué d'vne ardeur reciproque, estoit rany de ses caresses; car à tous coups, sans aucune raison apparente, on apperceuoit ses feuilles trémousser & comme tressaillir de joye, les rameaux se courber en rond fur sa teste comme pour luy faire vne Couronne, & des-

414 HISTOIRE cendre si pres de son visage, qu'il estoit facile à connoistre que c'estoit plutost pour le baiser, que par inclination naturelle de tendre en bas. On remarquoit mefme que de jalousie il arrangeoit & pressoit ses feuilles l'vne contre l'autre, de peur que les rayons du jour se glissant à trauers; ne le baisaffent aussi bien que luy. Le Roy de son costé ne garda plus de bornes dans son amour. Il fit dresser son lit aux pieds du Platane, & le Platane qui ne sçauoit comme se reuancher de tant

COMIQVE. 415 d'amitié, luy donnoit ce que les arbres ont de plus cher, c'estoir son miel & so rosée qu'il distiloit tous les

matins fur luy.

Leurs carresses auroient duré dauantage, si la mort ennemie des belles choses ne les cut terminées: Artazerxe expira d'amour dans les embrassemens de son cher Platane; & tous les Perses affligez de la perte d'vn si bon Prince, voulurent pour luy donner encor quelque satisfaction apres mort, que son corps fut brûlé auec les branches de cet arbre, sans qu'aucun autre bois fut employé à le consommer.

Quand le Bucher fut allumé, on vit sa slâme s'entortiller auec celle de la graisse du corps; & leurs cheuelures ardentes qui se boucloient l'vn à l'autre, s'ésiler en pyramide jusqu'à perte de veuë.

Ce feu pur & subtil ne se divisapoint; mais quand il fut arrivé au Soleil, où comme vous sçauez toute matiere ignée aboutit, il forma le germe du Pommer d'Oreste que vous COMIQVE. 417 voyez là à vostre main droite.

Or l'engeance de ce fruit s'est perduë en vostre Monde; & voicy comment ce malheur arriua.

Les Peres & les Meres qui comme vous sçauez au gouvernement de leurs familles ne se laissent conduire que par l'interest, fâchez que leurs enfans aussitost qu'ils auoient gousté de ces pomes, prodiguoient à leur Amy tout ce qu'ils possedoient, brûleret autant de ces plantes qu'ils en pûtent découurir: Ainsi l'es?

pece estant perduë, c'est pour cela qu'on ne trouue plus aucun Amy veritable.

A mesure donc que ces arbres furent consommez par le feu, les pluyes qui tomberent dessus en calcinerent la cendre, si bien que ce suc congelé se petrista de la mesme façon que l'humeur de la fougere brûlée se metamorphose en vere; de sorte qu'ilse forma par tous les climats de la Terre des cendres de ces arbres jumeaux, deux pierres metaliques, qu'on appelle aujourd'huy le fer & l'aimant,

COMIOVE. 410 qui à cause de la simparie des fruits de Pilade & d Oreste, dont ils ont toûjours conserué la vertu, aspirent encortous les jours de s'embrasser; & remarque que se le morceau d'aimant est plus gros, il attire le fer; ou si la piece de fer excede en quanrité, c'est elle qui attire l'aimant, comme il arriuoit jadis dans le miraculeux effet des pommes de Pilade & d'Oreste, de l'yne desquelles quiconque auoit mangé dauantage, estoit le plus aimé par celtiy qui auoit mangé

de l'autre.

Or le fer se nourrit d'aimant, & l'aimant se nourrit de fer si visiblement, que celuy-là s'enrouille, & celuy cyperd sa force, à moins qu'on les produise l'vn à l'autre pour reparer ce qui se perd de leur substance. Nauez vous iamais consideré vn morceau d'aimant appuyé sur de la limaille de fer? Vous voyez l'aimant se couurir en vn tournemain de ces atômes metaliques; & l'amoureuse ardeur auec laquelle ils s'accrochent, est si subite & si impatiente, qu'apres s'estre embrassez

COMIQVE. 425 par tout, vous diriez qu'ib n'y a pas yn grain d'aimant qui ne veuille baiser vn grain de fer, & pas vn grain. de fer qui ne veuille s'vnir auec vn grain d'aimant; car le fer ou l'aimant separez, enuoyent continuellement de leur masse les petits corps les plus mobiles à la queste: de ce qu'ils aiment: mais quand ils l'ont trouué, n'ayant plus rien à desirer, chacun termine sesvoyages, & l'aimant occupe son reposà posseder le fer, comme le fer ramasse tout son estre à jouir de l'aimant. C'est

donc de la séue de ces deux arbres qu'a decoulé l'humeur dont ces deux metaux ont pris naissance. Deuant cela ils estoient inconnus; & si vous voulez sçauoir de quelle matiere on fabriquoit des armes pour la guerre, Samson s'armoit d'vne machoire d'Asne contre les Philistins; Iupiter Roy de Crete, de feux artificiels, par lesquels il imitoit la foudre pour subjuguer ses ennemis; Hercule enfin auec vne massuë vainquit des Tyrans, & dompta des Monstres. Mais

COMIQVE. 423;

ces deux metaux ont encor vne relation bien plus specifique auec nos deux arbres: Vous sçaurez qu'encor que cette couple d'amoureux sans vie inclinent vers le Pôle, ils ne s'y portent iamais qu'en compagnie l'vn de l'autre; & ievous en vais découurir la raison, apres que ie vous auray yn peu entretenu des. Pôles.

Les Pôles sont les bouches du Ciel, par lesquels il reprend la lumiere, la chaleur, & les influences qu'il a répandues sur la terre: au-

trement si tous les tresors du Soleil ne remontoient à leur fource, il y auroit longtemps (toute sa clarté n'estant qu'vne poussiere d'atômes enflâmezqui se détachent de son globe) qu'elle seroit éteinte, & qu'il ne luiroit plus; ou que cette abondance de petits corps ignées qui s'amoncelent sur la terre pour n'en plus sortir, l'auroient déja consommée. Il faut donc, comme ie vous ay dit, qu'il y ait au Ciel des soûpiraux par où se dégorgent les repletions de la terre, & d'autres par où

COMIQVE. 425 le Ciel puisse reparer ses pertes, afin que l'eternelle circulation de ces petits corps de vie penerre successiuement tous les globes de ce grand Vniuers. Or les foûpiraux du Ciel sont les Pôles par où il se repaist des ames de tout ce qui meurt dans les Mondes de chez luy, & tous les Astres sono ses bouches, & les pores par où s'exhale derechef ses esprits. Mais pour vous montrer que cecy n'est pas vne imagination si nouvelle; quand vos Poëtes anciens à

qui la Philosophie auoit dé ...

426 HISTOIRE couuert les plus cachez sectets de la Nature, parloient d'vn Héros dont ils youloient dire que l'ame estoit allée habiterauec les Dieux. ils s'exprimoient ainsi. Il est montéau Pole, il est assis fur le Pole, il a trauersé le Pole, parce qu'ils fçauoient que les Poles estoient les seules entrées par où le Ciel reçoit tout ce qui est forty de chez luy. Si l'authorité de ces grands Hommes ne vous satisfait pleinement, l'experience de vos modernes qui ont voyagé vers le Nort your contentera peut.

COMIQVE. 427 estre. Ils ont trouué que plus ils approchoient de Ourse, pendant les six mois de nuit dont on a crû que ce climat estoit tout noir, vne grande lumiere clairoit l'horison, qui ne pouuoit partir que du Pole, parce qu'à mesure qu'on 'en approchoit, & qu'on s'éloignoit par consequent du Soleil, cette lumiere deuenoit plus grande. Il est donc bien vray-semblable. qu'elle procede des rayons. du jour, & d'vn grand moncau d'ames, lesquelles comne vous sçauez ne son: fai-

tes que d'atomes lumineux qui s'en retournent au Ciel par leurs portes accoustumées.

Il n'est pas difficile apres cela de comprendre pourquoy le fer froté d'aimant, ou l'aimant froté de fer, se tourne vers le Pole; car estant vn extrait du corps de Pilade & d'Oreste, & ayant toûjours conseruéles inclinations des deux arbres, comme les deux arbres celle des deux Amans, ils doiuent aspirer de se rejoindre à leur ame; c'est pourquoy ils se guindent

COMIQVE. 429 vers le Pole par où il sent qu'elle est montée, auec cette retenuë pourtant, que le fer ne s'y tourne point, s'il n'est froté d'aimant; ny l'aimant, s'il n'est froté de fer, à cause que le fer ne veut point abandonner wn Monde priué de son amy l'aimant, ny l'aimant priué de son amy le fer, & qu'ils ne peuuent se resoudre à faire ce voyage l'vn sans l'autre.

Cette voix alloit ie pense entamer vn autre discours; mais le bruit d'vne grande alarme qui suruint l'en em-

pescha: toute la Forest en rumeur ne retentissoit que de ces mots, gare la peste, &

passe parole.

le conjuray l'arbre qui m'auoit si long-temps entretenu, de m'apprendre d'où procedoit vn si grand desordre. Mon amy, me dit-il, nous ne sommes pas en ces quartiers-cy encor bien informez des particularitez du mal : ie vous diray seulement en trois mots que certe peste dont nous nous sommes menacez, est ce qu'entre les Hommes on appelle embrasement; nous

COMIQVE. 431 pouuons bien le nommer ainsi, puis que parmy nous il n'y a point de maladie si contagieuse. Le remede que nous y allons apporter, c'est de roidir noshaleines, & de souffler tous ensemble vers l'endroit d'où part l'inflamation, afin de repousser ce mauuais air. Ie croy que ce qui nous aura apporté cette fievre ardente, est vne beste à feu qui rode depuis quelques jours à l'entour de nos Bois; car comme elles ne vont iamais sans feu, & ne s'en peuuent passer, celle-cy era fans doute venuë le 432 HISTOIRE mettre à quelqu'vn de nos arbres.

Nous auions mandé l'animal Glaçon pour venir à nostre secours; cependant il n'est pas encor arriué. Mais adieu, ie n'ay pas le temps de vous entretenir, ilfaut songer au salut commun; & vous-mesme prenez la fuite, autrement vous courez risque d'estre enuelopé dans nostre ruine.

Ie suiuis son conseil, sans toutesois me beaucoup presser, parce que ie connoissois mes jambes. Cependant ie sçauois si peu la Carte

COMIQVE. 433 Carte du Païs, que ie me trouuay au bout de dix-huit heures de chemin au derriere de la Forest dont ie pensois fuir; & pour surcroist d'apprehension, cent éclats épouuantables de tonnerre m'ébranloient le cerucau, tandis que la funeste & bléme lueur de mille éclairs venoient é-

De moment en moment les coups redoubloient auec ant de furie, qu'on eut dit que les fondemens du Monle alloient s'écrouler; & malgré tout cela, le Ciel ne

teindre mes prunelles.

parut iamais plus serain. Comme ie me vis au bout de mes raisons, enfin le dessir de connoistre la cause d'vn éuenement si extraordinaire, m'inuita de marcher vers le lieu d'où le bruit

sembloit s'épandre.

le cheminay enuiron l'espace de quatre cent stades, à la fin desquelles i'apperceus au milieu d'vne fort grande campagne, comme deux boules qui apres auoir en broüissant tourné longtemps à l'entour l'vne de l'autre, s'approchoient, & puis se reculoient: Et i'ob-

COMIQVE. 435 seruay que quand le heurt se faisoit, c'estoit alors qu'on entendoit ces grands coups; mais à force de marcher plus auant, ie reconnus que ce qui de loin m'auoit paru deux boules, estoient deux animaux; l'vn desquels, quoy que rond par en bas, formoit vn triangle par le milieu; & sa teste fort éleuée, auec sa rousse cheuelure qui flotoit contremont, s'éguisoit en pyramide. Son corps estoit croüé comme vn crible, & trauers ces pertuis déliez qui luy seruoient de pores,

T ij

436 HISTOIRE on apperceuoit glisser de petites slâmes qui sembloient le couurir d'vn plu-

mage de feu.

En cheminant là autour, ie rencontray vn Vieillard fort venerable qui regardoit ce fameux combat auec autant de curiosité que moi. Il me sit signe de m'approcher, i'obeis, & nous nous assissmes l'vn aupres de l'autre.

l'auois dessein de luy demander le motif qui l'auoit amené en cette contrée, mais il me ferma la bouche par ces paroles: Hé bien,

COMIQVE. 437 vous le sçaurez le motif qui m'amene en cette contrée. Et là-dessus il me raconta fort au long toutes les particularitez de son voyage. Ie vous laisse à penser si ie demeuray interdit. Cependant pour accroistre ma consternation, comme déja ie brûlois de luy demander quel Démon luy réucloit mes pensées: Non, non, s'écria-t'il, ce n'est point vn Démon qui me réuele vos pensées..... Ce nouueau tour de Deuin me le fit obseruer auec plus d'attention qu'auparauant,

& ie remarquay qu'il contrefaisoit mon port, mes gestes, ma mine, situoit tous ses membres, & figuroit toutes les parties de son visage sur le patron des miennes; enfin mon ombre en relief ne m'eut pas mieux representé. le voy, continua-t'il, que vous estes en peine de sçauoir pourquoy ie vous contrefais, & ie veux bien vous l'apprendre. Sçachez donc qu'afin de connoistre vostre interieur, i'arrangeay toutes les parties de mon corps dans yn ordre semblable au

vostre; car estant de toutes parts situé comme vous, i'excite en moy par cette disposition de matiere, la mesme pensée que produit en vous cette mesme disposition de matiere.

Vous jugerez cet effet la possible, si autrefois vous auez obserué que les gemeaux qui se ressemblent ont ordinairement l'esprit, les passions, & la volonté s'est rencontré à Paris deux Bessons qui n'ont iamais eu que les mesmes maladies & la mesme santé; se sont ma-

T iiij

riez sans sçauoir le dessein I'vn de l'autre, à mesme heure & à mesme jour; se sont reciproquement écrit des lettres, dont le sens, les mots, & la constitution, estoient de mesme; & qui enfin ont composé sur vn mesme sujet, vne mesme sorte de Vers, auec les mesmes pointes, le mesme tour, & le mesme ordre: Mais ne voyez-vous pasqu'il estoit impossible que la composition des organes de leurs corps estant pareille dans toutes ses circonstances, ils n'operassent d'vne façon

COMIQUE. 44E pareille, puis que deux instrumens égaux touchez également doiuent rendre vne harmonie égale? & qu'ainsi conformant tout à fait mon corps au vostre, & deuenant pour ainsi dire vostre gemeau, il est impossible qu'vn mesme branle de matiere ne nous cause à tous deux vn mesme branle d'esprit.

Apres cela il feremit encor à me contrefaire, & poursuiuit ainsi. Vous estes maintenant fort en peine de l'original du combat de ces deux Monstres, mais ie veux vous l'apprendre. Sçachez

TV

donc que les arbres de la forest que nous auons à dos, n'ayant pû repousser auec leurs sousses les violens efforts de la Beste à seu, ont eu recours à l'animal Glaçon.

Ic n'ay encor, luy dis-je, entendu parler de ces animaux là qu'à vn Chesne de cette contrée, mais fort à la haste, ear il ne songeoit qu'à se garentir; c'est pourquoy ie vous supplie de m'en faire sçauant.

Voicy comme il me parla. On verroit en ce globe où nous sommes les Bois fort

COMIQVE. 443 clair semez, à cause du grand nombre de Bestes à feu qui les desolent, sans les animaux Glaçons qui tous les jours à la priere des Forests leurs amies, viennent guerir les arbres malades; ie dis guerir, car à peine de leur bouche gelée ont-ils sou Mé sut les charbons de cette peste, qu'ils l'éteignent.

Au Monde de la Terre d'où vous estes, & d'où ie suis, la Beste à seu s'appelle Salemandre, & l'animal Glaçon y est connu par celuy de Remore. Or vous sçaurez que les Remores

Tvj

habitent vers l'extremité du Pôle, au plus profond de la Mer glaciale; & c'est la froideur euaporée de ces Poissons à trauers leurs écailles, qui fait geler en ces quartiers là l'eau de la Mer,

quoy que salée.

La pluspart des Pilotes qui ont voyagé pour la découverte du Groenland, ont enfin experimenté qu'en certaine saison les glaces qui d'autres fois les auoient arrestez, ne se rencontroient plus: mais encor que cette Mer fut libre dans le temps où l'Hyuer y est le plus as-

COMIQVE. 445 pre, ils n'ont pas laissé d'en attribuer la cause à quelque chaleur secrete qui les auoit fonduës; mais il est bien plus vray-semblable que les Remores qui ne se nourrissent que de glaces, les auoient pour lors absorbées. Or vous deuez sçauoir que quelque mois apres qu'elles se sont repuës, cette efroyable digestion leur rend l'estomach si morfondu, que la seule haleine qu'ils expirent, reglace derechef toute la Mer du Pôle. Quand elles sortent sur la Terre (car. elles viuent dedans l'vn &

dans l'autre element) elles ne se rassassent que de Siguë, d'Aconit, d'Opium, &

de Mandragore.

On s'étonne en nostre Monde d'où procedent ces frileux vents du Nort qui traisnent toûjours la gelée; mais si nos Compatriots sçauoient comme nous que les Remores habitent en ce elimat, ils connoistroient comme nous qu'ils prouiennent du souffle, auec lequel elles essayent de repousser la chaleur du Soleil qui les approche.

Cette eau stigiade de laquelle on empoisonna le

COMIQVE. 447 grand Alexandre, & dont la: froideur petrifia les entrailles, estoit du pissat d'vn de ces animaux. Enfin la Remore contient si éminemment tous les principes defroidure, que passant par dessous vn Vaisseau, le Vaisseau se trouue saiss du froid en sorte qu'il en demeure tout engourdy jusqu'à ne pouuoir démarer de sa place. C'est pour cela que la moitié de ceux qui ont cinglé vers le Nort à la découverte du Pôle, n'en sont point reuenus, parce que c'est yn miracle si les Remores dont le nombre est si grand dans cette Mer, n'arreste leurs Vaisseaux. Voila pour ce qui est des animaux Glaçons.

Mais quant aux Bestes à feu, elles logent dans terre fous des montagnes de Bisume allumé, come l'Etna, le Vesuue, & le Cap rouge. Ces boutons que vous voyez à la gorge de celuy-cy, qui procedent de l'inflamation deson foye, ce sont

Nous restâmes apres cela sans parler, pour nous rendre attentifs à ce sameux

duel.

COMIQUE. 449

La Salemandre attaquoit auec beaucoup d'ardeur; mais la Remore soutenoit impénetrablement. Chaque heurt qu'ils se donnoient, engendroit vn coup de tonnerre; comme il arriue dans les Mondes d'icy autour, où le rencontre d'vne nuë chaude auec vne froide excite le mesme bruit.

Des yeux de la Salemandre il fortoit à chaque œillade de colere qu'elle dardoit contre fon ennemy, vne rouge lumiere dot l'air paroissoit allumé en volant; elle suoit de l'huile boüillante, & pissoit de l'eau forte.

📔 La Remore de son costé grosse, pesante, & quarrée, montroit vn corps tout écaillé de glaçons. Ses larges yeux paroissoient deux assiettes de cristal, dont les regards charioient vne lumiere si morfondante, que ie sentois frissonner l'Hyuer sur chaque membre de mon corps où elle les attachoir. Si ie pensois mettre ma main au deuant, ma main en prenoit l'onglée; l'air mesme autour d'elle, atteint de sa rigueur, s'éCOMIQVE. 450 paisission en neige, la terre durcissoit sous ses pas; & ie pouuois compter les traces de la Beste, par le nombre des engelures qui m'accueilloient quand ie marchois dessus.

Au commencement du combat, la Salemandre à cause de la vigoureuse contention de sa premiere ardeur, auoit fait suer la Remore; mais à la longue cette sueur s'estant refroidie, émailla toute la plaine d'vn verglas si glissant, que la Salemandre ne pouuoit joindre la Remore sans.

tomber. Nous connûmes bien la Philosophe & moy, qu'à force de choir & se releuer tant de fois, elle s'estoit fatiguée, car ces éclats de tonnerre auparauant si effroyables, qu'enfantoit le choc dont elle heurtoit son ennemie, n'estoient plus que le bruit sourd de ces petits coups qui marquent la fin d'vne tempeste; & ce bruit sourd amorty peu à peu, dégenera en vn fremissement semblable à celuy d'vn fer rouge plongé dans de l'eau froide.

Quand la Remore con-

COMIQVE. 453 nut que le combat tiroit aux abois, par l'affoiblissement du choc dont elle se sentoit à peine ébranlée, elle se dressa sur vn angle de son cube, & se laissa choir de toute sa pesanteur sur l'estomach de la Salemandre, auec vn tel succés, que le cœur de la pauure Salemandre, où tout le reste de son ardeur s'estoit concentrée, en se créuant, fit vn éclat si épouuantable, que ie ne sçay rien dans la Nature pour le comparer.

Ainsi mourut la Beste à feu sous la paresseusse resis-

454 HISTOIRE tance de l'animal Glaçon.

Quelque temps apres que la Remore se fut retirée, nous nous approchâmes du champ de bataille; & le Vieillard s'estant enduit les mains de la terre sur laquelle elle auoit marché, comme d'vn preseruatif contre la brulure, il empoigna le cadavre de la Salemandre. Auec le corps de cet animal, me dit-il, ie n'ay que faire de feu dans ma cuisine; car pourueu qu'il soit pendu à la cremillée, il fera bouillir & rotir tout ce que i'auray mis à l'atre. Quant aux

COMIQVE. 455 yeux, ie les garde soigneusement; s'ils estoient nettoyez des ombres de la mort, vous les prédriez pour deux petits Soleils. Les anciens de nostre Monde les sçauoient bien mettre en œuure; c'est ce qu'ils nommoient des Lampes ardentes, & l'on ne les appendoit qu'aux sepultures pompeuses des Personnes illustres.

Nos modernes en ont rencôtré, en foüillant quelques - vns de ces fameux tombcaux; mais leur ignorante curiosité les a creuez, en pensant trouuer derriere

456 HISTOIRE les membranes rompues ce feu qu'ils y voyoient reluige.

Le Vieillard marchoit toûjours, & moy ie le suiuois, attentif aux merueilles qu'il me debitoit. Or à propos du combat, il ne faut pas que i'oublie l'entretien que nous cûmes touchant l'animal Glaçon.

Ie ne crois pas, me dit-il, que vous ayez iamais veu des Remores; car ces Pois-sons ne s'éleuent guere à seur d'eau, encor n'abandonnent-ils quasi point l'Ocean Septétrional. Mais

COMIQUE. 457 sans doute vous aurez veu de certains animaux qui en quelque façon se peuuent dire de leur espece. Ie vous ay tantost dit que cette Mer en tirant vers le Pôle est toute pleine de Remores, qui jettent leur fray sur la vase comme les autres Poissons. Vous sçaurez donc que cette semence extraite de toute leur masse en contient si éminemment toute la froideur, que si vn Nauire est poussé par dessus, le Nauire en contracte vn ou olusieurs Vers, qui deuienent Oiseaux, dont le sang

priué de chaleur fait qu'on le range, quoy qu'il ait des aisles, au nombre des Poissons: aussi le Souverain Pontife, lequel connoist leur origine, ne defend pas d'en manger en Caresme. C'est ce que vous appellez des Maquereuses.

Ie cheminois toûjours sans autre dessein que de le suiure, mais tellement rauy d'auoir trouué vn Homme, que ie n'osois détourner les yeux de dessus luy, tant i'auois peur de le perdre. Ieune mortel, me dit-il, (car ie voy bien que vous n'aucz

COMIQUE. 459

pas encor comme moy fatisfait au tribut que nous deuons à la Nature) aussi-tost que ie vous ay veu, i'ay rencontré sur vostre visage ce ie ne sçay quoy qui donne enuie de connoistre les gens. Si ie ne me trompe aux circonstances de la conformation de vostre corps, vous deuez estre François, & natif de Paris. Cette Ville est le lieu, où apres auoir promené mes disgraces par toute l'Europe, ie les ay terminées.

Ie me nomme Campaaella, & fuis Calabrois de

Nation. Depuis ma venuë au Soleil, i'ay employé mon temps à visiter les climats de ce grand globe pour en découurir les merueilles: il est diuisé en Royaumes, Republiques, Estats, & Principautez, comme la Terre. Ainsi les quadrupedes, les volatilles, les plantes, les pierres, chacun y a le sien; & quoy que quelques-vns de ceux-là n'en permettent point l'entrée aux animaux d'espece étrangere, particulierement aux Hommes que les Oiseaux par dessus tous haif-

COMIQUE. 461

sent de mort, ie puis voyager par tout sans courre de risque, à cause qu'vne ame de Philosophe est tissuë de parties bien plus deliées que les instrumens dont on se seruiroit à la tourmenter. Ie me suis trouué heureusement dans la Prouince des arbres, quand les desordres de la Salemandre ont commencé ces grands éclats de tonnerre que vous deuez auoir entendus aussi bien que moy, m'ont conduit à leur champ de bataille, où vous estes venu vn momenr apres. Au reste ie m'en re-

V iij

tournay à la Prouince de Philosophes Quoy, luy dis-je, il y a donc aussi des Philosophes dans le Soleil? S'il y en a, repliqua le bon Homme; Oüy, certes, & ce sont les principaux habitans du Soleil, & ceux-là mesmes dont la renommée de vostre Monde a la bouche si pleine. Vous pourrez bien tost conuerser auec eux, pourueu que vous ayez le courage de me fuiure; car i'espere mettre le pied dans leur Ville, auant qu'il soit trois jours. Ie ne croy pas que vous puissiez con-

COMIOVE. 469 ceuoir de quelle façon ces grands Génies se sont transportez icy. Non certes, m'écriay-je; car tant d'autres personnes auroientelles eu jusqu'à present les yeux bouchez, pour n'en pas trouuer le chemin? Ou bien est-ce qu'apres la mort nous tombions entre les mains d'vn Examinateur des Esprits, lequel selon nostre capacité nous accorde ou nous refuse le droict de Bourgeoisse au Soleil?

Ce n'est rien de tout cela, tepartit le Vieillard: Les Viii

ames viennent par vn principe de ressemblance se joindre à cette masse de lumiere; car ce Monde cy n'est formé d'autre chose que des esprits de tout ce qui meure dans les orbes d'autour, comme sont Mercure, Vénus, la Terre, Mars, Iupiter, & Saturne.

Ainsi dés qu'vne Plante, vne Beste, ou vn Homme, expirent, leurs ames montent sans s'éteindre à sa sphere, de mesme que vous voyez la slame d'vne chandelle y voler en pointe, malgré le suif qui la tient

COMIQVE. 465 par les pieds. Or toutes ces ames vnies qu'elles sont à la source du jour, & purgées de la grosse matiere qui les empeschoit, elles exercent des fonctions bien plus nobles que celles de croistre, de sentir, & de raisonner; car elles sont employées à former lesang & les esprits vitaux du Soleil, ce grand & parfait animal: Et c'est aussi pourquoy vous ne deuez point douter que le Soleil n'opere de l'esprit bien plus parfaitement que vous, buis que c'est par la chaleur

d'yn milion de ces ames re-

ctifiées, dont la sienne est vn elixir, qu'il connoist le secret de la vie, qu'il influë à la matiere de vos Mondes, la puissance d'engendrer, qu'il rend des corps capables de se sentir estre, & ensin qu'il se fait voir & fait voir toutes choses.

Il me reste maintenant à vous expliquer pourquoy les ames des Philosophes ne se joignent pas essentiellement à la masse du Soleil comme celle des autres Hommes.

Il y a trois ordres d'esprits dans toutes les Plane-

COMIQUE. 467 res, c'està dire dans les petits Mondes qui se meuuent à l'entour de celuy-cy.

Les plus grossiers seruent simplement à reparer l'embonpoint du Soleil.Les subtils s'insinuënt à la place de ses rayons; mais ceux des Philosophes, sans auoir rien contracté d'impur dans leur exil, arrivent tous entiers la sphere du jour pour en estre habitans. Or elles ne deuiennent pas comme lesantres vne partie integrante. de sa masse, pource que la matiere qui les compose, au poinct de leur generation,

V vj

sien ne la peut plus déprendre: semblable à celle qui forme l'or, les diamans, & les astres, dont toutes les parties sont messées par tant d'enlacemens, que le plus fort dissoluant n'en sçauroit relâcher l'étrainte.

Or ces ames de Philosophes sont tellement à l'égard des autres ames, ce que l'or, les diamans, & les astres, sont à l'égard des autres corps, qu'Epicure dans le Soleil est le mesme Epicure qui viuoit jadis sur la Terre.

Le plaisir que ie receuois

COMIQVE. 469 enécoutant ce grand Homme, m'accourcissoit le chemin, & i'entamois souuent tout exprés des matieres sçauantes & curieuses, sur lesquelles ie sollicitois sapensée, afin de m'instruire: Et certes ie n'ay iamais veu de bonté si grande que la sienne; car quoy qu'il pût à cause de l'agistité de sa substance, arriver tout seul en fort peu de journées au Royaume des Philosophes, il aima mieux s'ennuyer long-temps auec moy, que de m'abandonner parmy ces vastes solitudes.

Cependant il estoit pressé; car ie me souviens que m'estant auisé de luy demander pourquoy il s'en retournoit auparauant d'auoir reconnu toutes les regions de ce grand Monde, il me répondit, que l'impatience de voir vn de ses Amis, lequel estoit nouuellement arriué, l'obligeoit à rompre son voyage. Ie reconnus par la suite de son discours, que cet Amy estoit. ce fameux Philosophe de nostre temps Monsieur des Cartes, & qu'il ne se hastoit que pour le joindre.

COMIQUE. 471

Il me répondit encor sur ce que ie luy demanday en quelle estime il auoit sa Physique, qu'on ne la deuoit lire qu'auec le mesme respect qu'on écoute prononcer des Oracles. Ce n'est pas, adjousta - t'il; que la: science des choses naturelles n'ait besoin comme les autres Sciences de préoccuper: nostre jugement, d'axiômes: qu'elle ne prouue point: mais les principes de la sienne estant supposez, il n'y en a aucune qui satisfasse plus necessairement à toutes les apparences.

Ie ne pûs en cet endroit m'empescher de l'interrom pre: Mais, luy dis-je, il me semble que ce Philosophe à toûjours impugné le vuide; & cependant, quoy qu'il fut Epicurien, afin d'auoir l'honeur de donner vn principe aux principes d'Epicure, c'est à dire aux atômes, il a étably pour commencement des choses vn cahos de matiere tout à fait solide, que Dieu diuisa en vn nombre innombrable de petits carreaux, à chacun desquels il imprima des mouuemens opposez. Or il veut que

COMIQUE. 473 ces cubes en sefroissant l'vn contre l'autre, se soient égrugez en parcelles de toute sorte de figures: mais comment peut-il conceuoir que ces pieces quarrées ayent commencé de tourner separément, sans auouer qu'il s'est fair du vuide entre leurs angles? Ne s'en rencontroit-il pas necessairement dans les especes que les angles de ces carreaux eftoient contraints d'abandonner pour se mouuoir? Et puis ces carreaux qui n'occupoient qu'vne certaine étendue, auant que de

tourner, peuuent-ils s'estre meus en cercle, qu'ils n'en ayent occupé dans leur circonference encor vne fois autant? La Geometrie nous enseigne que cela ne se peut? Donc la moitié de cette espace a deub necessairement demeurer vuide, puis qu'il n'y auoit point encor d'atômes pour la remplir.

Mon Philosophe me répondit, que Monsseur des Cartes nous rendroit raison de cela luy-mesme, & qu'estant né aussi obligeant que Philosophe, il seroit asseurément rauy de trou-

COMIQVE. 475 uer en ce Monde vn Homme mortel pour l'éclaircir de cent doutes que la surprise de la mort l'auoit contraint de laisser à la terre qu'il venoit de quitter; qu'il ne croyoit pas qu'il eut grande difficulté à y répondre, suiuant ses principes que ie n'auois examinez qu'autant que la foiblesse de mon esprit me le pouvoit permettre; parce, disoit-il, que les ouurages de ce grands Homme sont si pleins & si Subtilis, qu'il faut vne attention pour les entendre qui

demande l'ame d'vn vray &

consommé Philosophe: ce qui fait qu'il n'y a pas vn Philosophe dans le Soleil qui n'aye de la veneration pour luy; jusque là que l'on ne veut pas luy contester le premier rang, si sa modestie

ne l'en éloigne.

Pour tromper la peine que la longueur du chemin pourroit vous apporter, nous en discourerons sui-uant ses principes, qui sont asseurément si clairs, & semblent si bien satisfaire à tout par l'admirable lumiere de ce grand Génie, qu'on diroit qu'il a concouru à la belle

COMIQVE. 477 & magnifique structure de cet Vniuers.

Vous vous souuenez bien qu'il dit que nostre entendement est finy: ainsi la matiere estant diuisible à l'infiny, il ne faut pas douter que c'est vne de ces choles qu'il ne peut comprendre ny imaginer, & qu'il est bien au dessus de luy d'en rendre raison: mais, dit-il, quoy que cela ne puisse tomber sous les sens, nous ne laissons pas de conceuoir que cela se fait par la connoissance que nous auons de la matiere; & nous ne de-

478 HISTOIRE uons pas, dit-il, hesiter à déterminer nostre jugemét sur les choses que nous conceuons. En effer, pouuonsnous imaginer la maniere dont l'ame agit sur le corps? Cependant on nepeut nier cette verité, ny la reuoquer en doute; au lieu que c'est vne absurdité bien plus grande d'attribuer au vuide vne espace qui est vne proprieté qui appartient au corps de l'étenduë, veu que l'on confondroit l'idée du rien auec celle de l'estre, & que l'on luy donneroit des qualitez à luy qui ne peut

COMIQVE. 479 rien produire, & ne peut estre autheur de quoy que ce soit. Mais, dit-il, pauure mortel, ie sens que ces speculations te fatiguent, parce que comme dit cet excellent Homme, tu n'a iamais pris peine à bien épurer ton esprit d'auec la masse de ton corps, & parce que tu l'as rendu si paresseux, qu'il ne veut plus faire aucunes fonctions sans le seçours des fens.

Ic luy allois repartir, lors qu'il me tira par le bras pour me montrer vn Valon de merueilleuse beauté. Ap-

perceuez-vous, me dit-il, cette enfonçure de terrain où nous allons descendre? On diroit que le coupeau des Colines qui la bornent, se soit exprés couronné d'arbres, pour inuiter par la fraischeur de son ombre les passans au repos.

C'est au pied de l'vn de ces Costeaux que le Lac du Sommeil prend sa source; il n'est formé que de la liqueur des cinq Fontaines. Au reste s'il ne se messoit aux trois Fleuues, & par sa pesanteur n'engourdissoit leurs eaux, aucun animal

de nostre Monde ne dormiroit. Ie re puis exprimer l'impatience qui me pressoit de le questionner sur ces trois Fleuues dont ie n'auois point encor ouy parler: Mais ie restay content, quand il m'eut promis que ie verrois tout.

Nous arriuâmes bientost apres dans le Valon, & quasi au mesme temps, sur le tapis qui borde ce grand

Lac.

En verité, me dit Campanella, vous estes biencureux de voir auant mouur toutes les merueilles de 482 HISTOIRE ce Monde; c'est vn bien pour les habitans de vostre globe, d'auoir porté yn Homme qui luy puisse apprendre les merueilles du Soleil, puis que sans vous ils estoient en danger de viure dans yne grossiere ignorance, & de gouster cent douceurs sans sçauoir d'où elles viennent; car on ne sçauroit imaginer les liberalitez que le Soleil fait à tous vos petits globes; & ce Valon seul répand vne infinité de biens par tout l'Vniuers, sans lesquels vous

ne pourriez viure, & ne

COMIQUE. 48%

pourriez pas seulement voir le jour: Il me semble que c'est assez d'auoir veu cette Contrée, pour vous faire auouer que le Soleil, est vostre Pere, & qu'il est l'au. theur de toutes choses. Pource que ces cinq ruisseaux viennent se dégorger dedans, ils ne courent que quinze ou seize heures; & cependant ils paroissent si fatiguez quand ils arriuent, qu'à peine se peuuent-ils remuer: mais ils témoignent leur lassitude par des effets bien diferens, car celuy de la veuë s'étressit à

484 HISTOIRE mesure qu'il s'approche de l'Estang du Someil. L'ouve à son embouchure se confond, s'égare, & se perd dans la vase; l'odorat excite vn murmure semblable à celuy d'vn Homme qui ronfle; le goust, affady du chemin, deuient tout à fait insipide; & le toucher, n'agueres si puissant, qu'il logeoit tous ses compagnons, est reduit à cacher sa demeure. De son costé la Nymphe de la Paix qui fait sa demeure au milieu du Lac, reçoit ses hostes à bras ouuerts, les couche dans son lit, & les

COMIQVE. 485 dorlote auec tant de délicatesse, que pour les endormir, elle prend elle-mesme le soin de les bercer. Quelque temps apres s'estre ainsi confondus dans ce vaste Rondeau, on le voit à l'autre bout se partager derechef en cinq ruisseaux qui reprenent les mesmes noms en sortant qu'ils auvient laissez en entrant: Mais les plus hastez de partir, & qui tiraillent leurs compagnons pour se mettre en chemin, c'est l'ouye & le toucher, car pour les trois autres ils attendent que ceux-cy les X iii

486 HISTOIRE éueillent, & le goust specialement demeure toûjours derriere les autres.

Le noir concaue d'vne Grote se voute par dessus le Lac du Sommeil. Quantité de Tortuës se promenent à pas lens sur les riuages; mille Aeurs de Pauot communiquent à l'eau en s'y mirant, la vertu d'endormir; on voit jusqu'à des Marmotes arriuer de cinquante lieuës pour y boire; & le gazouillis de l'onde est si charmant, qu'il semble qu'elle se froisse contre les cailloux auec mesure, & tâche de composer

COMIQUE. 487

Le sage Campanella préuit sans doute que i'en allois sentir quelque atteinte, c'est pourquoy il me conseilla de doubler le pas. Ie luy eusse obey, mais les charmes de cette eau m'auoient tellement enuelopé la raison, qu'il ne m'en resta presque pas assez pour entendre ces dernieres paroles. Dormez donc, dormez, ie vous laisse; aussi bien les songes qu'on fait icy sont tellement parfaits, que vous serez quelque jour bien aise de vous ressouuenir de celuy que

X iiij

vous allez faire. Ie me diuertiray cependantà visiter les raretez du lieu, & puis ie vous viendray rejoindre. Ie croy qu'il ne discourut pas dauantage, ou bien la vapeur du sommeil m'auoit déja mis hors d'estat de pouuoir l'écouter.

l'estois au milieu d'vn songe le plus sçauant & le mieux conceu du monde, quand mon Philosophe me vint éueiller: Ie vous en feray le recit lors que cela n'interrompra point le fil de mon discours; car il est tout à fait important que

COMIQVE. 489

vous le sçachiez, pour vous faire connoistre auec quelle liberté l'esprit des habitans du Soleil agit pendant que le sommeil captine ses sens. Pour moy ie pése que ce Lac éuapore vnair qui a la proprieté d'épurer entierement l'esprit de l'embarras des sens; car il ne se presente rien à vostre pensée qui ne semble vous perfectionner & vous instruire: c'est ce qui fait que i'ay le plus grad

spect du monde pour ces Philosophes qu'on nomme refveurs, dont nos ignorans.

se moquent.

I'ouuris donc les yeux comme en sursaut : il me semble que i'oüis qu'il disoit; Mortel, c'est assez dormir, leuez vous, si vous desirez voir vne rareté qu'on n'imagineroit iamais dans vostre Monde. Depuis vne heure enuiron que ie vous ay quitté, pour ne point troubler vostre repos, ie me suis toûjours promené le long des cinq Fontaines qui fortent de l'Estang du Sommeil. Vous pouuez croire auec combien d'attention ie les ay toutes considerées; elles portent le nom des

COMIQVE. 491 cinq sens, & coulent fort pres l'vne de l'autre: Celle de la veuë semble vn tuyau fourchu plein de diamans en poudre, & de petits miroirs, qui dérobent & restituent les images de tout ce qui se presente; elle enuironne de son cours le Royaume des Linx: Celle de l'oüye est pareillement double; il tourne en s'insinuant comme vn dédale, & l'on oit retentir au plus creux des concauitez de sa couche vn echo de tout le bruit qui raisonne à l'entour; ie suis fort trompé si ce ne sont des

X vj

Renards que i'ay veus'y curer les oreilles: Celle de l'odorat paroist comme les precedentes, qui se diuise en deux petits canaux cachez sous vne seule voûte; elle extrait de tout ce qu'elle rencontre ie ne sçay quoy d'inuisible dont elle compose mille sortes d'odeurs qui luy tiennent lieu d'eau; on trouue aux bords de cette source force Chiens qui s'affinent le nez: Celle du goust coule par saillies, lesquelles n'arriuent ordinairement que trois ou quatrefois le jour, encor faut-il

COMIQVE. 493 qu'vne grande vanne de co = rail soit leuée, & par dessous celle-là quantité d'autres fort petites qui sont d'yuoire; sa liqueur ressem+ ble à de la saliue : Mais quant à la cinquiéme, celle du toucher, elle est si vaste & si profonde, qu'elle enuironne toutes ses sœurs, jusqu'à coucher de son long dans leur lit; & son humeur épaisse se répand au large sur des gazons tout verts de plantes sensitiues.

Or vous sçaurez que i'admirois, glacé de veneration, les mysterieux détours de

toutes ces Fontaines, quand à force de cheminer ie me suis trouué à l'embouchure où elles se dégorgent dans les trois Riuieres: Mais suiuez moy, vous comprendrez beaucoup mieux la difposition de toutes ces choses en les voyant. Vne promesse si fort selon moy, acheua de m'éueiller; ie lu y tendis le bras, & nous marchâmes par le mesme chemin qu'il auoit tenu le long des leuées qui compriment les cinq ruisseaux, chacun dans son canal.

Au bout enuiron d'vne

Rade, quelque chose d'aussi luisant qu'vn Lac paruint à nos yeux. Le sage Campanella ne l'eut pas plutost apperceu, qu'il me dit: Ensin, mon Fils, nous touchons au port, ie voy distinctement les trois Riuieres.

A cette nouvelle ie me fentis transporter d'vne telle ardeur, que ie pensois estre deuenu Aigle. Ie volay plutost que ie ne marchay, & courus tout autour, d'vne curiosité si auide, qu'en moins d'vne heure mon Conducteur & moy

-496 HISTOIRE nous remarquâmes ce que

vous allez entendre.

Trois grands Fleuues arrousent les campagnes brillantes de ce Monde embrasé: Le premier & le plus large, se nomme la Memoire; le second, plus étroit, mais plus creux, l'Imagination; le troisséme, plus petit que les autres; s'apelle lugement.

Sur les riues de la Memoire; on entend jour & nuit-vn-ramage importun de Geays; de Perroquets, de Pies, d'Etourneaux, de Linotes, de Pinçons, & de

COMIQUE. 497 toutes les especes qui gazoüillent ce qu'elles ont appris. La nuit ils ne disent mot, car ils sont pour lors occupez à s'abreuuer dela vapeur épaisse qu'exalent ces lieux aquatiques; mais leur estomach cacochisme la digere si mal, qu'au matin quand ils pensent l'auair convertie en leur substance, on la voit tomber de leur bec aussi pure qu'elle estoit dans la Riuiere. L'eau de ce Fleuue paroist gluante, & roule auec beaucoup de bruit; les echos qui se forment dans ses cauernes repetent la parole jusques à plus de mille fois; elle engendre de certains Monstres dont le visage approche du visage de Femme. Il s'y en voit d'autres plus furieux, qui ont la teste cornuë & quarrée, & à peu pres semblable à celle de nos Pedans. Ceux-là ne s'occupent qu'à crier, & ne disent pourtant que ce qu'ils se sont entendu dire les vns aux autres.

Le Fleuue de l'Imagination coule plus doucement; sa liqueur legere & brillante étincelle de tous costez : Il

COMIQVE. 499 semble à regarder cette eau d'vn torrent de bluettes humides, qu'elles n'obseruent en voltigeant aucun ordre bertain. Apres l'auoir consideré plus attentiuement, ie pris garde que l'humeur qu'elle rouloit dans sa couche, estoit de pur or potable, & son écume de l'huile de Talc. Le Poisson qu'elle nourrit, ce sont des Remores, des Syrenes, & des Salemandres; on y trouue au lieu de grauier, de ces cailloux dont parle Pline, auec lesquels on deuient pesant quand on les touche par

FOO HISTOIRE l'enuers, & leger quand on se les applique par l'endrois. I'y en remarquay de ces autres encor dont Giges auoit vn anneau, qui rendent inuisibles; mais sur tout vn grand nombre de pierres philosophales éclatent parmy fon fable. Il y auoit sur les riuages force arbres fruitiers, principalement de ceux que trouua Mahomet en Paradis; les branches fourmilloient de Phénix, & i'y remarquay des sauuageons de ce Fruitier où la Discorde cueillit la pomme qu'elle jetta aux pieds des

COMIQVE. 501 crois Déesses; on auoit enté dessus des gréfes du jardindes Hesperides. Chacun de ces deux larges Fleuues se diuisent en vne infinité de bras. qui s'entrelassent; & i'ob-Gruay que quand vngrand ruisseau de la Memoire en approchoit vn plus petit de l'Imagination, il éteignoit aussi tost celuy-là; mais qu'au contraire si le ruisseau de l'Imagination estoit plus vaste, il tarissoit celuy de la Memoire. Or comme ces trois Fleuues, soit dans leur canal, soit dans leur bras, cheminent toûjours à costé

l'vn de l'autre; par tout où la Memoire est forte, l'Imagination diminuë; & celle-cy grossit, à mesure que l'autre s'abaisse.

Proche de là coule d'vne lenteur incroyable la Riuiere du Iugement; son canal est profond, son humeur semble froide; & lors qu'on en répand sur quelque chose, elle seche au lieu de moüiller. Il croist parmy la vase de son lit des plantes d'Elebore, dont la racine qui s'étend en longs filamens, nettoye l'eau de sa bouche: Elle nourrit des

COMIQVE. 503 Serpens, & dessus l'herbe mole qui tapisse ses riuages, vn million d'Elephans se reposent: Elle se distribuë comme ses deux germaines en vue infinité de petits rameaux; elle grossit en cheminant; & quoy qu'elle gagne toûjours païs, elle va & reuient eternellement sur soy-mesme.

De l'humeur de ces trois Riuieres tout le Soleil est arrousé; elle sert à détremper les atômes brûlans de ceux qui meurent dans ce grand Monde; mais cela merite bien d'estre traitté plus au long.

La vie des animaux du Soleil est fort longue, ils ne finissent que de mort naturelle qui n'arriue qu'au bout de sept à huit mille ans, quand pour les continus excés d'esprit où leur tempérament de feu les incline, l'ordre de la matiere fe brouille; car aussi-tost que dans vn corps la Nature sent qu'il faudroit plus de remps à reparer les ruines de son estre, qu'à en composer vn nouueau, elle aspire à se dissoudre; si bien que de jour en jour on voit non pas pourrir, mais tomber l'animal

COMIQVE. 505 l'animal en particules semblables à de la cendre rouge.

Le trépas n'arriue gueres que de cette sorte. Expiré donc qu'il est, ou pour mieux dire éteint, les petits corps ignées qui composoient sa substance, entrent dans la grosse matiere de ce monde allumé, jusqu'à ce que le hazard les ait abreuuez de l'humeur des trois Riuleres; car alors deuenus mobiles par leur fluidité, afin d'exercer vistement les facultez dont cette eau leur vient d'imprimer l'obscure connoissance, ils s'atta-

Y

506 HISTOIRE chent en long filets, & par vn flux de poincts lumineux, s'éguisent en rayons, & se répandent aux spheres d'alentour, où ils ne sont pas plutost enuelopez, qu'ils arrangent eux - mesmes la matiere autant qu'ils peuuent, dedans la forme propre à exercer toutes les fonctions dont ils ont contra-Aé l'instinct dans l'eau des crois Rivieres, descing Fontaines, & de l'Estang; c'est pourquoy ils se laissent attirer aux Plantes pour vegeter; les Plantes se laissent brouter aux animaux pour

fentir; & les animaux se laissent manger aux Hommes, afin qu'estant passez en leur substance, ils viennent à reparer ces trois facultez, de la Memoire, de l'Imagination, & du Iugement, dont les Riuieres du Soleil leur auoient fait pressentir la puissance.

Or felon que les atômes ont ou plus ou moins trempé dedans l'humeur de ces trois Fleuues, ils apportent aux animaux plus ou moins de Memoire, d'Imagination, ou de Iugement; & Gelon que dans les trois

Y ij

Pleuues ils ont plus ou moins contracté, de la liqueur des cinq Fontaines, & de celle du petit Lac, ils leur élabourent des sens plus ou moins parfaits, & produisent des ames plus ou moins endormies.

Voicy à peu presce que nous obseruâmes touchant la nature de ces trois Fleuues. On en rencontre par tout de petites veines écartées çà & là; mais pour les bras principaux, ils vont droit aboutir à la Prouince des Philosophes: aussi nous rentrâmes dans le grand

COMIQVE. 509 chemin sans nous éloigner du courant que ce qu'il faut pour monter sur la chaussée. Nous vismes toûjours les trois grandes Riuieres qui flotoient à costé de nous; mais pour les cinq Fontaines, nous les regardions de haut en bas serpenter dans la Prairie. Cette route est fort agreable, quoy que solitaire; on y respire vn air libre & subtil, qui nourrit l'ame & la fait regner sur les passions.

Au bout de cinq ou six journées de chemin, comme nous diuertissions nos

110 HISTOIRE yeux à considerer le different & riche aspect des paisages, vne voix languissante comme d'vn malade qui gemiroit, paruint à nos oreilles. Nous nous approchâmes du lieu d'où nous jugions qu'elle pouuoit venir, & nous trouuâmes sur la riue du Fleuue Imagination, vn Vieillard tombé à la renuerse qui poussoit de grands cris. Les larmes de compassion m'en vinrent aux yeux; & la pitié que i'eus du mal de ce miserable, me conuia d'en demander la cause. Cet Hom-

COMIQVE. SIE me me répondit : Campanella, se tournant vers moy, est vn Philosophe reduit à l'agonie: car nous mourons plus d'vne fois; & comme nous ne sommes que des parties de cet Vniuers, nous changeons de forme pour aller reprendre vie ailleurs; ce qui n'est point vn mal, puis que c'est vn chemin pour perfectionner son estre, & pour arriuer à vn nombre infiny de connoissances: Son infirmité est celle qui fait mourir presque tous les grands Hommes:

Son discours m'obligea de considerer le malade plus attentiuement, & dés la premiere œillade i'apperceus qu'il auoit la teste grosse comme vn tonneau, & ouuerte par plusieurs endroits. Or sus, me dit Campanella, me tirant par le bras, toute l'assistance que nous croirions donner à ce moribond séroit inutile, & ne feroit que l'inquieter. Passons outre, aussi bien son mal est incurable: l'enflure de sa teste provient d'avoir trop exercéson esprit; car encor que les especes dont il a

COMIQVE. 513

remply les trois organes ou les trois ventricules de son cerueau, soient des images fort petites, elles sont corporelles, & capables par consequent de remplir vn grand lieu, quand elles sont fort nombreuses. Or vous sçaurez que ce Philosophe a tellement grossy sa ceruelle, à force d'entasser image sur image, que ne les pouuant plus contenir, elle s'est éclatée: Cette façon de mourir est celle des grands Génies, & cela s'appelle creuer d'esprit.

Nous marchions toù-

jours en parlant; & les premieres choses qui se presentoient à nous, nous fournissoient matiere d'entretien. l'eusse pourtant bien voulu sortir des regions opaques du Soleil pour rentrer dans les lumineuses; car le Lecteur sçaura que toutes les contrées n'en sont pas diafanes, il y en a qui sont obscures, comme celles de nostre Monde, & qui sans la lumiere d'vn Soleil qu'on apperçoit de là, seroient couvertes de tenebres. Or à mesure qu'on entre dans les opaques, on

COMIQVE. 515 le deuient insensiblement; & de mesme lors qu'on approche des transparentes, on se sent dépouiller de cette noire obscurité par la vigoureuse irradiation du climat.

Ie me souuiens qu'à propos de cette enuie dont ie brûlois, ie demanday à . Campanella si la Prouince des Philosophes est oit brillante ou tenebreuse: Elle est plus tenebreuse que brillante, me répondit-il; car comme nous simpatisons encor beaucoup auec la Terre nostre pais natal, qui est opaque de sa nature,

Y vj

nous n'auons pas pû nous accommoder dans les regions de ce globe les plus éclairées. Nous pouuons toutefois par vne vigoureuse contention de la volonté, nous rendre diafanes lors qu'il nous en prend enuie; & mesme la plus grand part des Philosophes ne parlent pas auec la langue; mais quand ils veulent communiquer leur pensée, ils se purgent par les élans de leur fantaisse d'vne sombre vapeur, sous laquelle ordinairement ils tiennent leurs conceptions à cou-

COMIQVE. 517 uert; & si-tost qu'ils ont fait redescendre en son siege cette obscurité de rate qui les noircissoit, comme leur corps est alors diafane, on apperçoit à trauers leur cerueau, ce dont ils se souuiennent, ce qu'ils imaginent, ce qu'ils jugent; & dans leur foye & leur cœur, ce qu'ils desirent & ce qu'ils resoluent: car quoy que ces petits portraits soient plus imperceptibles qu'aucune chose que nous puissions sigurer, nous auons en ce Monde cy les yeux assez clairs pour distinguer faci518 HISTOIRE lement jusqu'aux moindres idées.

Ainsi quand quelqu'vn de nous veut découurir à son amy l'affection qu'il luyporte, on apperçoit son cœur élancer des rayons jusquedans sa memoire, sur l'image de celuy qu'il aime; & quand au contraire il veut témoigner son auersion, on voit son cœur darder contre l'image de celuy qu'il haït, des tourbillons d'étincelles brûlantes, & se retirer tant qu'il peut en arrière: De mesme quand il parle en foy-meime, on remarque

clairement les especes, c'est à dire les caracteres de chaque chose qu'il médite, qui s'imprimant ou se souleuant, viennent presenter aux yeux de celuy qui regarde, non pas vn discours articulé, mais vne histoire en tableaux de toutes ses pensées.

Mon Guide vouloit continuer, mais il en fut détourné par vn accident jusqu'à cet heure inouy: Et ce fut que tout à coup nous apperceûmes la Terre se noircir sous nos pas, & le Ciel allumé de rayons s'é-

teindre sur nos testes, comme si on eut deuelopé entre nous & le Soleil vn daiz

large de quatre lieuës.

Il me seroit malaisé de vous dire ce que nous nous imaginâmes dans cette conjoncture: toutes sortes de terreurs nous vinrent assaillir, jusqu'à celles de la fin du Monde, & nulle de ces terreurs ne nous sembla hors d'apparence; car de voir la nuit au Soleil, ou l'air obscurcy de nuages, c'est vn miracle qui n'y arriue point. Ce ne fur pre toutefois encortout; incontinent apres

COMIQVE. 521 vn bruit aigre & criard femblable au fon d'vne poulie

blable au son d'vne poulie qui tourneroit auec rapidité, vint fraper nos oreilles, & tout au mesme temps nous vismes choir à nos pieds vne cage. A peine eut-elle joint le sable, qu'elle s'ouurit pour accoucher d'vn Homme & d'vne Femme; ils traisnoient vn anchre qu'ils accrocherent aux racines d'vn Roc: En fuite dequoy nous les apperceûmes venir à nous. La Femme conduisoit l'Homme, & le tirailloit en le menaçant. Quand elle en fut

122 HISTOIRE fort pres: Messieurs, ditelle d'vne voix vn peu émeuë, n'est - ce pas icy la Prouince des Philosophes? Ie répondis que non, mais que dans vingt-quatre heures nous esperions y arriver; que ce Vieillard qui me souffroit en sa compagnie, estoit vn des principaux Officiers de cette Monarchie. Puis que vous estes Philosophe, répondit cette Femme, adressant sa parole à Campanella, il faut que sans aller plus loin ie vous

décharge icy mon cœur.
Pour vous raconter donc

COMIQVE. 523

en peu de mots le sujet qui m'ameine, vous sçaurez que ie viens me plaindre d'vn assassinat commis en la personne du plus jeune de mes enfans; ce barbare que ie tiens, l'a tué deux fois, encor qu'il fut son pere. Nous restâmes fort embarassez de ce discours; c'est pourquoy ie voulus sçauoir ce qu'elle entendoit par vn enfant tué deux fois. Sçachez, répondit cette Femme, qu'en nostre païs il y a parmy leş autres statuts d'Amour, vne Loy qui regle le nombre des baifers aufquels yn Mary

est obligé à sa Femme: c'est pourquoy tous les soirs chaque Medecin dans son quartier, va par toutes les maisons, où apres auoir visité le Mary & la Femme, il les taxe pour cette nuit là, selon leur santé, forte ou foible, à tant ou tant d'embrassemens. Or le mien que voila auoit esté mis à sept: Cependant piqué de quelques paroles vn peu fieres que ie luy auois dites en nous couchant, il ne m'approcha point tant que nous demeurâmes au lit: Mais Dieu qui vange la cause des affligez, COMIQVE. 525

permit qu'en songe ce miserable chatouillé par le ressouuenir des baisers qu'il me retenoit injustement, laissa perdre vn Homme. Ie vous ay dit que son Pere l'a tué deux fois, pource que l'empeschant d'estre, il a fait qu'il n'est point, voila son premier assassinat; & a fait qu'il n'a point esté, voila son second: au lieu qu'vn meurtrier ordinaire sçait bien que celuy qu'il priue du jour, n'est plus, mais il ne sçauroit faire qu'il n'ait point esté. Nos Magistrats en auroient fait bonnejustice; mais l'artisicieux a dit pour excuse, qu'il auroit satisfait au deuoir conjugal, s'il n'eut apprehendé (me baisant au fort de la colore où ie l'auois mis) d'engendrer vn Homme furieux.

L: Senat embarassé de cette justification, nous a ordonné de nous venir pre-senter aux Philosophes, & plaider deuant eux nostre cause. Aussi-tost que nous eumes receu l'ordre de partir, nous nous mismes dans vne cage penduë au col de ce grand Oiseau que vous

COMIQVE. 527 voyez, d'où par le moyen d'vne poulie que nous y attachâmes, nous deualons à terre, & nous nous guindons en l'air. Il y a des personnes dans nostre Prouince établies exprés pour les appriuoiser jeunes, & les instruire aux trauaux qui nous sont vtiles. Ce qui les attrait principalement contre leur nature feroce à se rendre disciplinables, c'est qu'à leur faim, qui ne se peut presque assouuir, nous abandonnons les cadavres de toutes les Bestes qui meurent. Au reste quand nous

128 HISTOIRE

voulons dormir (car à cause des excés d'amour trop continus qui nous affoiblissent nous auons besoin de repos) nous lâchons à la campagne d'espace en espace vingt ou trente de ces Oiseaux attachez chacun à vne corde, qui prenant l'essor auec leurs grandes aisles, déployent dans le Ciel vne nuit plus large que l'horison. Festois fort attentif & à son discours, & à considerer tout extassé l'enorme taille de cet Oiseau geant: mais sitost que Campanella l'eut vn peu regardé. Ha! vrayment,

COMIQUE. 529 ment, s'écria-t'il, c'est vn de ces Monstres à plume, appellez Condurs, qu'on voit dans l'Isle de Mandragore à nostre Monde, & par toute la Zone Torride ils y couurent de leurs aisles vn arpent de terre: mais comme ces animaux deuiennent plus démesurez, à proportion que le Soleil qui les a veu naistre est plus échausté, il ne sepeut qu'ils ne soient au Monde du Soleil d'vne épouuantable grandeur.

Toutefois, adjouta-t'il, le tournant vers la Femme, l faut necessairement que

Z

330 HISTOIRE

vous acheuiez vostro voyage; car c'est à Socrate auquel on a donné la Surintendance des mœurs, qu'apartient de vous juger. Ic vous conjure cependant de nous apprendre de quelle contrée vous estes, parce que comme il n'y a que trois ou quatre ans que ie suis arriué en ce Monde cy, ie n'en connois encor gueres la Carte.

Nous sommes, répondit-elle, du Royaume de Amoureux: Cegrand Esta confine d'vn costé à la Re publique de Paix; & de l'au

COMIQYE.

531

tre, à celle des Iustes.

Au Païs d'où ie viens, à l'âge de seize ans, on met les Garçons au Nouitiat d'Amour; c'est vn Palais fort somptueux, qui contient presque le quart de la Cité. Pour les Filles, elles n'y entrent qu'à treize. Ils font là les vns & les autres leur année de probation, pendant laquelle les Garçons ne s'occupent qu'à meriter l'affection des Filles, & les Filles à se rendre dignes de l'amitié des Garçons. Les douze mois expirez, la Faculté de Mede-

Z ij

532 HISTOIRE

cine va visiter en corps ce Seminaire d'Amans: Elle les taste tous l'vn apres l'autre. jusqu'aux parties de leurs personnes les plus secretes; les fait coupler à ses yeux; & puis selon que le masse se rencontre à l'épreuue vigoureux & bien conformé, on luy donne pour Femmes dix, vingt, trente, ou quarante Filles de celles qui le cherissoient, pour ueu qu'ils s'aiment reciproquement. Le Marié cependant ne peut coucher qu'auec deux à la fois, & ne luy est pas permis d'en embrasser aucune, tan-

COMIQVE. 532 dis qu'elle est grosse. Celles qu'on reconnoist steriles, ne sontemployées qu'à seruir; & des Hommes impuissans se font les esclaues qui se peuuent mester charnellement auec les brayhaignes. Au reste quand vne famille a plus d'enfans qu'elle n'en peut nourrir, la Republique les entretient: mais c'est vn malheur qui n'arriue guere, pource qu'aussi-tost qu'vne Femme accouche dans la Cité, l'Espargne fournit vne somme annuelle pour l'éducation de l'enfant, selon sa qualité,

Z iij

134 HISTOIRE que les Tresoriers d'Estat portent eux-mesmes à certain jour à la maison du Pere: Mais si vous voulez en sçauoir dauantage, entrez dans nostre Mannequin, il est assez grand pour quatre. Puis que nous allons mesme route, nous tromperons en causant, la longueur du voyage.

Campanella fut d'auis que nous acceptassions l'offre: I'en fus pareillement fort joyeux, pour éuiter la lassitude; mais quand ie vins pour leur aider à leuer l'anchre, ie sus bien étonné d'a-

COMIQVE. 535

perceuoir qu'au lieu d'vn gros cable qui la deuoit soutenir, elle n'estoit penduë qu'à vn brin de soye aussi delié qu'vn cheueu. Ie demanday à Campanella comment il se pouuoit faire qu'vne masse lourde commo estoit cette anchre, ne fit point rompre par sa pesanteur vne chose si fresle; & le bon Homme me répondit, que cette corde ne se rompoit point, pource qu'ayant esté filée tres-égale par tout, il n'y auoit point de raison pourquoy elle dût se rompre plutost à vn endroit

Z iiij

536 HISTOIRE qu'à l'autre. Nous nous entassâmes tous dans le panier, & en suite nous nous pouliames jusqu'au faiste du gozier de l'Oiseau, où nous ne paroissions qu'vn' grelot qui pendoit à son col. Quand nous fûmes tout contre la poulie, nous arrestâmes le cable, où nostre cage estoit penduë à vne des plus legeres plumes de son duuet, qui pourtant estoit grosse comme le poulce; & dés que cette femme eut fait signe à l'Oiseau de partir, nous nous sentimes fendre le Ciel d'vne rapide vio-

COMIQVE. 537 lence. Le Condur moderoit ou forçoit son vol, haussoit ou baissoit selon les volontez de sa Maistresse, dont la voix luy seruoit de bride. Nous n'eûmes pas volé deux cent lieuës, que nous apperceûmes sur la Terre à main gauche vne nuit semblable à celle que produisoit dessous luy nostre viuant Parassol. Nous demandâmes à l'étrangere ce qu'elle pensoit que ce fut : C'est vu autre coupable qui va aussi pour estre jugé à la Prouince où nous allons; son Oiseau

ZY

538 HISTOIRE

sans doute est plus fort que le nostre; ou bien nous nous sommes beaucoup amusez, car iln'est party que depuis moy. Ieluy demanday de quel crime ce malheureux estoit accusé. Il n'est pas simplement accusé, nous répondit-elle; il est condamné à mourir, parce qu'il est déja conuaincu de ne pas craindre la mort. Comment donc, luy dit Campanella, les Loix de vostre Païs ordonnent de craindre la mort? Oüy, repliqua cette Femme, elles l'ordonnent à tous, hormis

COMIQUE. 539

à ceux qui sont receus au College des Sages; car nos Magistrats ont éprouué, par de funestes experiences, que qui ne craint pas de perdre la vie, est capable de l'oster à tout le monde.

Apres quelques autres discours qu'attirerent ceuxcy, Campanella voulut s'enquerir plus au long des mœurs de son Païs: Il luy demanda donc quelles eftoient les Loix & les Cousrumes du Royaume des Amans; mais elle s'excusa d'en parler, à cause que n'y estant pas née, & ne le con-

140 HISTOIRE noissant qu'à demy, elle craignoit d'en dire plus ou moins. l'arriue à la verité de cette Prouince, continua cette Femme: mais ie suis moy, & tous mes predecefseurs, originaires du Royaume de Verité: Ma Mere y accoucha de moy, & n'a point eu d'autre enfant: Elle m'éleua dans le Pais jusqu'à l'age de treize ans, que le Roy par aduis des Medecins, luy commanda de me conduire au Royaume des Amans d'où ie viens, afin qu'estant éleuée dans le Palais d'Amour, vne éduCOMIQVE. 541 cation plus joyeuse & plus mole que celle de nostre Païs, me rendit plus séconde qu'elle: Ma Mere m'y transporta, & me mit dans cette Maison de Plaisance.

l'eus bien de la peine auparauant de m'appriuoiser à leurs coustumes : d'abord elles me semblerentfort rudes; car, comme vous îçauez, les opinions que nous auons succées auec le lait, nous paroissent toûjours les plus raisonnables, & ie ne faisois encor que d'arriuer du Royaume de Verité, mon Païs natal.

542 HISTOIRE

Ce n'est pas que ie ne connusse bien que cette Nation des Amans viuoit auec beaucoup plus de douceur & d'indulgence que la nostre; car encor que chacun publiat que ma veuë blessoit dangereusement, que mes regards faisoient mourir, & qu'il sortoit de mes yeux de la flâme qui consommoit les cœurs, la bonté cependant detoutlemonde, & principalement des jeunes Hommes, estoit si grande, qu'ils me carressoient, me baisoient, & m'embrassoient, au lieu de se vanger du mal

COMIQVE. 543 que ie leur auoistait. l'entray mesme en colere contre moy, pour les desardres dont i'estois cause; & cela fit qu'émeuë de compassion, ie leur découuris vn jour la resolution que i'auois prise de m'enfuir. Mais helas! comment vous sauuer, s'écrierent-ils tous, se jettant à mon col, & me baisant les mains: Vostre maison de toutes parts est assiegée d'eau; & le danger paroist si grand, qu'indubitablement sans vn miracle, vous & nous serions déja noyez. Quoy donc, interrompit

544 HISTOIRE nostre Historienne, la Contrée des Amans est-elle sujette aux inondations? Il le faut bien dire, me repliqua-t'elle; car l'vn de mes Amoureux (& cet Homme ne m'auroit pas voulu tromper, puis qu'il m'aimoit) m'écriuit que du regret de mon départ il venoit de 1épandre vn occean de pleurs. I'en vis vn autre qui m'afseura que ses prunelles, depuis trois jours, audient distilé vne source de larmes; & comme ie maudissois pour

l'amour d'eux l'heure fatale où ils m'auoient veuë, vn COMIQUE. 545

de ceux qui se comptoient du nombre de mes esclaues, m'enuoya dire que la nuit precedente ses yeux débordez auoient fait vn deluge. Ie m'allois oster du monde, afin de n'estre plus la cause de tant de malheurs, si le Courrier n'eut adjousté en suite, que son Maistre luy auoit donné charge de m'afseurer qu'il n'y auoit rien à craindre, parce que la fournaise de sa poitrine auoit desseché ce deluge. Enfin vous pouuez conjecturer, que le Royaume des Amans doit estre bien aquatique,

puis qu'entr'eux ce n'est pleurer qu'à demy, quand il ne sort de dessous leurs paupieres, que des ruisseaux, des fontaines, & des torrens.

l'estois fort en peine dans quelle machine ie me sauuerois de toutes ces eaux qui m'alloient gagner: mais vn de mes Amans qu'on appelloit le Ialoux, me conseilla de m'arracher le cœur, & puisque ie m'embarquasse dedans; qu'au reste ie ne deuois pas apprehender de n'y pouuoir tenir, puis qu'il y en tenoit tant d'autres; ny

COMIQUE. 547 d'aller à fonds, parce qu'il estoit trop leger; que tout ce que i'aurois à craindre, feroit l'embrasement, d'autant que la matiere d'vn tel Vaisseau estoit fort sujette au feu: Que ie partisse donc fur la mer de ses larmes, que le bandeau de son amour me seruiroit de voile, & que le vent fauorable de ses soûpirs, malgré la tempeste de ses riuaux, me pousseroit à bon port.

Ie fus long-temps à resuer comment ie pourrois mettre cette entreprise à execution. La timidité na turelle à mon sexe m'empeschoit de l'oser: mais
ensin l'opinion, que i'eus
que si la chose n'estoit possible, vn Homme ne seroit
pas si fol de la consciller, &
encor moins vn Amoureux
à son Amante, me donna de
la hardiesse.

l'empoignay vn couteau, me fendis la poitrine: déja mesme auec mes deux mains ie souillois dans la playe, & d'vn regard intrépide ie choisissois mon cœur pour l'arracher, quand vn jeune Homme qui m'aimoit sur-uint. Il m'osta le ser malgré

COMIQVE. 549 moy, & puis me demanda le motif de cette action qu'il appelloit desesperée. Ie luy en sis le conte; mais ie restay bien surprise, quand vn quart-d'heure apres ie sceus qu'il auoit deferé le Ialoux en Iustice. Les Magistrats neantmoins qui peut estre craignirent de donner trop à l'exemple ou à la nouueauté de l'accident. enuoyerent cette cause au Parlement, du Royaume des Iustes. Là il fut condamné, outre le bannissement perperuel, d'aller finir ses jours

en qualité d'esclaue, sur les

Terres de la Republique de Verité; auec defenses à tous ceux qui descendront de luy auparauant la quatriéme generation, de remettre le pied dans la Prouince des Amans; mesmé il luy fut enjoint de n'yser iamais d'hyperbole, sur peine de la vie.

le conceus depuis ce temps-là beaucoup d'affection pour le jeune Homme qui m'auoit conferuée; & foit à cause de ce bon office, soit à cause de la passion auec laquelle il m'a seruie, ie ne le refusay point, son nouitiat & le mien_estant COMIQVE. 551 acheuez, quand il me demanda pour estre l'vne de ses Femmes.

Nous auons toûjours bien vescu ensemble, & nous viūrions bien encor, sans qu'il a tué, comme ie vous ay dit, vn de mes ensans par deux fois, dont ie m'en vas implorer vengeance au Royaume des Philosophes.

Nousestions Campanella & moy fort étonnez du grand silence de cet Homme; c'est pour quoy ie taschay de le consoler, jugeant bien qu'vne si prosonde taciturnité estoit sille d'yne

douleur tres - profonde: mais sa Femme m'en empescha. Ce n'est pas, ditelle, l'excés de sa tristesse qui luy ferme la bouche, ce sont nos Loix qui desendentà tout criminel cité en suffice de parler que deuant les suges.

Pendant cet entretien, l'Oiseau auançoit toûjours pais, comme ie sus tout étonné que i'entendis Campanella d'vn visage plein de joye & de transport s'écrier: Soyez le tres-bien venu le plus cher de tous mes Amis: Allons, Messieurs, allons,

COMIQVE. 553

continua ce bon Homme, au deuant de Monsieur des Cartes; descendons, le voila qui arriue, il n'est qu'à trois lieuës d'icy. Pour moy ie demeuray fort surpris de cette saillie; car ie ne pouuois comprendre comment il auoit pû fçauoir l'arriuée d'vne personne de qui nous n'auions point receu de nouuelle. Asseurément, luy dis je, vous venez de le voir en songe. Si vous appellez songe, dit-il, ce que vostre ame peut voir auec aurant de certitude, que vos yeux le jour quand il luit, ie le confesse. Mais, m'écriay je,

554 HISTOIRE

n'est-ce pas vne resverie, de croire que M. des Cartes que vous n'auez point veu depuis vostre sortie du Monde de la Terre, est à trois lieuës d'icy, parce que vous vous

l'estes imaginé?

Ie proferois la derniere fillabe, comme nous vismes arriuer des Cartes. Aussitost Campanella courut l'embrasser: Ils se parlerent long-temps; mais ie nepûs estre attentif à ce qu'ils se dirent reciproquement d'obligeant, tant ie brûlois d'aprendre de Campanella son secret pour deuiner. Ce Philosophe qui leut ma passion

COMIQVE. 555 sur mon visage, en sit le conte à son Amy, & le pria de trouuer bo qu'il me côtenta. M. des Cartes riposta d'vn foûris, & mon sçauant Precepteur discourut de cette sorte. Il s'exhale de tous les corps des especes, c'est à dire des images corporelles qui voltigent en l'air. Or ces images conseruent toûjours malgré leur agitation, la figure, la couleur, & toutes les autres proportions de l'objet dont elles parlent: mais comme elles sont tres-subtiles & tres-deliées, elles pafcent au trauers nos organes sans, y causer aucune sensa556 HIST. COMIQUE. tion: elles vont jusqu'à l'ame, où elles s'impriment à cause de la délicatesse de sa substance, & luy font ainsi voir des choses tres-éloignées que les sens ne peuuét aperceuoir: ce qui arriue icy ordinairement, où l'esprit n'est point engagé dans vn corpsformé de matiere grossiere come dans ton Monde. Nous te dirons coment cela sefait, lors que nous aurons eu le loisir de satisfaire pleinement l'ardeur que nous auos mutuellement de nous entretenir; car asseurément tu merite bienqu'on aitpour toy la derniere coplaisance.

FIN. LES



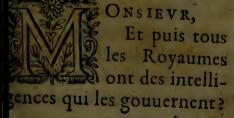
V V R E

DE MONSIEVR

DE CYRANO BERGERAC.

A MONSIEVR***

Sur le faux bruit qui courut de la mort d'un grand Guerrier.



Non, non, le hazard joue nos entreprises, le sort entraisne aueuglement tout ce qui vit sous les Etoilles; & les Monarques qui comptent leurs Esclaues, en comptant leurs Sujets, sont eux-mesmes les plus gourmandez Esclaues de la Fortune. Donc ce grand Guerrier, de qui les victoires ont marché plus viste que les desseins; qui en vn mesme jour a fait croistre des Lys sur le Rhin & sur le Danube; qui dans les combats tenoit à sa solde la Parque des Allemans; & qui sen-

de Cyrano Bergerac. tant penduë à son épée la liberté du Genre Humain, en a pû dédaigner la conqueste; auroit esté la victime d'vn grain de plomb échapé des mains d'vn Soldat si timide, que l'amorce peut-estre l'a fait tressaillir en le tirant? Donc tant d'Astres qui se nourrissent de feu pour venger les Bourbons, n'auroient pas fait de ce jour là, celuy de la fin du Monde? Non, Monsieur, dis-je encore vn coup, la Nature agonisante nous l'eust fait ou voir, ou sentir: C'est vn Soleil qui ne peut

A ij

4

éclipser qu'aux yeux de toute la Terre; car qu'il ait receu (comme recitent les enuieux du nom François) vne playe entre les deux aînes, ie ne puis croire que les Parques, qui sont Filles vierges, ayent ofé prendre vn jeune Homme aux parties honteuses: Mais i'ay tort de l'appeller Homme, c'est nostre Alcide, comme aux Grecs le fameux Hercule. N'a t'il pas dompté les Monstres aussi bien que cet antique demy-Dieu? Encore l'année passée il désit vn Aigle à deux testes;

& l'Uniuers entier surpris extraordinairement de la temerité prudente d'vn si vieil Enfant, se plaignoit déja que la Nature manquoit de promesse aux Nations, permettant qu'on vit le Soleil se leuer en Occident. Ainsi nous pouuons protester sans mensonge, que s'il n'est plus Homme depuis vn jour, il est Dieu depuis vingt-quatre heures; quoy que ce soit vne pauure consolation, de dire qu'il soit allé prendre place aupres d'Hercule, d'Achille, ou de Cesar. Helas! nous

auons plus besoin de Héros que de Dieux; les Dieux ne s'étudient qu'à persecuter la conscience de nos Héros, & nos Héros à sauuer les Dieux de la mocquerie des Sçauans. Admirez vn peu cependant la malicieuse injustice du Ciel. Ce Phénix des Batailles estoit allé foueter le Lyon d'Ibere, pour auoir autrefois trepigné sur nos Fleurs, à la teste de quatre mille Gentilshommes; faire en dépit des hyperboles Castillanes, confesser à toute l'Europe, qu'il vaut mieux mener des Lyons ar-

de Cyrano Bergerac.

mez, que de porter des armes lyonées. Lors que le Démon d'Espagne au garant des premices qu'il nous donne, que si cet autre Démon continuoit, il feroit vomir au Roy de Castille tout ce qu'il auoit mal aualé chez nous, il l'alloit bientost reduire à se faire Moine ou Gentilhomme Verrier: Il vint se messer furieusement comme les Sorciers font à la foudre, à la balle homicide qui le frapa. C'est en vain, petit Démon, que tu prétens échaper à la domination du grand Pan; il

A iiij

est d'un étage où ta teste fait son marchepied, & d'vne Race qui tant de fois a fait rougir sur nos frontieres les bazanez Rodomons, que le sang à force de leur monter souuent au visage, leur a tout fait noircir le teint. Déja par le bras du Fils, & la teste du Pere, le Portugal est échoué, le Roussillon englouty, la Catalogne arrachée, la Nauarre recousse, la Galice machonnée, l'Aragon égratigné, les Indes disparuës, la Flandre à l'agonie: Enfin la cangraine des armes Françoises a tant de Cyrano Bergerac. 9

rongé leur Ecusson, qu'il ne leur restera bien-tost que l'Ecu, i'entens la Castille seule, si ce n'est que ce genereux Capitaine leur laisse encore la Grenade pour subnenir aux maux de cœur que leur doit vray-semblablement engendrer vne si longue maladie. Pardonnezmoy, Monsieur, si ie me suis si fort éloigné des legitimes mesures d'vne Lettre, ie loüois cet Inuincible, on a de la peine à se leuer quand on est couché dessus des fleurs; & d'ailleurs ie pleurois sa mort: Il est malaise

Ay

de se plaindre quand on a tout perdu. En verité ce desastre a si bien desordonné l'harmonie de mon temperament, que ie meurs aujourd'huy de ce qui me faisoit viure hyer: Ie vais tomber malade, si l'on ne me donne du poison: Oüy, Monsieur, si vous ne m'enuoyez tout à l'heure asseurer que le voyage de ce vaillant Homme en l'autre Monde, est aussi faux que celuy de Mahomet en Paradis, ie m'en vais prophaner vn Temple, trahir mon Amy, violer ma Sœur, étrangler

de Cyrano Bergerac. II mon Pere; & mesme, ce qui ne tombera iamais en aucune pensée, ie m'en vais

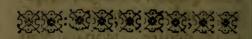
n'estre plus,

MONSIEVR,

tousual outling of

Vostre affectionné Seruiteur.

derefficial sel de notice i



LETTRE D'AMOVR.

ADAME,

Le souuenir que i'ay de vous, au lieu de vous réjouir, deuroit vous faire pitié. Imaginez-vous vn feu composé de glace embrasée qui brûle à force de trembler, que la douleur fait tressaillir de joye, & qui craint autant que la mort la guerison de ses blessures: Voila ce que ie suis lors que

ie parle à vous. Ie m'enqueste aux plus habiles de ma connoissance d'où vient cette maladie; ils disent que c'est Amour: mais ie ne le puis croire, à cause que ceux de mon âge ne sont gueres trauaillez de cette infirmité. Ils répondent que l'Amour est vn enfant, & qu'il s'arreste à ses pareils; qu'il est mal-aisé à des enfans de se jouer long-temps auec du feu sans se bruler, & que le ur poitrine est plus tendre que non pas celle des Hommes. O Dieux! s'il est vray, que deuiendray-je? Ie n'ay point

d'experience, ie hay les remedes, i'aime la main qui me frape, & enfin ie suis attaqué d'vn mal où ie ne puis appeller le Medecin, qu'on ne se moque de moy: Encor si vous n'auiez mon cœur, i'aurois le cœur de me defendre; mais i'ay fait par ce present que ie n'oserois pas mesme me fier à vous, à caufe que vous auez le cœur double. Songez donc à me donner le vostre; car ie suis d'vne profession à estre montré au doigt, si l'on vient à sçauoir que ie n'ay point de cœur; & puis voude Cyrano Bergerac. 15 driez-vous auoüer vne perfonne sans cœur pour vostre passionné Seruiteur?





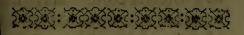
AVTRE.

 \mathbf{M}^{\dots}

Ie ne te vois qu'à demy, parce que ie t'aime trop; & tu pense me voir trop, parce que tu ne m'aime qu'à demy. Viens chez moy tout à l'heure, si tu veux conuaincre de mensonge l'apprehension que i'ay de ne te voir iamais. Il y a déja vn jour que nous ne nous sommes veus: Vn jour, bons

Dieux! Ha! ie ne le veux pas croire, ou bien il faut me resoudre à mourir. Pensestu donc m'auoir laissé dans le cœur ton image assez acheuée, pour se reposer sur elle de tout ce qu'elle me doit promettre de ta part? Il est vray qu'elle y est, & tres-veritable encor qu'elle y est peinte fort bien: mais ie n'oserois la presenter-à mes yeux, parce que ie m'imagine qu'il la faudroit tirer de mon cœur, & ie ne sçay si ie l'y pourrois remettre sans toy. Ie voy bien maintenant que ie ne suis

pas vn Soleil comme tu m'as souuentesfois appellée; car les Cadrans ne s'accordent pas au compte que ie fais des heures, i'en compte plus de mille depuis ta cruelle absence de chez nous. Cependant tu ne regarde l'Horloge que pour y apprendre l'heure de ton disner, sans te soucier si celle que tu souhaites ne sera point peutestre ma derniere; ou quand tu viendras faire de belles excuses, si tu me trouueras en vie pour les écouter.



AVTRE.

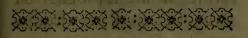
Pour Soucidas , contre vn Partisan qui auoit refuse de luy prester de l'argent.

MONSIEVR,

Vous me le deuiez, l'argent que ie vous demandois; car ne pensez pas, qu'à
moins de quarante pistoles,
i'eusse voulu salir ma reputation, en prostituant ma
compagnie à vos promenades; & que ie me fusse
tant de sois donné la peine

de protester contre ma conscience, que vous estiez le plus honneste Homme du Monde. Enfin ie n'eusse pas risqué sans cela, comme i'ay fait, les auiues, ou le farcin: Ie voy bien maintenant que le simptome de toutes les fievres n'est pas semblable, puis que deuant ny apres celle de S. Mathurin, on nebaaille pas: Mais ce que ie trouue de plus pernicieux en vos émotions, c'est que pour vn Homme qui n'est pas fort en garde, vous estes vn peu trop bilieux. Si le jour que ie receus vostre Lettre, ie n'eusse pris de la Ruberbe, possible aurois-je fait ma plume d'vn baston; mais la Republique est trop interessée à vostre conseruation, car on ne scauroit vous entamer sans répandre le sang du Peuple, dont yous estes plein. Obseruez toutefois doresnauant vn procedé moins furieux: Ie me figurois jadis, (parce que vostre Pere & vous auiez fait dégenerer la chaudepisse de nos bourses en gonorhée) que chaque coffre de vostre Maison fût vne apostumed'or; mais io

connois aujourd'huy, que de vos pieces la plus pesante est vostre teste. Volez donc mieux desormais, si vous me croyez; car si vous ne prenez l'essor vn peu plus haut, vous courrez hazard d'estre arresté à quatre pieds de terre; & à vostre phisionomic ie connois que la filasse est plus antipatique à vostre temperament que l'arsenic. Si donc vous auez peur d'este leger, éuitez au moins de vous faire peser en Greve: C'est l'aduis seul que peut donner à vos maux de rate, Vostre Medecin.



AVTRE.

Regret d'un éloignement.

A DAME,

Dois-je pleurer, dois-je écrire, dois-je mourir? Il vaut mieux que i écriue, mon cornet me prestera plus d'encre, que mes yeux ne me fourniront de larmes; & quand ie penserois guerir de la tristesse de vostre absence par ma mort, ce ne

24 Nounelles Oeuures seroit pas me raprocher de vous, puis que Paris est plus pres que Saumur, que Saumur des Chaps Elisées. Mais que vous écriray-je, bons Dieux? Rien, sinon que i'espere bien-tost faire voyage pour le Poitou, ou pour l'Enfer; que ie vous prie de consoler mes Amis de la (perte qu'ils font, à cause de vous; & que si vous souhaitez me mander quelque chose, vous adressiez vos Lettres au Cimetiere de Saint Iacques; c'est là que vostre

Messager aura de mes nouuelles: Le Fossoyeur, ou mon Epitaphe, luy apprendront mon logis, & luy feront lire, que ne sçachant où vousrencontrer en ce monde, ie suis party pour l'autre, estant bien assuré que vous y viendrez. Ce ne vous sera pas peude consolation quand vous trouuerez pour vous garentir des insolences du Diable, ce Diable,

MADAME,

Vostre Seruiteur. DE BERGERAC.



LETTRE D'AMOVR.

MADAME,

Bien loin d'auoir perdu le cœur en vous voyant, comme preschent les Passionnez du Siecle, ie me trouue depuis ce iour là beaucoup plus honneste homme: Mais comment aussi l'aurois-je perdu? Que commes il cust apprehendé de n'estre pas assez d'yn pour tous vos coups, ie le sentis palpiter à

cét abord en tous mes arteres, & c'estoit ce petit jaloux qui se reproduisoit indiuisiblementen chaque atôme de ma chair, afin qu'occupant tout seul mon corps tout entier, rien que luy ne participât à l'honneur d'estre blessé de vous. Is ne diray point non plus comme le vulgaire, de mesme que si vous estiez vn Basilic, que ce furent vos yeux qui me firent mourir: Comme toutes vos armes ne sortirent pas de vostre veuë, toutes vos armes n'entrerent pas par la mienne. Quand vostre bou-

che me charmoit, c'estoit mon oreille qui m'en apportoit le poison: Quand i'estois excité par l'aimable douceur de vostre peau bien vnie, c'estoit sur la déposition de mes mains que ie me condamnois au feu: Vostre beauté mesme ne faisoit pas grand effort contre moy, parce que vostre visage qui fut iadis son Trône estoit alors son Cimetiere; & tant de petits trous qu'on y discerne, me sembloient estre les fosses où la verole auoit mis vos attraits en sepulture. Cependant la franchise pour

de Cyrano Bergerac. 29 qui Rome autrefois a risqué l'Empire du Monde, cette diuine liberté, vous me l'auez rauie, & rien de ce qui chez l'ame se glisse par le sens n'en a fait la conqueste: vostro esprit seul meritoit cette gloire, sa viuacité, sa douceur, son courage, valoient bien que ie me donnasse à de si beaux fers. Ic ne croy pas pourtant que vous soyez vn Ange, car vous estes palpable; ie n'ay garde aussi de penser que yous soyez comme moy, puis que vous estes insensible: Cela me fait imaginet

B iij

30 Nounelles Oeurres

que vous estes quelque chose au milieu du raisonnable & de l'intelligible; i'aurois dit mesme que vous tenez de la nature humaine & diuine, si de tous les attributs qui sont necessaires à la perfection du premier estre, & qui vous sont essenciels, celuy de misericordieuse ne vous manquoit: Oüy, si l'on peut imaginer en vne Diuinité quelque defaut, ie vous accuse de celuy-là: Ce iour mesme que vous me blessastes, vous me promistes l'appareil dans trois autres, outre que c'eust esté

de Cyrano Bergerac. 31

donner remede trop tard à vn mal qui gagne le cœur, encore n'y vinstes vous pas, mais vous fistes bien; car on doit se tenir caché quand on a tué vn homme: sortez toutefois sans rien craindre, sortez, c'est vne loy pour le vulgaire qui ne vous regarde point; Il seroit fort nouueau qu'on recherchât vn Tyran de la mort de son Esclauc: Vous vous estonnez possible que moy mesme i'escrime, ie le fais pourtant sans miracle; mais aussi l'homme a deux trépas à sou-

3 iiij

32

frir sur la terre, celuy d'Amour & celuy de Nature. Ie puis donc croire que quand ie commençay de vous aimer, ie commençay de mourir, puis que la mort est definiée la separation de l'esprit & du corps, & que ie perdis l'esprit au moment que ie vous almay; mais quand auecla peine d'amour i'auray encore suby celle où la condition d'Animal nous abstraint (quoy que ie ne sente plus les douleurs de la premiere) ie ne laisseray pas de m'en souuenir eternellement là bas; & si on differe

de qualitez en l'autre monde, comme en celuy-cy, vous serez toûjours ma Souueraine; & moy (fusse entre les flâmes qui deuoreront ma substance,) ie seray toûjours

> Vostre Seruiteur tres-ardant.



AVTRE.

MADAME,

Le mal que ie souffre pour vous n'est point la mort asseurément, & toutesois ie me meurs depuis que ie vous ay veuë, ie brusse, ie tremble, mon poux est dereglé; c'est donc la siévre. Helas! ce ne l'est point, car on la definit vne disproportion querelleuse des qualitez de l'animal, & c'est la parsaite harmal,

monie de nos temperamens qui m'a rendu malade. Quandie vous apperceus, il me sembla trouuer ce beau, à la recherche de qui la Nature pousse les Hommes: Quand vous parlâtes, ie m'écriay, voila ce que i'ay voulu dire tant de fois, mon cœur souffloit dans mes entrailles, frapoit contre les murs de sa prison, & maudissoit le Ciel, qui luy donnant l'enuie & les moyens de reconnoistre sa moitié, luy refusoit le pouuoir de la joindre apres l'auoir trouuée: Cependant il s'est depité de telle sorte, ce petit Souuerain, de n'estre pas absolu dans son Empire, qu'il me refuse ses fonctions; Il ne prend rien de mon foye qui ne foit combustible; il aireste le mouuement de mes poulmons, de peur d'en estre rafraischy; Par tout il enuoyedufiel, & si iedure encore trois iours en cét estat, on verra peut-estre mon corps s'alumer au milieu des ruës; Ie suis déja si sec, que la moindre étincelle qui me touchera, c'est fait de moy. Preuenez cét accident, Madame; Venez à luy, puis

de Cyrano Bergerac. 37

qu'il ne peut aller à vous, Helas! c'est vn temeraire, c'est vn Samson, qui ne se soucira pas de mourir étouffé sous les ruines de son Palais, pourueu qu'il accable en tombant ceux qui l'empeschent de vous embrasser. Songez que la Nature vous ayant faire capable de me blesser, vous a lié vne jambe de peur que vous ne puissiez emporter en fuyant le remede que vous me deuez; & ces blessures ne sont point imaginaires: car enfeignez moy, ie vous prie, vn endroit de vostre corps où ie puisse atta-

cher ma veuë, dont il ne soit fortyvne séche inuisible qui m'a frapé? Y a-t'il sur vous vn atôme de chair, qui ne foit coupable de ma mort? Autant de fois que iele trouue beau, vous me semblez vn agreable Herisson, qui ne fouffrez iamais qu'on se détache d'vne épine que pour faire tomber sur d'autres. Vostre front me flate, vos yeux me promettent, vostre bouche me rit; mais il suruient à la trauerse ma mauuaise fortune qui me defend d'esperer. Opprimez, pour l'amour de moy, cette barbare; ne souffrez pas qu'vne aueugle malicieuse, triomphe de vostre bonté: Vostre visage me dit, Oüy; cette cruelle me dit, Non; Vous feroit-elle mentir, la maraude? Elle nesçauroit, ou bien vous le voudrez: Ha! qu'elle seroit brauée, & que ie serois heureux, si ce bien, qu'vne personne disgraciée dela Nature, ne sçauroit esperer que du caprice de cette fole, ie le receuois de vostre propre main; car i'aimerois bien mieux vous estre obligé, qu'à mon ennemie. Ie fuis cependant entre les deux

occupé à regarder, tantost vous, tantost elle, & ie demande en pleurant, qui me ferameilleur visage: Ie l'esperede vous; & qui m'en demanderoit la raison, ie ne sçay, sinon que vous estes belle: Ie l'attens d'elle à cause qu'elle ne se peur reconcilier auec moy, sinon par yn plaisir dont la grandeur soit proportionnée à la grandeur des déplaisirs qu'elle m'a faits. O Dieux! que nostre bien est mal asseuré, lors qu'il est entre les mains d'vne jeuneFille & de la Fortune! mais si l'yn & l'autre

de Cyrano Bergerac. 41

negligent de me guerir, i'auray recours au Medecin de tous les grands maux; C'est la Mort; Oüy ie mourray, possible qu'alors mon defastre vous attendrira, que vous resisterez plus douloureusement aux traits de la mort que de l'amour, & qu'vn iour quand on demandera qui i'estois, vous adjousterez aux larmes que l'humanité forcera vos yeux de donner, vn petit sousseuement d'estomach aux manes d'vne personne qui vous a tant aimé. Ha! si ce bonheur accompagne mes cen42

dres, que les pierres de mon tombeauseront legeres dessus elles! qu'elles attendront bien paisiblement le dernier iour du monde! qu'elles se leueront de bon cœur pour aller au Tribunal rendre compte de ma vie! l'iray toutefois, ie me plaindray de vostre barbarie, ie demandray à Dieu qu'il m'en fasse justice, il vous condamnera de brusler sous la terre, car i'ay brussé dessus. Preuenez par là cependant, Madame, vn si rigoureux Arrest; Bruslons d'amour, cette slàme est si douce, personne de Cyrano Bergerac. 43 n'en est iamais mort; l'aimez vous mieux par la main d'vn autre que par moy, qui n'ay garde de vous faire du mal, puis que ie suis

Vostre Seruiteur, D.C.



AVTRE,

Reproche à une Cruelle.

A DEMOISELLE,

Ie vous écris auec du sang barbare, afin que vous baignież vos yeux dedans la source de ma vie; Que ne pouuez-vous le boire en le regardant: L'aurois plus obtenu de vostre cruauté en vne heure, que ie n'ay fait en dix ans de vostre

de Cyrano Bergerac. 45 affection, puis que par elle ie verrois vnir mon ame à la vostre. Figurez - vous donc, non seulement mes idées peintes auec mon sang. mais mon fang comme il fumoit dans mes veines, encore imprimé des idées qu'il a receuës de la douleur: Oüy, ie sentois en vous écriuant, mon cœur distiler par ma plume, car au defaut des larmes, que mes infortunes ont épuisées, ie n'ay trouué chez moy que cét Esclaue qui vous pût entretenir. Le Soleil plus bilieux que vous, est pourtant plus pitoyable; A6 Nounelles Oeuures

Il ne consume aucune chose, tant qu'il y trouue vne larme; mais vous estes sans doute vn Soleil heteroclite; & ce qui me le fait croire, c'est que celuy de là haut ne loge qu'vn mois dans vne Maison, & vostre Hoste se plaint qu'il y en a trois que vous estes au Gemini; c'est peut-estre la raison qui m'a si long-temps empeiché de vous voir, ou bien pour passer des superstitions de iadis à celle d'apresent, & m'accommoder aux bruits qui courent de vostre Conuerlion. Ie ne puis maintede Cyrano Bergerac. 47
nant vous voir, à cause que
les Saints sont cachez en Caresme: Ma foy pourtant
faites arriuer Pasques auant
la Semaine Sainte, ou bien
ie suis,

MADEMOISELLE,

Vostre Seruiteur.



AVTRE.

MADAME,

Vous sçauez que ie n'auois encoreaucune connoissance des fers où le Ciel m'auoit condamné, lorsqu'à la pesche ie vous vis la premiere fois: Certes le hazaid eust esté bien grand, que si proche des filets ie n'eusse pas esté pris; & quand i'eusse mesme eschapé les filets, vostre charmante Lettre m'a fait assez connoistre

de Cyrano Bergerac: 49 connoistre que ie ne me fusse pas sauué de vos lignes; elles me presentoient autant d'ameçons que de paroles, & chaque parole n'estoit composée de plusieurs Caracteres que pour m'ensorceler. Ie receus cette belle Missiuo auec des respects dont ie ferois l'expression en disant que ie l'adore, si i'estois capable d'adorer quelque autre chose que vous. Ie la baisay au moins, & ie m'imaginois en la baisant, baiser vostre esprit mesme, duquel elle estoit l'ouurage; Mes yeux prenoient plaisir de refaire

nuisiblement les mesmes Lettres que vostre plume auoit marquées, insolens de leur fortune, ils attiroient chez eux toute mon ame, & par de longs regards s'attachoient à ce beau crayon de la vostre pour s'vnir à leur idole; mais se sentans emprisonnez, ils pleuroient afin que ces larmes, comme d'autres petits yeux qu'ils enuoyoient à leur place, 's'efquiuassent à la file, puis qu'ils ne pouuoient sortir en corps: Vous fussiez-vous imaginée qu'vne feüille de papier eut fait vn si grand

de Cyrano Bergerac. 51 feu, il n'éteindra iamais pourtant, que le jour ne soit éteint pour moy. Si mon esprit & ma passion se partagenten deux soûpirs; quand ie mourray, celuy de mon amour partira le dernier: Ie conjureray à l'agonie le plus fidelle de mes Amis, de me reciter cette chere Lettre; & lors qu'en lisant il sera paruenu à l'endroit où vous protestez d'estre....ic m'écrieray jusqu'à la mort; Cela n'est pas possible, Madame, car moy-mesme i'ay toûjoursesté

Vostre Esclaue.



AVTRE.

Sur le Blocus d'une Ville.

MONSIEVR,

Le Blocus de nostre Ville est si étroit, que le passage n'y est ouuert qu'aux Gardes seulement; Le menu Peuple qui vit encore, quoy qu'on l'ait déja mangé depuis long temps, n'a plus lieu de faire entendre ses plaintes, puis

qu'on a mis entre deux l'Allemagne & la Pologne. Nous sommes la proye de ces Nations barbares; & sans doute on les employe afinque nous ostant le moyen de nous faire entendre, nous ne puissions émouuoir leur compassion. Nous n'auons pas toutefois lieu de nous plain. dre, puis que nous fommes en vn autre Ciel, car on n'y boit ny on n'y mange, on veut que nous emportions le Paradis par famine; & de peur que nous neprenions mesme quelque nourriture par les oreilles, on nous defend iufqu'aux paroles grasses: Les mal-auisez qu'ils sont ne préuoyant pas qu'en nous demeurant dans le corps, elles nous pourroient faire viure. O qu'il est fascheux dejeusner; chose sans doute que vous n'auez iamais connuë, puis que vous estes si gras. LeCaresme est vn rude suplice, & particulierement lors qu'il cesse d'estre volontaire; car vous sçauez que le siege de nostre Ville en est vn que l'on ne peut rompre: Nous n'auons plus rien de gras; & si nous estions en Automne, ie vous pourrois de Cyrano Bergerac.

bien dire ce qu'on disoit de cét Empereur, il n'y a pas mesme vne Mouche.





ENTRETIENS POINTVS.

PREFACE.

A Pointe n'est pas d'accordauec la raison, c'est l'agreable jeu de l'esprit, & merueilleux en ce poinct, qu'il reduit toutes choses sur le pied necessaire à ses agrémens, sans auoir égard à leur propre substance. S'il faut que pour la Pointe l'on fasse

de Cyrano Bergerac. d'vne belle chose vne laide, cette étrange & propte metamorphose se peut faire sans scrupule, & toûjours on a bien fait pourueu qu'on ait bien dit; on ne pese pas les choses, pourueu qu'elles brillent il n'importe; & s'il s'y trouue d'ailleurs quelques defauts, ils sont purifiez par le feu qui les accompagne. C'est pourquoy, Lecteur, ne blasme point ces contrarietez & faussetez manifestes qui se trouverront par fois en ces Entretiens, on n'a voulu que se diuertir; & tant de beaux Esprits qui

Cv

tiennent icy leur rang, se traittans icy par fois les vns les autres, & souuent euxmesmes, de stupides & d'insensez, témoignent assez qu'ils ne veulent pas estre creus, mais seulement admirez, & que ce plaisir est leur seul objet. Suy donc leurs intentions, mon cher Lecteur, & sans éplucher les choses, prens part à leurs Diuertissemens, qui te seront agreables ou dégoutans, selon que tu leur seras semblable ou dissemblable. Au reste i'ay déguisé leurs noms, afin que la liberté qu'ils se

de Cyrano Bergerac.

sont donnée ne leur puisse estre nuisible, & que sous le masque se jouant de tous également, ils puissent des-cendre du Theatre parmy le Peuple, sans courir les dangers où les pourroit mettre les ressentimens d'yn brutal.

emission of the second of the

'mo winters TPASK' &

Timandre parlant d'vne Arcade que l'on vouloit éleuer en vn troisième étage pour joindre deux bastimens opposez, fut auerty par Socrate, que c'estoit des dessessiens enl'air.

II.

Le mesme Socrate dit fort bien sur la mort inopinée d'vn jeune homme, qui tombant de foiblesse, estoit tombé fur la pointe d'vn couteau qu'il tenoit en main; qu'il mouroit desesperé, puis qu'il se tuoit luy mesme; & partant qu'il ne faloit s'étonner de sa mort, toutes actions de desespoir estant actions de foiblesse.

III.

Platon prenant vn siege,

comme en voulant exiger par force de Simarandre ce qu'il luy demandoit, fut solicité par Socrate de s'en seruir plutost comme d'vn placet pour le sléchir.

TV.

moureux transy, qui pour coucherauec vne jeune Fille auoit veillé en vain toute vne nuit & baailloit le lendemainauecassoupissement; dit qu'il en viendroit à bout, puis qu'il s'auisoit de baail-ler.

sa selimenting Valle se a

D'vn autre qui sortant du grand chemin paué, apres auoir long temps exercé son esprit, s'étonnoit de sa viuacité; il luy en découurit la raison, alleguant que son esprit s'estoit éguisé sur les grés.

VI.

Le mesme asseura contre Epaminondas, qui tenoit le Capuchon des Capucins pour vne bonne pointe, que c'en estoit vne tres-pauure.

VII.

Et sollicité de payer vn obligeant Amy de plusieurs pointes, il refusa de le faire, de peur qu'il ne s'en piquast.

VIII.

Le Frere aisné de Socrate ne rencontra pas moinsbien, lors que parlant d'vne personne auancée par vne Dame stupide & lubrique, il asseura qu'il deuoit encore aller plus loin, estant monté sur vne sibonne beste.

IX.

Cette Pointe fut suivie d'vne autre que sit Socrate, lors que rendant raison de l'amour que les Dames ont pour les Bestes, au préjudice des gens d'esprit; ildit que les Cheuaux estoient de plus grand trauail que les Hommes.

X.

Epaminondas disoit d'vn Fripon d'Escolier qui vouloit excroquer son Maistre à de Cyrano Bergerac. 65 écrire, & se vantoit d'auoir du papier tres-fin; qu'il auoit raison, puis que son papier deuoit attrapper l'Escriuain.

X1.

Phocion ieune Frere de Socrate, parlant d'vn autre qui mangeoit par les ruës continuellement; il dit que c'estoit disner en Ville.

XII.

Et Socrate sur quelques discours auancez en suite, s'étonna de ce que les Chrestiens estoient si faciles à corrompre, veu qu'ils estoient salez dés leur naissance.

XIII.

Et poursuiuit sa Pointe contre vn Sot bien reblanchy & magnifique du tout en Canons, disant qu'il vouloit prendre les Hommes comme les Loups, c'est à dire dans les toilles.

XIV.

Philogias sparlant d'vn Homme vestude vert, l'ap-

XV.

Socrate dans le mesme Entretien, ayant bû vn grand verre d'eau pour se refaire, dit qu'il s'estoit r'habillé auec vne piece de verrerie.

XVI.

Et voyant vn Cheual qui courant la bague fiantoit dans sa Carriere, dit qu'il chioit sur le mestier.

XVII.

Pareillement de Monsieur l'Enfant, mal peint & sans bordure; il dit que c'estoit l'Enfant gasté & débordé.

XVIII.

D'vn autre qui marchoit beaucoup, bien qu'il eust vn trou à la teste; il dit qu'il couroit les ruës, comme ayant la teste fessée.

XIX.

Et de luy mesme qui se

de Cirano Bergerac: 69
plaifoit à l'amour des masses;
il asseura qu'ilen vsoit ainsi,
pour estre hoteux au poinct
de se cacher derriere les au-

XX.

Il asseuroit aussi d'vne Femme parée de sleurs, qu'elle auoit ses sleurs.

XXI.

Et qu'il faisoit bon offenser le Pape, veu qu'il auoit beaucoup d'Indulgence.

XXII.

Et parlant d'vne Montre qu'on auoit volée, & qui ne pouuoit estre retrouuée; il dit qu'elle ne reuiendroit pas, estant asseurément fort mal montée.



FRAGMENT DE PHYSIQVE, OV LA SCIENCE DES CHOSES NATURELLES.

De M.CYRANO BERGERAC.

THE PARTY OF

PREFACE.

ECTEVR, comme on Lestoit encor apres les épreuues des Estats du Soleil, vn Génie obligeant, qui peut-estre est celuy-là mesme aueclequel nostre Autheur a tant eu de conuersations dans ses voyages, a suscité vne Personne de qualité de nous donher ce commencement de Physique, que nous te

74 Nounelles Oeuures

presentons encor. Ie ne doute point qu'il n'y aye de l'indiscretion de t'engager si souuent auec des Ouurages qui ne sont pas acheuez: mais d'vn autre costé il y a de la justice de faire voir que le Sieur de Bergerac estoit Philosophe. Ie n'aurois pas tant eu de peine à te le prouuer; & ie t'aurois moins ennuyé dans la Preface que i'ay faite aux Estats du Soleil, si i'eusse veu ce petit Traitté qui seul a plus de

de Cyrano Bergerac. 75 force que tous les raisonnemens du monde. Pour peu que tu sois juste, tu me pardonneras vne faute dont ie me repens fort volontiers; & pour peu que tu sois reconnoissant des diuertissemens que sa belle humeur t'a donnez jusqu'à present, non seulement tu n'auras point de peine à le voir aujourd'huy plus serieux qu'à

l'ordinaire, puis qu'il y va de sa gloire; mais tu ne

m'aecuseras point, quand D ij

7.6 Nounelles Oeures ta le verras prendre congé de toy en mesme temps qu'il entrera en matiere, & tu ne déchargeras ton chagrin que sur la Mort qui nous l'a enleué comme il commençoit à paroistre. Il y a beaucoup de grands Autheurs que nous n'auons point, dont nous supportons la perte, & dont le nom nous seroit inconnu, fans le secours de ceux qui en ont écrit. Ie mets le Sieur de Bergerac au nombre de ces

de Cyrano Bergerac. 77 malheureux, puis qu'estant priuez de sa doctrine, nous pouuons dire que nous ne l'auons point: Car enfin bien loin de voir son nom dans les trauaux d'vn Philosophe, nous ne le voyons que dans ceux d'vn Poète & d'vn Autheur Comique. Il est vray qu'il excelle en ce genre d'écrire, & qu'il n'est rien de si surpren et que de voir le fon de Esprit prendre l'essert des sujets de recreation,

78 Nounelles Oeuures

témoin son Pedant Ioué, qui met à bout les plus serieux; & son Agrippine, qui a les sentimens d'vne Romaine aussi fiere, & dont les termes sont aussi pompeux qu'il en aye paru sur le Theatre. Mais tu n'as qu'à lire ce Fragment, pour juger de ce qu'il eut fait, s'il eut eu le temps de répandre ce beau feu tout entier dans des matieres plus riches & plus éleuées.



IDEE GENERALE de la Physique.

PREMIERE PARTIE.

Explication du nom de Physique, & le but qu'en s'y propose en y étudiant.

Que nous l'acquerons à l'aide des facultez connoissantes qui sont en nous.

Examen de nos connoissances premieres & immediates, ou bien secondes & reflechies.

Que les premieres connoissances ne sont autre chose que les sensations.

Quelles sont causées pour l'ordinaire (c'est à dire nos sensations) par les objets exterieurs au moyen de quelque

D. iiij

sorte de correspondance qu'ils ont auec les parties de nostre corps.

Reflexion sur ce que ces sensations sont en nous, & qu'il se faut bien garder de les confondre auec leur

cause qui est exterieure.

Induction du toucher, du goust & de l'odorat, par laquelle on découure qu'en connoissant les qualitez tactiles, comme les saueurs, les odeurs, &c. nous ne connoissons que nos sensations.

Qu'il y a de la difficulté à conceuoir la mesme chose des sons, de la

lumiere & des couleurs.

Raison tirée des experiences conuaincantes, par lesquelles l'entendement reconnoist que les sons, la lumiere, & les couleurs, sont austi bien que la douleur, l'odeur & la saueur des sensations qui sont en nous les effets de quelque chose d'exterieur. Conclusion generale, que horsmis

nous mesme, nous ne connoissons rien sans raisonnement,

Doute a nostre vie n'est pas un songe continuel, entrecoupé de plu-

sieurs songes particuliers.

La solution de ce doute absolument parlant impossible, encor que nous ne puissions nous persuader d'estre toujours trompez.

Que la foy dissipe entierement ce

doute.

Que sans elle nous n'aurions qu'une certitude morale qu'il y a quelques choses hors de nous.

Qu'il n'y a que l'ame qui puisse deuiner quelles sont les choses exte-

La voye pour les connoistre est de faire certaines supositions, & voir si elles s'accordent auec nos experiences.

Que d'une disconuenance manifeste, s'ensuit la fausseté absolué de nostre suposition, & que de la conuenance generale à toutes les apparences, il ne s'ensuit que la simple vray-semblance.

Que la Physique ne peut estre

qu'une Science conjecturale.

Que son incertitude est augmentée par l'ignorance dans laquelle nous sommes des secrets de Dieu.

Auis de pezer la valeur des raisons, & d'estre iuste estimateur de nos

rai sonnemens.

Vice des Pedans, d'expliquer une chose obscure par des moyens qu'on

n'entend pas.

Auis second de ne rien admettre sans necessité, & que c'est une licence d'expliquer par le plus, ce qui se peut ausi bien expliquer par le moins . Establissement de la matiere pour principe des choses sensibles.

Que la matiere n'est pas couleur

de Cyrano Bergerac.

chaleur, saueur, dureté, pesanteur, &c.

Que par la matiere nous ne connoissons qu'une chose étenduë.

Qu'il resulte de là l'impossibilité

du vuide.

Ce que c'est que la rarefaction & la condensation.

Que le monde est indesiny.

Que le plomb ne contient pas plus de matiere, qu'une masse de cire esgale en grosseur.

Qu'il n'y peut auoir qu'un seul

monde.

Les proprietez de la matiere, sont d'auoir des parties au moyen desquelles elle est diuisible à l'insiny.

Les proprietez des parties sont d'estre figurées & capables du mou-

uement & du repos.

Que la Geometrie enseigne les dir ferentes divisions & les sigures.

Du mouvement & du repos.

D vj

Que le mouuement dit rapport au corps enuironnans, desquels le corps qu'on conçoit mobile se détache.

Que ce détachement est reciproque. Quel motif on doit auoir pour nommer un corps mobile ou immobile.

Du ralentissement du mouuement. De la composition du mouuement.

De la diversion du mouvement.

Des refractions.

L'ordre & disposition des corps

durs mis dans des liquears.

Que jusques là sont expliquées et general les proprietez absolués de le matiere.

Que les autres proprietez disen.

rapport à nos organes.

Abregé de l'explication vulgaire des autres proprietez, suposant dans les sujets des accidens tous semblables aux sensations que nous en auons.

Defaut & contradiction de cette

explication.

de Cyrano Bergerac. 85

Que les accidens sont inutils pour

expliquer les apparences.

Qu'il est libre de supposer tout ce qu'on voudra dans les sujets, pourneu que par ces supositions on rende raison de leurs apparences.

Quel doit estre un corps pour estre

dit dur.

Premiere connoissance de la terre. Quel doit estre un corps pour estre dit liquide.

Premiere connoissance de l'eau, de

l'air & du feu.

De la molesse.

Que l'on appelle ordinairement humide ce qui est pour le moins vn peu liquide.

Qu'on nomme sec ce qui est dur,

& quelquefois ce qui est liquide.

Solution du doute comment le Soleil ou le seu dureissent la bouë, & amolissent la cire. De la chaleur.

Continuation pour expliquer le feu.

De la chaleur du fumier & de la

chaux.

Pourquoy l'air poussé de nos poulmons, paroist tantost chaud, tantost froid.

Des saueurs.

De l'acre, de l'amer, du doux, & des principes de Chymie.

Des odeurs.

Des sons.

Establissement d'une matiere autrement sigurée que la terre, l'eau & l'air.

De la lumiere en general.

Explication de celle dont éclaire le bois poury, les escailles, ou la peau fort lissée du Poisson qui se corrompent, & les Vers luisans.

Des couleurs.

Explication des miroirs.

Qu'est-ce que diafane & opaque.

Du passage de la lumiere & des couleurs au trauers les corps diafanes, à cause des persuis arangez & figurez de certaine façon,

Des miroirs ardens.

Qu'on en taille de glace.

Histoire de l'œil & de ses parties.

De l'apulsement de la lumiere & des couleurs sur les parties de l'œil.

Experiences confirmantes cette doctrine.

Comment nous connoissons les objets, auec leur figure, leur ordre, & leur situation.

Pourquoy les lunctes plus espaisses au milieu qu'au bord, font voir les objets renuersez.

Conjecture pourquoy on ne void pas l'objet renuersé, puis que l'image qui s'en fait dans nostre cerueau doit

estre renuersée.

Autre conjecture pour quoy nous ne voyons pas les objets doubles, simprimant de chaque objet une image dans chacun de nos yeux, & pourquoy pourtant cela arrive quelquefois.

Explication des lunetes qui multi-

plient.

Pourquoy les lunctes plus espaisses au milieu qu'au bord, font voir plus gros; & celles qui sont plus minces au milieu qu' au bord, font voir plus petit.

Pourquoy un tison alumé agité en

rond fait voir vn cercle de feu.

Des rayons qui paroissent autour d'une chandelle en clignant les yeux.

Explication de toutes les particu-

laritez de cette experience.

Du brillement des Estoilles, & le moyen de les appe c uoir sans brillement.

Pourquoy les lunetes d'approche nous font voir les Estoilles fixes autant plus petites qu'elles grossissent l'apparence des autres objets.

Pourquoy vne chandelle regardée au

soir de loin, nous paroist si grande.

Pourquoy la teste d'un camion mis fort pres de nostre œil, nous paroist celle d'une fort grosse épingle & comme transparante.

De la distinction & de la neticiè

de la vision.

Pourquoy l'on se peine à regar-

der de trop pres.

Pourquoy on Pré tout vestu d'herbe verte, où il n'y aura que bien peu de fleuretes blanches simées par cy par là, regardé de loin, paroist tout blanc.

De la distance.

De certains vices des yeux.

Du moyen de les corriger à l'aice de diferentes lunetes.

DE LA PHYSIQVE.

SECONDE PARTIE.

De la Cosmographie.

D' nom de Cosmographie, & qu'est-ce qu'elle se propose à expliquer.

Qu'elle est née des observations, des supositions, & des restexions physiques.

Prénotions Geometriques.

Observations generales qu'on peut faire en vn 10ur.

Qu'on satisfait à ces observations en suposant que les parties du Ciel correspondent successivement sur differentes parties de la masse composée de la terre, de l'eau, & de l'air.

Que le détachement de la masse elementaire d'auec le reste du monde est reciproque.

Qu'il n'y a que cette masse qu'on puisse conceuoir distinctement se mouuoir.

Qu'on ne peut s'empescher d'atribuer du mouuement à cette masse, quand on luy veut nier.

Qu'encor qu'on fasse la masse elementaire, la terre pourtant est abso-

lument immobile.

Incommoditez qui fuiuent le mouuement qu'on attribué aux Cieux.

Que dans cette hypothese on n'a point encor connu qu'est-ce que pesanteur, ou c'et effort que sont les corps terrestres pour aller vers le centre de la terre, non plus que la cause du flux & reslux de la mer, ny des Cometes, & de leur mouvement.

La nesessité de la pesanteux, suposé que ce soit la masse elementaire qui

se meune.

Que de cette suposition s'ensuinont les mesmes experiences sur la terre, que de son immobilité.

En quel sens le monde peut estre

appelle une Sphere.

Des poincts, lignes & cercles qu'on conçoit dans la Sphere du Monde.

Comment il se faut sigurer ces cercles, si on pose la masse elementaire mobile.

Aparences du Soleil & des Estoilles fixes.

Hypothese particuliere pour fatisfaire à ces apparences, tout le mouuement estant attribue aux Cieux.

Des iours & des nuits, & de leur diference en diuers endroits de la

Reflexion phylique.

Hypothese qui satisfait aux aparences du Soleil, apres auoir suposé la masse elementaire mobile.

Autre reflexion physique.

Comment le Soieil éclaire & echaufe.

Du temperament des Saisons.

La cause de l'apogée du Soleil, ou de la phelic de la terre.

Obsernations particulieres des Es-

toitles fixes.

Hypothese pour satisfaire à leurs apparences, faisant la masse elementaire immobile.

Hypothese pour la mesme sin, la supplient mobile.

Reflexion physique à propos de leur

lumiere.

Aparences de la Lune.

Explication de ses aparences, suposant la masse elementaire immobile.

Reflexion physique.

La cause de ses apogées.

Des diuerses faces de la Lune, de ses Eclypses, & de cette lumiere debile qui paroist dans la partie qui 94 Nounelles Oeuures n'est pas tournée vers le Soleil.

Explication des aparences de la Lune, suposant la masse elementaire immobile.

Reflexion physique.

Du flux & reflux de la mer.

De l'heure à laquelle il doit arriuer.

Sa diuersité pendant un mois.

Sa diuersité annuelle.

Sa diuersité en diuerses parties du monde.

Aparences de Mercure & de Venus, & des taches du Soleil.

Hypothese Geometrique satisfaisante à toutes ces apparences, soit que le mouuement soit entierement du coste des Cieux, soit en partie dans les Elemens.

Erreur des Anciens touchant les Cieux de ces deux Planetes.

Experience & raison conuaincante

de Cyrano Bergerac. 95

de l'hypothese moderne.

Aparentes de Mars, Iupiter & Saturne.

Flypothese pour y satisfaire en suite de l'immobilité des Elemens.

Retrogradations de ces Planetes merueilleuses.

Hypothese pour satisfaire aux aparences des mesmes Planetes, suposant la masse elementaire mobile.

Necessité des retrogradations, de leur quantité, & du temps auquel elles nous paroissent arriuer.

Des Compagnons de Iupiter & de Saturne.

De la lumiere des cinq Planetes, & pourquoy ils ne brillent pas tant que les Estoilles fixes.

Des Cometes & Estoilles nouvelles.

Que posant la masse elementaire immobile, le monde total est vn monstre composè de pieces rapportées sans 96 Nounelles Oeuures aucune haison.

Liaison & simplicité du monde, attribuant du mouuement à la masse chmentaire.

> Tables des Mineraux, où il est traitté

De l'Aimant. Des Metheores. Des Planetes. Lt du Corps animé,



FRAGMENT DE PHYSIQVE.

CHAPITRE I.

De la Physique, & de son origine.

IE mot Physique est joriginaire de Gréce, il signifie seulement Naturelle, mais il sous-entend Science, comme qui diroit Science naturelle, c'est à dire vne connoissance de tout ce

qui est dans la Nature.

Quiconque y aspire se propose pour but de sçauoir l'estat de toutes les choses, & la cause des changemens qu'on y remarque. Or pour connoistre la cause de ces changemens, cela dépend des premieres connoissances que nous auons des objets, ou de leurs simples apprehensions, sur lesqueiles en suite se forment tous nos raisonnemens; car si cette dépendance n'estoit point necessaire, comment seroit-il pos-

de Cyrano Bergerac. 99 sible de penetrer dans les proprietez des choses qui n'auroient fait aucune impression sur nous? C'est donc vne necessité d'obseruer ce que les objets causent en nous, auparauant de rechercher ce qu'ils sont en eux-mesmes. Mais afin de ne nous pas laisser emporter à quantité de préjugez que nous acquerons auec l'âge, mettons nous en vn estat de pure ignorance: c'est pourquoy ne suposons rien du tout, dépouillons nous de toute Sience, & conside-

ron's nous seulement capa-

100 Nouvelles Oeuures

bles de sentir, sans pourtant que nous ayons encor iamais rien senty. N'est-il pas vray que si dans cétestat vne espingle nous pique, nous nous trouuons vn peu mal, & dans vn estat plus incommode que celuy auquel nous estions auant d'estre piquez (c'est ce que l'on appelle estat ou sentiment de douleur.) Ainsi encor que l'espingle soit quelque chose differente de nous mesme, elle cause pourtanten nous cette douleur: Mais afin que vous ne vous trompiez pas par l'équiuoque des termes que le

de Cyrano Bergerac. 101 vulgaire ignorant a mis en vlage pour expliquer son préjugé, c'està dire les choses comme il les entendoit; gardez - vous bien de separer la sensation d'auec la douleur; car quoy que vous dissez ces mots, i ay senty dela douleur, vous jugez bien que la douleur ne peut p as estre dans l'espingle, puis que l'espingle ne vit pas, qu'elle n'est pas aush hors de vous, inferez de là qu'elle est en vous. Il faut pourtant de cette regle-cy excepted to certains rencontres, com par exemple celuy-cy, ie jens E iii

102 Nouuelles Oeuures

quelqu'on qui me touche, car il differe du premier, en ce que dans le premier ce que vous appellez douleur n'est qu'vnefaçon desentir. On pouroit à la verité se seruir de ces termes au pied de la lettre, I'ay senty de la douleur, separant le sentiment d'auecla douleur mesme, & alors ils fignifieroient vne connoifsance refléchie dont les paroles voudroient dire, l'ay reconnu que ie sentois, ou i'ay resonné à propos de ce que ie sentois: mais parce que ce ne sera pas dans ces sortes de connoissances que

de Cyrano Bergerac. 103 vous serez si sujets à manquer, & que ce sera dans les premieres, il est important que vous soyez attentifs, & quevous consideriez plutost la chose signifiée, que la façon aucc la quelle on l'exprime. Reuenant donc à cette douleur, ou cette sensation causée par l'espingle, ie me doute bien que vous l'admettrez tout à fait du costé de la personne sentante, sans conceuoir rien de semblable dans l'espingle; mais cette dissiculté se rencontre à diuers degrez dans d'autres exemples, & en voicy vn. Si

E iiij

104 Nouvelles Oeuures vous appliquez vostre main deuant le feu, il naistra en vous vn certain chatouillement, qui estant mediocre s'appellera chaleur, & qui allant à l'excez s'appellera bruslure; ce sont deux façons de sentir qu'il faut conceuóir estre en vous, comme vous conceuez en vous la douleur causée par la piqure d'vne espingle. Ie ne suis pourtant pas si seuere de vous defendre d'admettre quelque chose dans le feu tel que vous voudrez vous le figurer, qui cause cette chaleur, ou cette brusure; mais

de Cyrano Bergerac. 105 ie me contente pour cette heure de vous faire établir de la diference entre le sentiment qui est en vous, & ce que vous vous figurez d'exterieur pour vous faire sentir. Corrigez donc cette façon d'imaginer & de parler; l'ay senty le feu, & pensezà la place, le feu a esté appliqué à ma main, d'où s'est ensuiuy en moy vne certaine façon de sentir, qu'on nomme chaleur ou bruslure. Ainsi quelque chose que vous vous persuadiez estre dans les viandes, dans les

parfums&dansyntambour

106 Nouvelles Ocurres frappé, ces saueurs, ces odeurs; & ce bruit desquels vous vous ressouuencz, apres mesme que les objets sont éloignez de vous, ne peuuent de toute possibilité estre autre chose que des chatoüillemens diuers & des façons de sentir diferentes qui sont en vous, causées par quelque chose d'exterieur. Ainsi vous entendrez que cette façon de parler, le feu est chaud, la perdrix est sauoureuse, le muse est odorant, & le tambour est sonoreux, ne veulent dire autre chose, sinon que le feu peut

de Cyrano Bergerac. 107 exciter en nous cette sensation de chaleur, la perdrix celle de la saueur, le muse de l'odeur, & le tambour du son. Tout cela se conçoit assez facilement; mais il n'en est pas de mesme de l'impression 'des objets sur l'œil, & du sentiment qui en resulte, lequel est ce qu'on nomme lumiere ou couleur, parce que nous les rapportons au dehors & loin denous, & cependant la faute vient de ce que nous ne reconnoissons aucune application des objets à l'œil, comme on sçait que le seu s'applique à

08 Nounelles Oeuures

la main, la viande à la langue, les parfums au nez, & peut-estre l'air men à l'oreille. Si toutefois on est attentif au ressouuenir des couleurs & à leur idée qui est en nous, principalement dans les songes, durant lesquels on voit des couleurs aussi distinctes que si l'on veilloit, & toutes semblables à celles que l'on voit en veillant; de mesme que les couleurs qu'on voit en songesont en nous, ou à tout le moins sont des sensations qui sont en nous, il faudra juger le mesme des couleurs

de Cyrano Bergerac. 109 que l'on voit en veillant, auec cette diference, que les dernieres couleurs sont excitées en nous par quelque chose d'exterieur qui est dans les objets, ou bien que celles des songes ont leurs causes en nous: De cette forte ce que voyent les phrenetiques n'estant pas hors d'eux, il est necessaire que ces idées que les phrenetiques se forment si fortement & qu'ils rapportent au dehors, soit quelque chose en eux: mais si vous n'osez pas vous fier au jugement de ces

malades, non plus qu'à vos

songes, afin de vous faire connoistre que c'est mal raisonner de rapporter les couleurs au dehors, parce qu'elles vous paroissent au dehors, considerez qu'agitant en rond vn tison alumé, vous voyez vn cercle de feu, que vous raportez aussi opiniastrement au dehors que le tison mesme. Sçachant donc qu'il n'y a rien de semblable au lieu où vous vous le figurez, & encor moins ailleurs hors de vous, pourquoy ne conclurez vous pas que cette apparence est seulement en vous? De mesme quand à quatre pieds vous regarderez dedans vne glace, & qu'alors vous verrez vostre image quatre pieds au delà de la glace, qui sera possibleadossée contre vn mur opaque, puis que cette figure & ces couleurs ne peuuent pas estre au lieu où vous les rapportez, vous les deuez conclure en vous mesme: Regardant vn scul objet au trauers vn cristal taillé à plusieurs faces, on le voit multiplié; regardant au trauers d'vn verre plus espais au milieu qu'au bord, pourueu qu'on ne l'approche pas trop prés de 112 Nouvelles Oeuares

l'œil, l'objet éloigné paroist renuersé; regardant au trauers d'vn verre moins espais au milieu qu'au bord, l'objet paroist plus petit: Or cette multiplication, ce renuersement, & cerapetissement, ne font pas dans l'objet, donc ils sont en nous. Ie finis par cette experience, qui vous semblera sans doute plus conuaincante, parce qu'elle est moins connuë auec ses circonstances. Si vous regardez au soir d'vn bout à l'autre d'vne chambre vne chandelle allumée, vous remarquez en clignant les

de Cyrano Bergerac. 113 yeux, partir des rayons de la chandelle vers le haut & versle bas, que vous rapportez aussi opiniastrement au dehors, que vous rapportez au dehors la lumiere de la flâme. Vous sçauez neantmoinsque les rayons ne sont pas en ce lieu là, où vous ne les verriez pas si vous ne cligniez les yeux, & où vn autre que vous ne les apperçoit ny au mesme lieu, ny au mesme temps, ny de la mesme grandeur & figure. Inferez donc auec certitude, puis que ces rayons ou cette lumiere rayonnante ne sont pas au-

114 Nounelles Oeuures tour dela chandelle, ny encore moins ailleurs hors de vous, qu'ils sont en vous: Mais pour découurir dauantage vostre tromperie, tandis que vous clignez les yeux, essayez auec quelque corps opaque, comme vn Liure ou autre chose, de cacherles rayons de la chandelle qui vous semblent aller vers le bas, ce que vous ferez éleuant petit à petit ce corps opaque, jusqu'à ce qu'il vous cache vne partie de la chandelle; alors contre vostre attente vousverrez éuanoüir

les rayons d'enhaut; & quant

ceux d'en bas, parce que vous estes certain que vous ne les sçauriez voir au traners d'yn corps opaque, vous ne les rapporterez plus au lieu où vous les rapportiez auparauant: neantmoins à cause de la coustume que vous auez de rapporter cette Censation au dehors, vous vous imaginerez les rayons le plus loin de vous qu'il vous fera possible, & vous les jugerez fur la furface du corps opaque; mais enfin parce que si vous approchez ce corps opaque encor plus prés de vostre œil, vous les remarquerez plus prés, & ainsi de plus prés en plus prés àforce de l'approcher, vous argumenterezque ces rayons ne pouuans pas estre en tous ces lieux diferens, ils sont infailliblement dans vostre œil. Ainsi quoy que l'habitude de voir que vous auez acquise de long-temps, vous fasse trouuer de la dissiculté à conceuoir que la lumiere & les couleurs que vous connoissez soient en vous à la presence des objets, il ne faut pas pour cela quevous fassiez difficulté de les y établir; mais vousdeuez en suite emde Cyrano Bergerac. 117 ployer vostre curiosité à rechercher comment cela arriue.

De tout ce que ie viens de dire, puis que la douleur, la chaleur, la faueur, l'odeur, le son, la lumiere, ou les couleurs, ne sont que des façons de sentir toutes diferentes, causées par divers objets des organes qui ont aussi de diferentes facultez de sentir; puis que l'espingle ou le feu estant appliquez à la main, nous ne connoissons immediatement & distinctement que ce qu'ils y excitent, & non pas l'espingle ny le feu;

de mesme les viandes, les parfums, l'air poussé par vn canon, & la flâme, estans appliquez chacun à son organe, nous ne sçaurions connoistre sans raisonnement que les seules sensations, & non pas ce qui les cause. Il resulte de là cette consequence vniuerselle, que tout ce que nous connoissons clairement, certainement, distinctement, & sans détours, sont les sensations qui font en nous, & que nous ne connoissons rien du tout du costé des objets, si ce n'est par conjectures & par raisonnemens.

CHAPITRE II.

Du progrés de la Physique, G auis pour la conduite de celuy qui y étudie.

A verité de cette confequence reconnuë, & nous ressouuenant aussi que nous auons eu quelquesois des songes, pendant lesquels nous pensions toucher, gouster, sleurer, oüir & voir clairement, distinctement, & certainement, des choses que nous raportions au dehors,

120 N'onuelles Oeuures

bien que du depuis nous ayons esté conuaincus qu'il n'y auoit rien de semblable, & que toutes ces sensations naissoient & se conseruoient en nous seulement; nous pourions entrer en défiance que nostre vie seroit vn songe continuel, & qu'il n'y auroit rien du tout hors de nous: mais parce que de semblables sensations se ressuscitenten nous auec de certaines circonstances, & que nous considerons que d'autres témoignent auoir les mesmes sentimens, nous concluons qu'il y a quelque chose

de Cyrano Bergerac. 121 chose d'exterieur qui en est la cause. C'est pourquoy apres auoir bien remarqué les effets, nous deuons rechercher quels peuuent estre les sujets, afin de les produire. Pour cela nous sommes obligez de faire quelque suposition, & en suite examiner si elle s'accorde aucc les apparences; car si nous y trouuons vne seule repugnance qui soit éuidente, nous deuons conclure que toute nostre invention n'est qu'vne pure chimere; & quand mesme on n'en remarqueroit aucune, il ne 122 Nounelles Oeuures faut pas toutefois e

faut pas toutefois estre si vain, que de croire certainement auoir trouué le vray, parce que nous pourions bien soupçonner qu'vn autre possible quelque jour donnera vne explication diferente de celle-cy, laquelle satisfera & s'accordera de mesme à toutes les experiences dont la nostre rend raison: c'est pourquoy tout ce que nous pouuons juger en faueur de nostre hypotese, c'est de la faire passer pour vray-semblable, & non pas pour vraye. Donc encor que par la Physique

de Cyrano Bergerae. 123 on puisse se proposer (comme nos superbes & ridicules Pedans) vne connoissance certaine & éuidente des choses dans leurs causes, qui est à la verité ce qu'on pouroit souhaiter, nous ne le deuons pas attendre de la foiblesse de nos raisonnemens, à moins que nous fussions aidez des reuelations d'vn Dieu qui ne peut manquer, & dont la conduite est à l'auanture toute autre que ce que nous nous figurons. C'est ce qui doit encor augmenter nostre incertitude. & nous empescher de parler 124 Nouvelles Oeuures

auec brauade. Apres cela si nous nous confessons inferieurs à ceux qui se vantent d'auoir trouué la verité, nous obtiendrons au moins par dessus l'auantage d'estre plus justes estimateurs de la valeur des choses, & nous éuiterons ce vice que tous les jeunes Escoliers apprennent de leurs Maistres, qui defendent auec opiniàtrété ce qui n'est pour le plus que vray-semblable, & mesme bien souuent ce qu'ils n'entédent pas: mais quand ils l'ont vne fois proposé, s'imaginant qu'il leur feroit

de Cyrano Bergerac. 125

honteux de se dédire, apres auoir reconnu leur faute, ils la soustiennent opiniâtrement, comme si c'estoit vne Loy necessaire, que tout ce qu'ils disent fut la verité seulement, parce qu'ils le disent. Tout Homme sage n'est pas obligé à trouuer toutes les veritez: mais si on luy demande son jugement sur quelque proposition du cru d'vn autre, ou il n'est pas amy de la verité, ou il doit direque cela est veritable qu'il reconnoist pour tel, & traitter de vray-semblable seulement ce qui ne

fait pas assez de poids sur son esprit pour le conuaincre, agissant toûjours de bonne soy, sans malice, sans sinesse, & toûjours selon la verité des choses; & à plus sorte raison le doit-il faire,

s'il s'agit de son inuention, dont la modestie ne luy permet pas de parler auanta-

geusement.

Cette conduite est de tresgrande importance à ceux qui s'adonnent à la recherche des Sciences, & principalement de la Physique, laquelle demande qu'en l'abordant vous suiviez encor

de Cyrano Bergerac. 127 les conseils que vous allez entendre. Premierement, de tenir plutost vostre jugement en balance, que de le déterminer à aucune opinion dans des choses qui ne se font pas comprendre, & dire plutost je n'en sçay rien, ien'y comprens rien, que de faire de vains efforts pour expliquer vne chose obscure par vne plus obscure.

Apres cet auis, vous vous deuez encor proposer cette maxime, d'éuiter toûjours les grands détours, & d'expliquer les choses le plus briéuement, & auec le moins

d'embarras qu'il vous sera possible, suiuant les preceptes de l'Escole (quoy qu'elle me l'obserue guere) qui defend de faire par le plus, ce qui se peut faire par le

moins.

Tout ce que i'ay dit jusqu'à cette heure, seruira pour la methode, & pour vous faire discerner ce qui est en vous, d'auec ce qui est hors de vous: En suite dequoy nous pouvons maintenant rechercher quels doiuent estre les estres exterieurs, pour se faire sentir, & encor auparauant dequoy ils sont de Cyrano Bergerac. 129 composez, qui est ce qu'on nomme leurs principes.

CHAPITRE III.

Des Principes des Estres sensibles, ou de la matiere.

Stablissant quelque chose dont les estres sensibles soient composez, il importe tout à fait d'en sçauoir la nature, & non pas de quel nom on la doiue appeller. C'est pourquoy nous tenans à la façon de parler des autres, nous la nomme-

Fy

rons matiere ou corps: Mais puis que nous auons dessein de rechercher quelle est cette matiere qui constitue tout ce qu'il y a au monde, & quelle est son essence, afin de ne pas tomber dans quelques erreurs fort prejudiciables, il faut se ressouuenir qu'elle ne nous peut pas estre connuë immediatement, puis qu'en cette façon nous ne connoissons que les senfations qui sont de nostre costé: Ainsi il n'y aura que l'esprit qui la pourra obseruer en raisonnant. Or par le raisonnement nous ap-

de Cyrano Birgerac. 131 prendrons en premier lieu, qu'estre materiel, ce n'est pas estre dur, puis que l'eau n'est pas dure, & ne laisse pas d'estre matiere; joint aussi que le plomb & les autres metaux peuuent se fondre & se rendre liquides, sans cesser d'estre materiels: De mesme nous conclurons, qu'estre coloré n'est pas estre materiel, puis que l'eau, l'air, & le verre, sont des estres materiels sans couleur. Apres cette remarque, nous sçaurons encor, qu'estre materiel n'est pas estre chaud, froid, sauoureux,&c.puisque nous

F vj

conceuons bien la matiere sans chaleur, froideur, saueur, &c. Mais parce que nous ne la sçaurions comprendre sans y conceuoir de l'extension, vous infererez, qu'estre matiere est estre étendu; tellement que pour vous proposer le corps, ou la matiere hors de vous, il ne faut qu'établir vne chose étenduë. Par ce mot de chose ie n'entens pas vne parole ou vne pensée chimerique, mais vne realité, c'est à dire quelque chose qui soit en effet hors du neant, laquelle pour faire diferer de quelque cho-

Si donc ayant medité serieusement cette proposition, Dieu ne peut-il pas oster tout l'air qui est dans vne chambre, sans y en substituer d'autre, & faire que les murailles demeurent en leurlieu, gardant seulement entr'elles vne espace sans corps ou matiere? D'abord tout ce que vous pourrez faire pour conceuoir cette espace, sera de ne plus imaginer de dureté, de resistance à se mouuoir, plus de lumiere ou de couleur, en quoy ne 134 Nouvelles Oeuures

consiste pas la matiere; mais vous ne pourcz pas vous empescher de conceuoir par cet espace quelque chose qui est veritablement, & quelque chose qui est veritablement étendu, laquelle est toute la notion claire & distincte que nous pouuons auoir de la matiere. C'est pourquoy si vos paroles expriment vos pensées, vous prononcerez que cette proposition enuelope contradiction, & qu'elle est de la nature de ces autres, faire vne montagne sans valée, vn baston sans deux bouts, vne boule qui

ne soit pas ronde, puis qu'il s'agit en celle-là d'oster la matiere de la matiere mesme

que l'on supose.

La chose est donc impospossible dans la condition fous laquelle elle est auancée: car si Dieu ostoit l'air qui est entre les murailles, & n'y laissoit plus rien, vous deuriez entendre que les murailles se toucheroient. Le vuide tel qu'on le propose ordinairement est donc vne chimere, puis que si vn corps a plus d'étenduë qu'il n'en auoit auparauant, ce n'est pas qu'il contienne du

vuide, mais bien d'autres corps qu'il a peut-estre receus sans que vous vous en soyez apperceu, & sans que vous les ayez pû discerner parmy cette matiere dans laquelle ils sont entrez. De mesme si vn corps n'est plus fous vne si grande masse qu'auparauant, vous deuez juger que certaines parties en sont sorties, & que les restantes se touchent plus immediatement: ce que vous estimerez faisable, si vous considerez qu'il n'est pas necessaire que tout ce qu'il y a au monde, & mesme aupres

de Cyrano Bergerac. 137 de vous, soit sensible, veu qu'il est asseuré que certaines personnes peuuent sentir quelque odeur, ou voir quelque couleur, lors que vous ne flairez ny ne voyez rien du tout. De là vous entendrez aussi vne consequence de juger le monde sans bornes, qui est ce qu'on nomme infiny, ou plutost indefiny, parce que de le conceuoir auec des bornes, c'est ne rien conceuoir au dela; mais c'est ce qu'on ne sçauroit faire, puis qu'on ne sçauroit empescher d'admettre encor de l'étenduë

au dehors; c'est à dire qu'on ne sçauroit tellement limiter la matiere du monde, que ie n'en conçoiue encor d'autre au dela des limites. C'est pourquoy à moins que la reuelation Diuine nous apprenne que le monde est borné, qui pour lors nous obligeroit de le croire sans le comprendre, estans obligez de captiuer nostre esprit fous le joug de la Foy, nous deuons conceuoir que le monde est indefiny.

Or vous deuez sçauoir que c'est encor vne consequence de nostre doctrine,

de Cyrano Bergerac. 139 que de deux corps de pareille étendue, comme du plomb & du bois, l'vn ne contient pas plus de matiere que l'autre, encor que vous ayez plus de dissiculté à empescher l'vn d'estre meu vers la terre que l'autre, parce que cette sorte de mouuement n'est pas en quoy consiste la matiere.

CHAPITRE IV.

Du Progrez, de la matiere en general.

MEditant sur cette étenduë, & nous la 140 Nouvelles Oeuures

representant à l'esprit distinctement, nous connoifsons quelque chose d'extréme, quelque chose qui fait le milieu, & encor quelque chose qui fait l'autre extremité que nous distinguons clairement: ainfi nous reconnoissons des parties dans la matiere; mais parce que quelqu'vne de ces parties estant derechef examinées, on y fait encor vne femblable division, nous jugeons qu'vne des premieres parties est diuisible dans d'autres, & celle-cy encor dans de moindres, parce qu'-

de Cyrano Bergerac. 141 vne de ces parties si petites qu'on se les voudra peindre, estant mise sur vne surface vnie, nous conceuons toûjours qu'elle ne la touche que d'vn costé, quelque effort que nous fassions du contraire. Quand donc nous aurons fait reflexion sur toutes ces pensées, nous ne nous sçaurions empescher de reconnoistre la matiere diuisible à l'infiny. Que si nous auons du scrupule à le dire, c'est à cause de la difficulté que nous sentons de nostre costé pour faire cette diuision. Mais appliquant encor nostre esprit sur ces parties de la matiere, & obseruant l'ordre qu'elles tiennent, parce que nous pouuons placer par pensée la premiere en suite de la derniere, ce que nous conceuons la faisant passer par le milieu, ou bien les laissant toutes comme elles sont; de là nous concluons en nous-mesme que la matiere est capable de mouuement, & par consequent capable d'estre en tel ordre & en telle posture que nous nous la pourions imaginer.

Ainsi les proprietez plus

de Cyrano Bergerac. 143 immediates de la matiere, font d'estre diuisible, mobile, immobile, & figurée.

Il faudroit estre Geometre, pour entendre distin-Aemement toutes les figures & toutes les diuisions de la matiere: toutefois parce que toutes ne font pas à nostresujet, iene supose pas en vous cette science; car il me suffira de vous faire conceuoir aux occasions, cequ'il y aura d'vtile dans les diuisions & dans les figures: c'est pourquoy i'éplucheray icy auec curiosité le seul mouuement.

CHAPITRE V.

Du mouuement & du repos.

Yant serieusement medité sur la nature du mouuement, il me semble que tout ce que nous pouuons dire pour expliquer la connoissance que nous en auons, consiste à dire qu'il est le passage d'vn corps du voisinage de certains estres dans le voisinage d'autres estres. Et en cela ie m'éloigne

de Cyrano Bergerac. 145 m'éloigne vn peu du sentiment du vulguaire qui le définit le passage d'vn corps d'vn lieu en vn autre; car il conçoit tous les corps logez dans vne étenduë ou espace de laquelle ils diferent réellement; de sorte qu'attribuant des parties à cette étenduë, il conçoit le corps mobile appliqué successivement au lieu dont il est contenu. Cette pensée seroit raisonnable, si ce qu'il supose estoit vray: mais comme nous auons rejetté cette pretenduë extension, parce qu'elle est la matiere mesme,

146 Nouvelles Ocuures

nous sommes obligez de considerer cette mobilité à l'égard des parties de la matiere, & non pas de ce lieu imaginaire qui n'a point de parties, puis qu'il n'a pas d'extension. Se mouuoir donc, c'est se détacher de certaines parties d'vn corps, pour s'appliquer à d'autres: & parce que tout détachement est reciproque, c'est à dire qu'vn corps ne se sçauroit détacher d'vn autre, que cet autre ne se détache en mesme temps de luy; il s'ensuit que l'on ne sçauroit conceuoir qu'vn corps se

de Cyrano Bergerac. 147 meuue au respect d'vn autre, que cet autre ne se meuue au respect de celuycy; & par consequent si ie fais vne pirouette dans le Monde à l'entour de mon propre centre, ou bien si ie demeure sans bouger dans le mesme lieu (ce qui est encor la mesme chose) il s'ensuit à cause que les parties du Monde qui m'enuironnent se détachent de certaines parties de la surface de mon corps, pour s'appliquer à d'autres; il s'ensuit, dis-je, la mesme chose, si ie me suis meu dans

148 Nounelles Oeuures

le Monde autour de mon centre, que si toutes les parties du Monde se sont meuës à l'entour de moy. Vous ne sçauriez donc prononcer que l'vn se meuve plutost que l'autre, si ce n'est sous certaines considerations, dont la meilleure que vous puissiez auoir, c'est d'attribuer le mouuement au corps, dans lequel est la cause du détachement, & le repos à l'autre. C'est pourquoy lors que dans le monde quelqu'vn fera vne pirouette, vous direz que c'est cet Homme là qui se meut,

de Cyrano Bergerac. 149 & non pas le monde, parce que c'est luy qui est la cause du détachement : Nonobstant cette regle, toutefois pour discerner le corps mobiled'auec l'immobile, si vn Hommedans vn bateau eftoit emporté au courant de l'onde & de l'air, encor qu'il ne se détache pas des parties du corps voisin qui l'enuironne; ou si vn autre dans vn fleuue fait autant d'effort pour monter contre le fil de l'eau, comme le fleuue en employe à l'entraisner vers le bas; car quoy qu'il demeurast toûjours visà vis

G iij

150 Nouvelles Oeuures

le mesme endroit du riuage, il ne lairoit pas de se remuer, puisqu'il se détacheroit continuellement de certaines parties d'eau pour s'appliquer à d'autres, & que la cause de ce détachement seroit en luy. Cependant on peut dire que ce nageur seroit immobile, si l'on le compare auec les parties du riuage vis à vis desquelles il correspond toûjours; & mobile, ce nauigeur considerant qu'il s'éloigne d'vn certain endroit du bord: Mais de sçauoir si on a raisøn d'attribuer du mouue-

de Cyrano Bergerac. 151 ment ou du repos àvn corps, le comparant auec quelque chose éloignée, plutost qu'à ce qui l'enuironne immediatement, ie m'en raporte. En tout cas ce n'est qu'vne question de nom, & c'est pedantesquement disputer d'vne façon de parler, de laquelle quand quelqu'vn se sert sans s'expliquer dauantage, on n'est pas obligé de luy donner vne interpretation plutost qu'vne autre.

CHAPITRE VI.

Des Causes du mouuement & du repos.

A Foy nous enseigne que Dieu a creé toutes choses dans le temps, donnant certains mouuemens à quelques parties du Monde, qu'il a dénié à d'autres parties. Elle nous apprend en second lieu, que comme il n'y auroit rien sans luy que luy-mesme, s'il ne continuoit toûjours l'action par

de Cyrano Bergerac. 153 laquelle il nous a tirez du neant pour nous conseruer, que nous cesserions d'estre tout à coup. Ce que connoissant, nous ne sommes plus en peine de la cause premiere de tout ce que nous remarquons dans la machine de l'Vniuers, parce que nous croyons qu'il suit la regle des volontez de Dieu. Tourefois quand nous considerons les estres hors de luy, & seulement selon nostre facon de raisonner, parce que nous nous apperceuons comment le Monde auroit pû estre creé de rien; de là

GV

154 Nounelles Oenures

provient que recherchant quel il auroit pû estre auparauant nostre naissance, nous penchons à croire qu'il estoit comme il est aujourd'huy; & lors qu'en remontant vers nos premiers Peres, nous recherchons encorquel il auroit esté, nous nous le figurons encor le mesme: car ne pouuant iamais faire le saut de l'estre au non estre, nous ne sçaurions établir le Monde si ancien, que nous ne le puissions conceuoir encor plus vieux, c'est à dire cternel, d'vne eternité pour le moins anterieure. En suite

de Cyrano Bergerac. 155 de cela si nous raisonnons sur sa future destinée, nous nous persuaderonsqu'il doit toûjours durer pour deux causes: la premiere, parce qu'il ne nous est pas intelligible que ce qui n'a pû sortir du neant y puisse entrer; & la seconde, parce que nous ne sçaurions imaginer ce rien auquel il faudroit qu'il fut reduit; tant il est vray que nous sommes enclins à conceuoir qu'vne chose estant en certaine façon, elle y doit demeurer. Or cette propension naturelle, puis qu'on ne la sçauroit con-

G vj

uaincre d'erreur, nous doit faire penser que si vne chose est immobile, elle le doit toûjours estre, & qu'estant quarée elle doit durer quarée; car il est certain que cette chose peut demeurer de la sorte à l'auenir, puis qu'elle y a demeuré jusqu'à present: Nous deuons bien plutost nous étonner des nouueautez, & rechercher la cause du changement, que de la durée des choses qui deuoient persister dans l'estat où elles estoient, à cause qu'elles y estoient. Ce que si nous obseruons, suposé

de Cyrano Bergerac. 157 qu'vn corps ait autrefois esté auec le mouuement, nous deuons juger qu'il doit toujours continuer de se mouuoir: De mesme s'il auoit autrefois esté en repos, nous deurions juger qu'il y a donc perseueré, & conclure par là le mouuement perpetuel de sa nature. L'experience mesme des choses que nous mouuons, nous rend cette verité trop claire: Par exemple, vne pierre laquelle continuë de se mouuoir, pour cela seulement qu'à l'aide de nostre main elle a déja commencé, % continuë toûjours de son agitation prompte ou le nte, selon qu'elle a commencé auec vistesse ou lenteur. C'est pourquoy quand nous voyons qu'vn corps s'arreste, c'est alors seulement que nous deuons en rechercher la cause.

CHAPITRE VII.

Du ralentissement du mouuement.

Nous reconnoissons diuers degrez de vis-

de Cyrano Bergerac. 159 tesse dans le mouuement, & en mesme temps diuers degrez de force, auec laquelle vn corps peut tendre vers vn certain endroit lequel s'appelle pefanteur, lors qu'il est porté vers la terre; quoy qu'on ne se serue pas de ce nom pour expliquer l'action de toutes sortes de mouuemens, cela dépend toutefois de nostre liberté, car nous ne reconnoissons pas de diference entre l'effort d'vn boulet poussé par vn Canon contre la muraille d'vne Ville, & celuy qu'il fait tombant de haut 160 Nouvelles Oeuures en bas, puis qu'en ce

en bas, puis qu'en ces deux rencontres l'action du boulet est de presser le corps qu'il trouue à son passage. Nous nous seruirons donc de ce mot pour expliquer generalement l'effort par lequel vn corps tend d'vn lieu en vn autre, & du mot de lieu semblablement, par lequel toutefois ie n'entens pas cet espace dans lequel le vulguaire croit que le corps soit logé, mais seulement la furface du corps enuironnant. De plus pour preuenir certains scrupules que vous pouriez auoir dans ce

de Cyrano Bergerac. 18 que ie vais dire, ie vous aduertis que ie ne traitte icy du mouuement qu'en general, reservant de parler en vn autre lieu de cet effort de la matiere pour tendre vers la terre. C'est pourquoy à present ie souhaite que vous ne le consideriez point du tout, & que vous laissiez aux corps vne indiference à toutes sortes de mouuemens.

Donc dans cette suppofition, si nous jugeons de la pesanteur d'vn corps comme de la force que nous auons de nous mouuoir, & 162 Nouvelles Oeuures

de celle par laquellevn corps est porté vers la terre, ce corps estant meu, & rencontrant dans son chemin quelqu'autre corps immobile, & qui par consequent resiste plus ou moins, pourueu que sa resistance n'excede pas la pesanteur, ou si vous l'aiınez mieux, la force du mobile, il en sera emporté, & sa pesanteur sera diminuée de la quantité de la resistance qu'elle aurarencontré dans l'obstacle à qui elle aura communiqué cequ'elle a perdu de mouuement par ce choc; de mesme qu'vn

de Cyrano Bergerac. 163 poidsallant vers lebascomme quatre liures, & traifnant apres foy vn contrepoids qui resiste comme vne liure, il n'ira plus que comme trois liures, ne sera plus capable de traisner pour le plus que trois liures, & continuëra de se mouuoir de mesme qu'il a commencé, aussi-tost qu'il a cessé d'auoir en la donnant la pesanteur de l'vne des quatre liures contre le corps qui au mesme temps a commencé de se mouuoir comme vne; ce corps donc qui vient d'aquerir du mouuement, con164 Nounelles Oeuures

tinuëra de se mouuoir auec la mesme force qu'il a commencé, & enfin perscuereront tous deux jusques à ce que rencontrant d'autres corps, ils leur communiquent encor du mouuement au prejudice du leur, qu'on conceura diminuer à mesure, & se perdre en suite tout à fait, quand auec le peu de mouuement qu'il leur restera, ils viendront à rencontrer des corps de telle resistance, qu'ils leur départiront à la fin tout le mouuementqu'ils auoient. Ainsi l'on entendra comment le

de Cyrano Bergerac. 169 mouuement se doit ralentir dans vn corps, à proportion qu'il le communiquera à d'autres, lesquels de leur costé continuëront de se mouuoir, jusques à ce qu'ils ayent encor donné tout leur mouuement. De cette explication il est facile à juger que dans le Monde le mouuement n'augmente ny ne diminuë, puis que ce qu'vn corps en perd, se conçoit possedé par vn autre.

Pour confirmation de cette doctrine, & pour vous faire entendre qu'vn corps ne cesse de se mouvoir que

166 Nouuelles Oeuures

parce qu'il a donné son mouuement à vn autre, vous n'auez qu'à remarquer que disposant vn mobile en forte seulement qu'il ait à déplacer moins de parties du milieu, deslors il se meut beaucoup plus long-temps que s'il estoit continuellementappliqué à de nouuelles parties. Ainsi ayant employé moins de force pour faire tourner vne rouë de dix pieds de circonference, que ie n'en aurois employé pour jetter vne pierre peutestre à quarante pas de moy; i'ay veu la roue faire plus

de Cyrano Bergerac. 167 de deux cens tours à l'entour de son essieu; d'où s'enfuit qu'vne partie de la circonference s'estoit meuë dans l'étenduë de plus de deux mille pieds. Cette rouë estoit de bois de Chesne, construite par vn Menuisier, à la façon des autres, fuzelée de rayons, & la plus ronde que son Art auoit pû: elle estoit soustenuë d'vn essieu de fer qui la trauerfoit, dont les piuots arrondis à la Lune auoient vn demy-poulce de diametre, & s'appuyoient sur deux pieces de bois de trois

168 Nov. Oeuu. de Cyr. Berg. poulces. Au lieu de cette structure, si l'on auoit suposé......

FIN.

粉幣粉粉粉粉粉粉粉粉粉

Prinilege du Roy.

OVIS par la Grace de Dieu, Roy de France & de Nauarre: A nosamez & feaux Conseillers les Gens tenans nos Cours de Parlemens, Maistres des Requestes ordinaires de nostre Hostel, Baillifs, Seneschaux, Preuosts, leurs Lieutenans, & à tous autres nos Iustieiers & Officiers qu'il appartiendra, Salut. Nostre amé CHARLES DE SERCY, Marchand Libraire en nostre bonne Ville de Paris, Nous a fait remonstrer qu'il a cy-deuant fait imprimer, en verto de deux Privileges qu'il Nous a plû accorder: Sçauoir, l'vn le 30. Decembre 1653.

au feu Sieur de Cyrano Bergerac, Autheur desdits Ouurages, & l'autre au Suppliant le 23. De cembre 1656. lesdites Oeuures contenans vne Piece de Theatre, intitulée la Mort d'Agrippine, & plusieurs Lettres; le Pedant Ioué, Comedie en Prose; vn Fragment d'Histoire Comique, contenant les Estats & Empires de la Lune, qui ont esté augrablement bien receus du public; lesquelles neantmoins le Suppliant a fait reuoir & corriger, & depuis la mort de l'Autheur, a pour augmenter icelles Pieces, recouuré du mesme Autheur, auec grand soin & despense, plusieurs Lettres & Vers, auec quelques Fragmens de Physique & d'Histoire Comique, quin'ont encores point esté imprimées, & lesquelles il

desireroit faire imprimer auec les autres, s'il Nous plaisoit de luy accorder nos Lettres sur ce necessaires, attendu que lesdits Priuileges, en vertu desquels lesdites Oeuures cy-dessus ont esté mises en lumiere, sont prests à expirer, & qu'il en a besoin d'vn nouueau pour les Pieces qu'il pretend y adjouster. A CES CAVSES, Nous auons permis & permettons par ces Presentes à l'Exposant, d'imprimer, faire imprimer, vendre & debiter en tous les lieux de no tre obeissance lesdites Oeuures du feu Sieur de Cyrano Bergerac, & l'Addition desdites nouvelles Pieces reconurées. & ce conjoin & ement ou separément, en vn ou plusieurs Volumes, en telles marges, en tels caracteres, & autant'de fois que bon

luy semblera, pendant le temps & espace de dix années entieres & accomplies, à compter du iour que chaque Piece ou Volume sera acheué d'imprimer: Et faisons defenses, en vertu des Presentes, à tous Libraires & Imprimeurs, & autres, de quelque qualité & condition qu'ils soient, d'imprimer, faire imprimer, vendre & debiter lesdites Oeuures, conjoinctement ou separément, en vn ou plusieurs Volumes, sans le consentement dudit Exposant, ou de ceux qui auront droict de luy, à peine de trois mille liures d'amende, & de tous despens, dommages & interests, & de confiscation des Exemplaires contrefaits; A la charge qu'il en sera mis vn Exemplaire de chacun desdits Ouurages, dans nostre Cabinet

du Chasteau du Louure, deux en nostre Bibliotheque publique, & vn en celle de nostre tres cher & feal le Sieur Seguier, Chancelier de France, auant que de les exposer en vente, suiuant nostre Reglement. Si vous mandons & commandons, que de ces Presentes vous ayez à faire jouir ledit Exposant, pleinement & paisiblement, contraignant tous ceux qu'il appartiendra par toutes voyes deuës & raisonnables; & à nostre Huissier ou Sergent sur ce requis, faire pour l'execution d'icelles tous exploices necesfaires, sans demander autre permission: Car tel est nostre plaisir Donne' à Paris le vingt & vn Decembre, l'an de Grace mil six cens soixante & vn: Et de nostre Regne le dixneufiéme.

Signé, Par le Roy en son Conseil, MARESCHAL. Et scellé du grand Sceau de cire jaune.

Registré sur le Liure de la Communauté des Libraires & Imprimeurs le 4. Ianvier 1662. suiuant l'Arrest de la Cour de Parlement du 8. Avril 1653.

Signé, Dv BRAY, Syndic.

Acheué d'imprimer pour la premiere fois, le 7. Ianvier 1662.

Les Exemplaires ont esté fournis.

